

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2019 г



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
/Ю.Ю.Бадина/
Приказ № 78 от 02.09.2019

с учетом мнения родителей,
Протокол совета родителей (законных
представителей) от 12.09.2018 №1

Рабочая программа
к образовательной программе дошкольного образования
педагогических работников подготовительной группы №1
для детей в возрасте 6-7 лет
общеразвивающей направленности
на 2019 – 2020 учебный год

Воспитатели: Лебедевой Н.П., Петровой Н.В

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.4	Характеристики, значимые для разработки и реализации программы.	6
1.5	Результат реализации рабочей программы	8
II	Содержательный раздел	9
2.1	Обязательная часть Программы	
2.1.1	Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 6 – 7 лет, представленными в пяти образовательных областях	9
2.2	Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	31
2.2.1	Направление работы с воспитанниками с учетом регионального компонента	31
2.2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы	34
2.2.3	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	36
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	44
2.2.5	План работы с детьми в летне-оздоровительный период	47
2.2.6	Комплексно-тематический план образовательной деятельности	47
2.2.7		54
2.2.8	Перспективное планирование по взаимодействию с семьей	56
III	Организационный раздел	60
3.1	Создание психолого-педагогических условий	60
3.2	Планирование образовательного процесса	62
3.2.1	Система образовательной, физкультурно-оздоровительной и досуговой деятельности	68
3.2.2	Система закаливающих процедур	70
3.2.3	Система закаливающих мероприятий в течении дня	71
3.3	Режимы дня, режим двигательной активности и расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности.	72
3.4	Учебный план	81
3.5	Учебно-методическое сопровождение	83
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды	86
3.6.1	Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям	92
3.6.2	Список художественной литературы по лексическим темам	94
3.7	Система педагогической диагностики	96
3.8	Список литературы	98
IV	Дополнительный раздел «Аннотация рабочей программы»	99
	Приложения:	
	1. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)	101
	2. План воспитательно – образовательной работы с детьми в подготовительной группе №1	111

3.Список воспитанников группы	111
4.Лист корректировки рабочей программы	111
5. Комплексно-тематический план образовательной деятельности	111

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей Лебедевой Н.П. и Петровой Н.В. подготовительной группы № 1 (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) на 2019-2020 учебный год разработана на основе образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – Программа), является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися.

Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Подготовительная группа рассчитана на детей от 6 до 7 лет. Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу. Контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей.

Образовательный процесс дошкольного учреждения опирается на комплексно-тематическое планирование, русский фольклор, народные праздники и развлечения и осуществляется в тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Педагогический анализ: диагностика промежуточных результатов освоения детьми образовательных областей проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

В группе сформирована предметно-развивающая среда, соответствующая современным санитарным, методическим требованиям. Для детей подготовительного возраста предоставлено групповое помещение, которое может предназначаться для организации игр, непрерывной образовательной деятельности и сна дошкольников, а так же физкультурно-музыкальный зал.

1.2 Цели и задачи Рабочей программы.

Цель: Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и

поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы №1. Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на разностороннее развитие ребёнка по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, учитывая индивидуальные особенности, на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и развития ребёнка от 6 до 7 лет.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

В соответствии со Стандартом Образовательная программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства;
- Сохранение уникальности и самоценности детства;
- Позитивная социализация дошкольника;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество Организации с семьей;
- Сетевое взаимодействие с организациями;
- Индивидуализация дошкольного образования;
- Возрастная адекватность образования;
- Развивающее вариативное образование;
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Программы:

1. Деятельностный подход

Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса. Предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.. В дошкольном возрасте реализация деятельностного подхода имеет свою специфику: ребенок развивается только в развивающейся деятельности, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.

2. Амплификация

Амплификация (обогащение) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе. Предполагает:

Во-первых, развитие и саморазвитие ребенка. Последнее связано с необходимостью создания условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.

Во-вторых, предполагает появление «умных» эмоций, которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач.

3. Ведущая роль обучения в развитии

Ведущая роль обучения в развитии, которая состоит в том, что ребенок - дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на

потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Осуществляется двумя основными путями: через организацию обучающегося детского сообщества, которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому, и через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности, обладающих свойством автодидактизма.

4. *Возрастная периодизация*

Возрастная периодизация, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая прежде всего определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации программы.

Особенности контингента детей подготовительной группы №1

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В группе 29 детей. Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу. В группе девочек -15, мальчиков -14.

Предельная наполняемость группы определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, общеразвивающей направленности исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ.

Возрастные особенности детей 6 -7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-водитель и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует

пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Результат реализации рабочей программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения программы детей 6 – 7 лет.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогического мониторинга, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ребенок на **этапе завершения дошкольного образования:**

– Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 6 – 7 лет, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Рабочей программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Из ФГОС ДО: «На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по социально-коммуникативному развитию:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию подготовительной к школе группы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе:

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Из ФГОС ДО: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие:

1. Формирование элементарных математических представлений;

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
3. Ознакомление с предметным окружением;
4. Ознакомление с социальным миром;
5. Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи по познавательному развитию:

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
 - развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
 - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
-
- **Ознакомление с предметным окружением.**
 - Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
 - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
 - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
-
- **Ознакомление с социальным миром.**
 - Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
 - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
 - **Ознакомление с миром природы.**
 - Ознакомление с природой и природными явлениями.
 - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной работы по познавательному развитию подготовительной к школе группы.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно.

Величина

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
- располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
- **Ознакомление с предметным окружением:**
- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на

производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром:

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Ознакомление с миром природы:

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения:

Осень

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Речевое развитие

Из ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие:

- 1) Развитие речи;
- 2) Художественная литература.

Основные цели и задачи по речевому развитию:

- **Развитие речи.**
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- **Художественная литература.**
Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы по речевому развитию подготовительной к школе группы.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественно-эстетическое развитие

Из ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Художественно-эстетическое развитие:

- Приобщение к искусству,
- Изобразительная деятельность,
- Конструктивно-модельная деятельность,
- Музыкальная деятельность.

Основные цели и задачи по художественно-эстетическому развитию

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию подготовительной к школе группы.

Приобщение к искусству:

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка- турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- **Изобразительная деятельность:**
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Конструктивно- модельная деятельность:

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными терминологиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Закреплять основные танцевальные элементы Вальса, Полонеза, Немецкой польки, Чарльстона и др.
- Формировать навык исполнительского и публичных выступлений, Держать осанку, голову, руки, улыбаться.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество;
- формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Закреплять навык игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- Формировать навык самостоятельного выбора музыкального инструмента и игре на нем.

Физическое развитие.

Из ФГОС ДО: «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Физическое развитие:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Основные цели и задачи по физическому развитию:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной работы по физическому развитию

подготовительной к школе группы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. ЧАСТЬ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1 Направление работы с воспитанниками с учетом регионального компонента

В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- создание целеполагающей, педагогически обоснованной, развивающей среды в группах, направленной на ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- разработка и внедрение системы петербурговедческого образования в условиях ДОУ;
- приобщение воспитанников к различным видам национального, в т. ч. петербургского, искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца в условиях семейного социума.

Календарно-тематическое планирование «Петербурговедение» на 2019-2020 год

Период	Тема
Сентябрь	Тема 1: «Давайте знакомиться» Тема 2: «Здравствуй, город мой»
Октябрь	Тема 1: «Петропавловка не спит, ангел город наш хранит» Тема 2: «Названия города»
Ноябрь	Тема 1: «Адмиралтейство. Плышет на тонком шпиле, кораблик золотой» Тема 2: «Герб и символы Санкт-Петербурга» Тема 3: «Мы по Невскому идём» Тема 4: «Мы Почемучки»
Декабрь	Тема 1: «Дворцовая площадь» Тема 2: «Зимний дворец»
Январь	Тема 1: «Эрмитаж - музей прекрасный» Тема 2: «На Стрелке откроется Вам панорама»
Февраль	Тема 1: «Исаакиевский собор» Тема 2: «Медный всадник» Тема 3: «Казанский собор» Тема 4: «Кунсткамера»
Март	Тема 1: «42 острова Питера» Тема 2: «У красавицы Невы» Тема 3: «Есть мосты в Петербурге. Часть 1» Тема 4: «Есть мосты в Петербурге. Часть 2»
Апрель	Тема 1: «Марсово поле» Тема 2: «Спас На Крови» Тема 3: «Летний сад» Тема 4: «Знаменитые выдающиеся люди нашего города»
Май	Тема 1: «Сфинксы, львы, грифоны-кто это?»

	Тема 2: «День Победы. Памятники, посвященные этому событию» Тема 3: «Повторение пройденного материала» Тема 4: «Я стал Всезнайкой. Подведение итогов»
--	---

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим. Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются). Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или надземному пешеходному переходу «Зебра». Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только с взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.). Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания.

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

2.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы

Для решения образовательных задач Программы используются следующие методы и формы организации образовательной деятельности дошкольников:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для реализации свободной игровой, познавательной, проектной деятельности;
- создание условия для самовыражения средствами искусства;
- создание условий для физического развития;
- взаимодействие детского сада с семьей.

В ходе образовательной деятельности **при проведении режимных моментов** реализуются следующие формы по направлениям:

- *физическое развитие*: Игровые беседы с элементами движений, комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);

- *социально-коммуникативное развитие*: ситуативные беседы, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в пост-роении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательное развитие*: свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке; конструирование, исследователи-следопыты.

- *речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- *художественно-эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах:

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- *социально-коммуникативное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- *познавательное развитие*: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- *речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- *художественно-эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Совместная деятельность с педагогом в образовательном процессе

Виды деятельности	Формы работы
коммуникативная	<p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» др. Свободное общение на разные темы.</p> <p>Культурные практики.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Птичья школа»; «Книжка-малышка».</p>
восприятие художественной литературы	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3), *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, * оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) <p>Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p>
познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских</p>

	<p>телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры (см. раздел 1). Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>
конструирование	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <ul style="list-style-type: none"> *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> *по выкройке, *схеме (оригами). <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p>
игровая	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Сюжетно-отобразительные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.;</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.);</p>

	<p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра- инсценировка придуманной сказки).</p>
трудовая	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.
изобразительная	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы)</p> <ul style="list-style-type: none"> *по замыслу, *на заданную тему. <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.);</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. <p>Детский дизайн:</p>

	<p>*архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</p> <p>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
Музыкальная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Флешмоб.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Подпевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др</p>
двигательная	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Квесты</p> <p>Флешмобы</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>

2.2.3 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится. Социокультурные особенности Санкт-Петербурга также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в детском саду: город-герой, город-музей, культурная столица России. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик связаны с формированием у ребенка в период дошкольного детства способов самоопределения и самореализации, обеспечивающих реализацию универсальных культурных умений, которые совершенствуются в течение все последующей жизни ребенка.

Культурные умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность действий и поступков;
- индивидуальные особенности действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общечеловеческих культурных образцов деятельности и поведения.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, самостоятельной деятельности детей.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач.

Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основной мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе — наличие или отсутствие интереса.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.
- Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Формы культурных практик:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия

рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

➤ **Музыкально-театральная и литературная гостиная** форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

➤ **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

➤ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

➤ НЕДЕЛЬНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуативное общение воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игры, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Спортивные / музыкальные досуги	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологические)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Досуговая деятельность (включая спортивную и музыкальную)	1 раз в неделю
ИЗО-деятельность по интересам	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно



2.2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей в группе ГБДОУ.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Наша задача как педагогов в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо

неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, юры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы следующие:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирования.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Необходимо создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- построение образовательной ситуации с учетом детских интересов;
- создание утренников и праздников с учетом детской инициативы;
- создание ситуаций, которые могут стимулировать познавательное развитие;
- создание в группе открытой атмосферы, которая будет вдохновлять детей на проектное действие, создание условий для презентации проектов и т.д.

Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

2.2.5 План работы с детьми в летний период

Задачи на летнюю оздоровительную кампанию:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.
3. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях.
4. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.
5. Проводить осуществление просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.
7. Осуществлять коррекционно-развивающую работу в ходе организованной образовательной деятельности, в процессе прогулок, игровой и бытовой деятельности.

Цель образовательного процесса в летний период:

1. Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительность прогулок.
2. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
3. Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытно-экспериментальную деятельность.
4. С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.
5. В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

Образовательная работа с детьми в летний период

1. Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
2. Познавательная - исследовательская деятельность с детьми на прогулке
3. Проведение бесед познавательного характера:
4. Организация и проведение проектной исследовательской деятельности с
5. Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.
6. Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения детьми.
7. Организация конкурсов, квестов, флеш-мобов, праздников
8. Организация театрализованной деятельности

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Название тематической недели	Задача недели	Темы и формы которые хотелось, бы что бы вы отразили на данных тематических неделях
1 Неделя защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди	викторина, игры «Права ребенка в семье» (конвенция прав ребенка) Музыкальное развлечение «Детство-это я и ты» Стенгазета «Говорят малыши о своих правах»и др.
2 Неделя дружбы	Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать толерантность, уважение к людям, разных национальностей России и их обычаям.	наблюдения и ситуативные разговоры с детьми о дружбе; слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики. День рождение союзмультфильм (кот Леопольд и др.) День России Игротренинг- как можно поздороваться Физкультурное развлечение Досуг-
3 Неделя 100 лет Московского	Воспитывать любовь к своему району, Активизация интереса детей к истории Московского района, сохранения	Проект, квест или викторина «Путешествие от Обводного канала до аэропорта»

района	культурного наследия, традиций.	Стенгазета, фотовыставка «Я и мой район» По безопасности в Московском районе Музыкальный праздник
4 Неделя здоровья	Формирование представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обогащать словарь детей: здоровье, гигиена, здоровое питание, режим дня, спорт, лекарственные растения.	День рождение зубной щетки (26) Лекарственные растения Экспериментирование с воздухом, водой, песком и др. Физкультурный праздник Досуг
5 Неделя театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Познакомить с правилами поведения в театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение, творчество.	Театральная гостиная (мюзикл, инсценировка театральная) и др Кукольный, драматический театры, театр сатиры, комедианта, филармония В театрах идут балетные постановки, опера – разыграть ситуативные игры с детьми Какие профессии в театре существуют Кукольный театр Кошкин-дом и др, игра -драматизация Конкурс театральных костюмов (взаимодействие с родителями) Досуг -
6 Неделя игр и игрушек	Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, воспитывать бережное отношение к ним	Выставки, Квесты, флеш-моб (можно объединиться группами) «Игрушки которые живут в нашей группе» Изготовление игрушки «Волшебная шкатулка»(взаимодействие с родителями собрать воспоминание родителей об их любимых игрушках) Игрём в народные игры!! Досуг -
7 Неделя семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	
8 Неделя музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.	

9 Неделя вежливости	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	
10 Экологии	Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.	
11 Неделя Мультфильмов	Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).	
12 Неделя красоты	Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.	

2.2.6. Комплексно-тематический план образовательной деятельности.

(см.ПРИЛОЖЕНИЕ5)

2.2.7 . Особенности организации психологического сопровождения образовательного процесса детей 6 – 7 лет.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач работы детского сада. Психологическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования в современном детском саду. Педагог-психолог современного ГБДОУ создает условия для гармоничного становления личности ребенка, обеспечивает его эмоциональное благополучие, помогает дошкольнику продуктивно реализовать индивидуальный путь развития. Стремясь достигнуть своей базовой цели - охраны и укрепления психического здоровья воспитанников ГБДОУ, педагог-психолог включается в образовательный процесс, устанавливает продуктивные взаимоотношения с воспитателями и родителями. Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

Цель: обеспечение психологического здоровья детей, в основе которого лежит полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах детства, позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников; - реализация в работе с детьми возможности развития каждого возраста;
- развивает индивидуальные особенности ребенка, т.е. внимание специалиста должны привлекать интересы, способности, склонности, чувства, увлечения, отношения ребенка и т.д.
- создание благоприятного для развития ребенка климата в детском саду для успешного освоения дошкольником образовательных областей;
- оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, педагогам.

Особенности осуществления образовательного процесса:

Рационально организованное взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений в дошкольной организации повышает эффективность образовательной работы с детьми. Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, создание необходимых условий для психического развития и становления личности каждого ребенка обеспечивает наиболее продуктивный характер образовательной деятельности.

Планируемые результаты:

Ребенок получает помощь в решении актуальных задач развития, обучения и социализации; Родители и педагоги обладают психологической культурой и повышенным уровнем компетентности;

Участники образовательного процесса обладают позитивным эмоционально-ценностным отношением к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека; а так же реализуют собственные творческие способности.

Психологическое сопровождение реализации образовательной Программы по освоению образовательных областей.

ОО «Познавательное развитие»: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов в сфере познавательно-исследовательской деятельности.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»: овладение навыками общения, развитие речевых умений и коммуникативных способностей детей, вхождение детей в мир социальных отношений, познание себя и окружающих.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развитие детских художественных способностей, накопление эстетических представлений и образов через использование методов арт-терапии (рисование, музыка, песок, кукла – терапии)

ОО «Речевое развитие»: развитие речи как средства общения, познания и самовыражения ребенка.

ОО «Физическое развитие»: сохранение и укрепление психического здоровья ребенка, профилактика нарушений психического развития, обеспечение безопасности при организации образовательной деятельности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Развивающие задачи	Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Развивать чувство собственного достоинства. Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности. Стимулировать взаимопонимание, содействовать

	<p>освоению позитивных средств самовыражения. Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать. Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе. Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний</p>
Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»	
	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Стимулировать вопросы причинно-следственного характера. Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач. Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские</p>

	приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.
Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»	
	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи
Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
	Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые 138 способы художественно-творческой деятельности. Стимулировать потребность в творческом самовыражении. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. Формировать умения определять жанр музыкального произведения выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности. Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому
Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»	
	Формировать точные, четкие и координированные мелко-моторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание. Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности

Основные направления деятельности педагога-психолога.

1. Психологическая диагностика
2. Психологическая коррекция
3. Психологическое консультирование
4. Психологическое просвещение
5. Психологическая профилактика

6. Организационно-методическая работа

Примечание: Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы. При проведении психодиагностической, коррекционно-развивающей, консультативной деятельности с детьми, педагог-психолог обязан брать согласие (разрешение) родителей (законных представителей) воспитанников на проведение соответствующей работы.

2.2.8. Перспективное планирование по взаимодействию с семьей

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие **принципы:**

- Единый подход к вопросу воспитания ребенка;
- Открытость дошкольной организации для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- ✓ Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- ✓ Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ;
- ✓ Оказание помощи родителям в развитии, воспитании и обучении детей;
- ✓ Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Модель сотрудничества ГБДОУ №51 и семьи в течение года

Реальное участие родителей в жизни ГБДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Оценка качества предоставления услуг	По мере необходимости В течении года(сайт)
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в группах.	2 раза в год Постоянно Постоянно
В управлении ГБДОУ	Участие в работе Родительского комитета	По плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, Памятки; фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим». Смена информации на сайте ДОУ Консультации, мастер-классы; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания.	1 раз в квартал 1 раз в месяц 1 раз в месяц 2 раза в год
В образовательном процессе ГБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Совместные праздники, развлечения Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Участие в спортивных совместных соревнованиях, праздниках	По плану По плану По плану По плану

В «Концепции дошкольного воспитания» (В. Давыдов, В. Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ДОУ. Взаимодействие с родителями строится с учетом ежегодного планирования.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Анкетирование родителей: «Ваши пожелания в работе ДОУ» Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет». Принять участие в фотоконкурсе «Как я провел лето». Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» Беседа «О правилах дорожного движения». Проведение родительского собрания. Объявить конкурс совместных работ родителей и детей «Осень золотая».
Октябрь	Консультация. «Семья глазами ребёнка» Папка-передвижка на тему «Как помочь ребенку быть общительным, дружелюбным, вежливым». Беседа «Здоровье – это важно!» О пользе витаминов, о правильном питании, приучать есть полезную пищу. Напомнить о вакцинации прививок от гриппа, собрать согласие родителей Беседовать на темы: «Служба 01», как правильно действовать в случае пожара, знать домашний адрес и набирать номер по телефону. Конкурс «Осень золотая».
Ноябрь	Консультация «Портрет будущего первоклассника» Анкетирование родителей «Какие мы родители?» Консультация «Внимание - наступают холода»

	<p>Подготовка к празднику «День матери» Привлечь мам к участию в выставке творческих работ «Мамины руки не для скуки».</p>
Декабрь	<p>Привлечение родителей к зимним постройкам на участках. Беседа «Почему так важно, соблюдать и знать правила дорожного движения?» Консультация для родителей «Учите вести детей правильно в той или иной ситуации», «Если бы с тобой поступили так...», учить ребенка принимать верное решение без ссор и обид. Предложить родителям участие в семейном конкурсе «Наша семейная новогодняя игрушка». Провести мастер-класс по новогодней тематике</p>
Январь	<p>Консультации « О детском травматизме» Опасности на дорогах. ПДД. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» Оформление папки- передвижки «Какие опасности подстерегают на дороге зимой». Беседа с ребенком «Служба 03», учить набирать номер по телефону, в каких ситуациях нужно обращаться к медицинской помощи. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить делать самоанализ хорошим и плохим поступкам. Предупредить родителей, что есть опасность повышенной заболеваемости гриппа, ОРВИ.</p>
Февраль	<p>Консультация «Психологическая готовность родителей и детей к школе» Фотовыставка «Наши замечательные папы» Информация о методах лечения и как уберечь ребенка от простуды. Праздник пап «Слава Защитникам Отечества» Консультация «Скоро в школу».</p>
Март	<p>Консультация « Игры на внимание» Выставка предметов народного декоративно - прикладного искусства. Участвуют мамы и бабушки. Беседа дома о правилах дорожного движения, донести до ребенка значение и важность соблюдать и знать правила. Консультации «Советы психолога», «Советы логопеда».</p>
Апрель	<p>Проведение итоговых занятий для родителей «Вот и стали мы на год взрослее» Фотовыставка «Наши дела». Консультация «Правила этикета для детей». Провести беседу «Осторожно, чужая собака!», как вести себя, если на тебя бросается собака. Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ.</p>
Май	<p>Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей» Итоговое родительское собрание о результатах мониторинга. Консультация «Подготовка детей к первому классу». Помощь родителям в подготовке ребенка к школе. Выпускной в детском саду.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Создание психолого-педагогических условий

Основой успешности достижения целей, поставленных образовательной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения

других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия:

- Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Планирование образовательного процесса

Планирование является важной частью организации педагогического процесса в детском учреждении. Оно необходимо для успешной реализации образовательной программы, согласования деятельности педагогов, распределения их функций и обязанностей. Планирование позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании, дозировать информационную и физическую нагрузку на детей. С помощью планирования педагог определяет свои педагогические задачи, распределяя их во времени; намечает, когда и какие занятия следует провести; продумывает, как организовать среду, какие подобрать материалы, пособия и игрушки. Анализ выполнения намеченного плана работы позволяет выявить причины своих достижений и неудач, определить условия, обеспечивающие успех и недостатки в работе. Планы оформлены в письменном виде.

В планировании предусмотрена деятельность педагогов по всем направлениям развития ребенка - физического, социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, с учетом интеграции детских видов деятельности.

Решение каждой педагогической задачи может быть включено в различные по содержанию занятия по изобразительной, музыкальной, театрализованной, конструктивной деятельности, в игру, в занятия по развитию речи и др. Планирование помогает достигнуть полноты, целостности, системности программного содержания, для чего необходимо согласовывать деятельность педагогов. Форма календарного планирования утверждается на педагогическом совете.

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых. Ее смысл заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника. При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

- прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;
- партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;
- опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

При организации образовательного процесса в детском саду сохраняется специфика, присущая как игре, так и обучению. Игра как ведущая деятельность — это самостоятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений. Игра занимает достойное место и выступать именно в этой роли. Для ее развития проводится многоаспектная поддержка. Подчинять игру решению исключительно дидактических задач — значит загубить и игру, и обучение. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей. Образовательный процесс предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательную деятельность выстраивается так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Рабочая программа может реализовываться в различных видах деятельности для детей старшего дошкольного возраста:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Рабочей программы и решения конкретных образовательных задач. В непрерывную образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) для детей 7-го года жизни - не более 30 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности (динамические паузы) - не менее 10 минут.

В непрерывной образовательной деятельности чаще всего используется фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности дошкольников организовываются в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития. Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств.

Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основной мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносятся образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков. Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, педагога-психолога осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Режимные моменты	Направления деятельности педагога
Подъем детей	Дома
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная деятельность детей	Игры детей, предварительная работа к НОД, подготовка к занятиям
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), включая перерывы	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Возвращение с прогулки	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы
Подготовка к обеду, обед	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну	Воспитание навыков самостоятельности
Сон	Создание атмосферы комфорта
Подъем детей, закаливающие процедуры	Воздушные процедуры, бодрящая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Активное бодрствование	Игровая деятельность, совместное общение со сверстниками и педагогом
Подготовка к полднику, полдник	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Свободная деятельность в группе	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
Возвращение с прогулки	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, организация спокойных игр
Уход домой	Общение с родителями

МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	1- ая половина дня	2- ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<p>Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года, Утренняя гимнастика (подвижные игры, оздоровительный бег) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны, обширное умывание) Физкультурные занятия, Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно - эстетического циклов) Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</p>	<p>Дневной сон с доступом свежего воздуха Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (ходьба помассажным дорожкам, контрастные воздушные ванны) Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш), профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа) Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей.</p>
Познавательное развитие	<p>НОД познавательного цикла, Наблюдения в природе, Целевые прогулки экскурсии, экскурсии, Экспериментирование</p>	<p>НОД Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), Индивидуальная работа, Развивающие игры, игры- занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>НОД Беседы Дидактические игры Ознакомление с традициями и праздниками Петербурга</p>	<p>НОД Знакомство с книжной культурой Индивидуальная работа, Развивающие игры</p>
Социально-личностное развитие	<p>Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы, Формирование навыков культуры еды, Формирование навыков культуры общения и поведения, Эстетика быта</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе, Тематические досуги в игровой форме, Игры с ряженым народов мира, Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ- беседы и игровые ситуации, книжный уголок, проекты.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия художественно-эстетического цикла, Эстетика быта, Экскурсии в природу (на участок) Работа в уголке ИЗО- деятельности, Посещение детских спектаклей.</p>	<p>Самостоятельная творческая деятельность; -изобразительная деятельность, -театрализованная деятельность, -творчество и проекты, Творческие мастерские в группах или в изостудии проекты, Досуги (музыкальные, театральные) Творческие проекты.</p>

3.2.1. Система образовательной, физкультурно - оздоровительной и досуговой деятельности

План воспитательно – образовательной работы с детьми в подготовительной группе №1 (см.ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД				
месяц	1-ая неделя месяца	2-я неделя месяца	3-я неделя месяца	4-ая неделя месяца
сентябрь	Адаптация к условиям детского сада «День Взросления»	Досуг по ПДД .	День здоровья .	Познавательный проект: «Моя семья. Игрушки бабушек и дедушек» Досуг «День бабушек и дедушек» Физкультурный досуг
октябрь	Познавательный проект: «Осень»	Досуг по сказкам Спортивные игры на прогулке Познавательный проект: «Осень»	День здоровья «Осень» Выставка совместных детско-родительских работ на осеннюю тематику	Осенний праздник
ноябрь	Каникулы Экологический досуг	Игровая деятельность по ОБЖ Спортивные игры на прогулке Математический досуг	День здоровья Физкультурный досуг Целевая прогулка	досугко дню Матери

декабрь	Спортивные игры на прогулке	Досуг по сказкам Игровая деятельность по ОБЖ	Целевая прогулка Мастерская Деда Мороза Мастер-класс по новогодней тематике	Новогодний праздник «В гости к елке» Физкультурный досуг
январь	Выставка совместных детско-родительских работ «Снежные скульптуры»	Фольклорный досуг «Коляда, открывай ворота» Спортивные игры на прогулке	Неделя здоровья «Зимние забавы» (каникулы)	Экологический досуг
февраль	Проект «Бумага» Интерактивная деятельность в мини-музее детского сада	Досуг по сказкам Посильное участие в Дне науки Экскурсия в школу Игровая деятельность по ОБЖ	День здоровья Спортивный праздник. Выставка газет про пап «Наши замечательные папы»	Фольклорный досуг «Как на масленой неделе»
март	Праздник весны	Игровая деятельность по ОБЖ Спортивные игры на прогулке	День здоровья	Неделя игры и игрушки Театральный фестиваль Физкультурный досуг
апрель	Фольклорный досуг «День птиц»	Книжкина неделя Досуг «По произведениям Чуковского»	День здоровья Проект «Космос»	Физкультурный досуг
май	Конкурс чтецов	Игровая деятельность по ОБЖ Спортивные игры на прогулке Досуг по изодеятельности	Выпускной	Физкультурный досуг «Ах, лето»

Перспективный план проведения досугов, праздников, развлечений и театрализованных представлений

Период	Содержание	Отметка о выполнении
Октябрь 2019	Выставка совместных работ родителей и детей «Осенние фантазии».	
Ноябрь 2019	Праздник «Осень»	
Ноябрь 2019	Досуг ко Дню матери	
Декабрь 2019	Конкурсы совместные с родителями «Новогодняя игрушка» Мастер-класс по новогодней тематике	
Декабрь 2019	Праздник «Новый год»	
Февраль 2020	Спортивные развлечения «Зимние виды спорта»	
Февраль 2020	Экскурсия в школу	
Март 2020	Праздник «8 марта»	
Апрель 2020	Конкурсы совместные с родителями «Космос»	
Апрель 2020	Конкурс чтецов	

3.2.2 Система закаливающих процедур

Подготовительный период					
Неделя	Средство	Температура, С	Состав воспитанников	Время сеанса, мин.	Периодичность
1-3	Воздушные ванны	21С и выше	Все группы	3-4	2-3 раза в день
4-7				5-7	
8-10				10	
1-3	Мытье рук и лица холодной водой из крана	30С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
4-7					
8-10					
1-3	Ходьба босиком по массажным и ребристым дорожкам	26С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
4-7				1,5	

8-10				2	
Основной период					
11-13	Воздушные ванны	20С и выше	Все группы	10	2-3 раза в день
14-16				11	
17-19				12	
11-13	Мытье рук и лица холодной водой из крана	27С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
14-16					
17-19					
11-13	Ходьба по массажным и ребристым дорожкам	25С	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
14-16					
17-19					
Заключительный период					
20-22	Воздушные ванны	19С и выше	Все группы	12	2-3 раза в день
23-25				13	
26-28				14-15	
20-22	Мытье рук и лица холодной водой из крана	25С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
23-25					
26-28					
20-22	Ходьба по массажным и ребристым дорожкам	24С	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
23-25					
26-28					
20-22	Обливание рук до локтя, стоп	20С и выше	Старшие и подготовительные группы	0,5	Ежедневно после дневного сна

3.2.3. Система закаливающих мероприятий в течение дня

№ п/п	Мероприятия	Подготовительная к школе группа
1	Утренняя гимнастика	В группе или зале в облегченной одежде, босиком
2	Бег на воздухе	С мая по октябрь оздоровительный бег на свежем воздухе в сочетании с дыхательной гимнастикой.
3	Обширное умывание	Мытье рук и лица холодной водой (t= 30-25 град. С)

4	Воздушно-температурный режим	В группе +18 В спальне +16-17
5	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В группе +18 В спальне +16-17
6	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашка с коротким рукавом
7	Сон	В хорошо проветренном помещении (с апреля по октябрь без маек и футболок)
8	Бодрящая гимнастика после дневного сна, умывание холодной водой	Без маек, босиком, коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика, ходьба по мокрым дорожкам, топтание в тазу
9	Физкультурные занятия: -в зале (в облегченной физкультурной форме) -на улице	-2 раза в неделю -1 раз в неделю
10	Прогулка (ежедневно) 2 раза в день	При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

3.3. Режим дня

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их

жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим дня выстраивается гибким в зависимости от сезонных изменений (на холодный и теплый период времени года), проведения каникулярных или карантинных мероприятий. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировка и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

С целью предупреждения гиподинамии, в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки и т. д., разработан и соблюдается двигательный режим.

Особенности организации режимных моментов Режим и распорядок дня устанавливается с учетом условий реализации образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 Московского района Санкт-Петербурга, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых вариативных образовательных программ и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим и распорядок дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в Образовательном учреждении.

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются в Образовательном учреждении на основании следующих принципов:

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в Образовательном учреждении, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов Образовательном учреждении для организации полноценного воспитания и развития детей;

соблюдение требований к условиям реализации Программы.

Режим и распорядок дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга.

Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДО), включенной по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

специфики условий (климатических, демографических, национально- культурных и др.) осуществления образовательного процесса;

времени года и др.

В детском саду используются типовые (примерные) режимы дня и вариативные режимы пребывания ребенка.

Типовые режимы дня – примерные (гибкие) режимы пребывания воспитанников в соответствующей возрастной группе, которые конкретизируются в зависимости от возрастных и (или) индивидуальных возможностей детей, а также зависят от расписания работы физкультурного/музыкального зала для каждой группы.

Вариативные режимы дня используются по необходимости в зависимости от сложившихся условий:

- при неблагоприятных погодных условиях

- гибкий режим дня;

- в период наложения карантина

- режим дня на время карантина;

- для детей после болезни

- щадящий режим дня;

- для детей с хроническими заболеваниями или III группы здоровья - индивидуальный режим дня.

Осуществляя режимные моменты учитываются индивидуальные особенности детей. Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Модель образовательной нагрузки в Образовательном учреждении разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей. Важное требование при составлении режима - соблюдение объема учебной нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в Образовательном учреждении предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию и музыки детей организуют на открытом воздухе.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.

**Режим дня для детей 6 -7 лет подготовительной группы №1
общеразвивающей направленности (холодный период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00–9.30
Физ. минутка	9.30-9.40
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.40–10.10
Подготовка ко второму завтраку, Второй завтрак	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)**(ср,чет)	10.50–12.25
Непрерывная образовательная деятельность* *(ср, четв)	12.00-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.25–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00–15.30
Полдник	15.30–15.50
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), игры, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа	15.50-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

Режим разработан в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

*Для работы с детьми используются следующие режимы:

- **Адаптационный:** (начало года, длительные выходные)
- **Гибкий:** (погодные и природные явления, сильный ветер, мороз, рекомендации МЧС)

- **Щадящий:** (после длительной болезни ребенка, по назначению врача)

** В среду и четверг прогулка длится с 10.30-11.45, НОД с 12.00-12.30

**Режим дня для детей 6 -7 лет подготовительной группы №1
общеразвивающей направленности
(теплый период)**

Прием детей на улице, беседа о самочувствии, игры хороводные, деятельность детей по интересам, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика, подвижная игра с бегом	8.10 – 8.20
Переход в группу, переодевание	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
1-завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка Наблюдения в природе, подготовка к образовательной деятельности	9.00 – 10.10
Непрерывная образовательная деятельность специалистов с детьми	9.40 -10.10
Возвращение с прогулки, Подготовка ко 2 завтраку, 2 - завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.30
Прогулка Совместная деятельность педагога с детьми, экспериментирование, игры с песком и водой, «минутки поэзии» (чтение стихов), дидактические игры по формированию целостной картины мира, развитие речи, ознакомление с миром, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке, исследовательская деятельность индивидуальная работа, труд, подвижные игры	10.30 - 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.50 –13.00
Сон с доступом свежего воздуха	13.00 –15.00
Постепенный подъем детей	15.00 –15.15
Бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, игры	15.15 –15.30
Подготовка к полднику	15.30 -15.40
Полдник	15.40 –15.55
Подготовка к прогулке	15.55 - 16.05
Прогулка Наблюдения, организованная игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой	16.05 –19.00

**Режим дня для детей 6 -7 лет подготовительной группы №1
общеразвивающей направленности
(для ненастной погоды - отсутствие прогулки)**

Прием детей, самостоятельная игровая, двигательная, продуктивная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к первому занятию	8.50-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-10.10
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.10-10.35
Непосредственная образовательная деятельность	10.35-11.05
Самостоятельная деятельность детей: игровая, двигательная, продуктивная (игры в муз. и физ. зале, просмотр диафильмов)	11.05-12.35
Подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед	12.45-13.15
Полоскание полости рта, подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.40-16.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, худож. деятельность), инд. работа	16.20-17.00
Взаимодействие педагога с детьми, уход детей домой	17.00-19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) для детей 6–7
--------------	--------------	--

		лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

РАСПИСАНИЕ
Непрерывной образовательной деятельности
подготовительной группы № 1 на 2019-2020 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	Развитие речи 9.00 -9.30 Рисование 9.40 – 10.10 Физическая культура (динамическая прогулка) 11.20 -11.50	16.05-16.35 музыкальный досуг
ВТОРНИК	ФЭМП 9.00 -9.30 Лепка/аппликация 9.40 -10.10 Физическая культура 10.20-10.50	
СРЕДА	Обучение грамоте 9.00 -9.30 Рисование 9.40-10.10 Музыкальное развитие 12.00-12.30	15.45 – 16.15 Физкультурный досуг 4 неделя
ЧЕТВЕРГ	ФЭМП 9.00 -9.30 Познавательно-исследовательская деятельность/конструкторская деятельность 9.40-10.10 Физическая культура 12.00-12.30	
ПЯТНИЦА	Формирование целостной культуры мира 9.00 -9.30 Музыкальное развитие 9.55-10.25	

	ОБЖ/ Петербурговедение 15.45 -16.15	
--	---	--

* ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (нравственное, трудовое воспитание) реализуются в режимных моментах.

В соответствии с СанПин 2.4.1.3049 – 13» «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

3.4 Учебный план.

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса к 2019 -2020 учебному году.

Нормативная база реализации учебного плана Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Московского района г. Санкт - Петербург на 2019-2020 учебный год обеспечивается следующими документами (далее по тексту ГБДОУ д/с № 51 Московского района СПб):

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г №08-249
- Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга.
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г №2/15)

Учебный план ГБДОУ д/с №51 Московского района СПб является локальным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту – НОД) в неделю в соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2019/2020 учебный год. Количество и продолжительность НОД устанавливается в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2019 - 2020 учебный год, началом учебного года считается 02 сентября 2019 г., окончанием -31 августа 2020 г.

(учебный период 02.09.2019 – 31.08.2020 и летний период 01.06.2020 по 31.08.2020г).

Учреждение работает в режиме пятидневной недели.

Учебный план подготовительной группы №1

Образовательная область	Образовательная деятельность	Кол-во в неделю/время
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2/30
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ)	1/30
	Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность	1/30
	Петербурговедение	0,5/30
Речевое развитие	Развитие речи	1/30
	Обучение грамоте	1/30
	Чтение художественной литературы	Ежедневно Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Ежедневно Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
	Основы безопасности	0,5/30
	С педагогом – психологом (совместная деятельность)	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы, педагогические ситуации. Индивидуально
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2/30
	Лепка	0,5/30
	Аппликация	0,5/30
	Музыка	2/30
Физическое развитие	Физическая культура (в зале)	2/30
	Физическая культура (на улице)	1/30
Возрастные образовательные нагрузки в неделю		15*30 = 450мин 7ч. 30 мин

Образовательная нагрузка в год занятия\часы	540/270ч
---	----------

<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы оздоровительных, профилактических, закаливающих мероприятий и процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.5. Учебно-методическое сопровождение

. Социально-коммуникативное развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» -СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,

Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Познавательное развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

Помораева Е, Позина Н. «ФЭМП в подготовительной группе»

Э.Н.Июффе «Математика от трёх до семи».

З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7 лет).

О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,

А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

Речевое развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в подготовительной группе в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.

О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:

О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2001

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

Художественно-эстетическое развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.
- б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:
- Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
- Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.
- Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.
- Физическое развитие**
- а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:
- Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».
- Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).
- Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».
- Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».
- Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».
- Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,
- Глазырина Л.Д. «Физическая культура для детей дошкольного возраста» М., 2001г.,
- И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г
- Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
- Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
- Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
- В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 6-7 лет. Москва 2005г.

Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.

Комплексное перспективное планирование подготовительная группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.

Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.

Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда организована на принципах в соответствии с рекомендациями В.А.Петровского «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении». Позиция взрослых исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Предметная образовательная среда группы в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с образовательной Программой.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива - это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно-предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Темообразующие факторы:

- ✓ реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
- ✓ воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- ✓ события, «смоделированные» воспитателем, которые исходят из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- ✓ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:

- ✓ равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
- ✓ способствовать формированию познавательной активности;
- ✓ обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
- ✓ способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;
- ✓ повысить эффективность педагогической деятельности.

Основными характеристиками развивающей среды в групповой комнате являются: комфортность и безопасность обстановки. Интерьер и среда группы имеют сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности; нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера; отсутствие парт и большого количества стульев). Но, в тоже время, являются интенсивно развивающими, способствуют возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6 «Требования к размещению оборудования в помещениях ДОО»

Направления образовательной деятельности	Вид помещения	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Сенсорные игровые центры групповых помещений	Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаики, наборы кубиков и т.п.); Объекты, демонстрирующие многообразие цвета, форм, материалов; Разнообразные бытовые предметы; Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, коллекции, лупы и т.п.); Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды и природы и т.д.); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;

		Дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения.
Формирование элементарных математических представлений	Групповые помещения	Объекты для исследования в действии (палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша, предметы для счета и т.п.); Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами и т.д.); Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; Развивающие игры с математическим содержанием; Лото, домино.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Групповые помещения	Образно-символический материал; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Иллюстрированный, демонстрационный и раздаточный материал; Настольно-печатные игры; Электронные материалы (видеофрагменты, слайд-шоу различной тематики).
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Игры на развитие мелкой моторики;
Развитие всех компонентов устной речи	Групповые помещения	Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал (картины, картинки); Настольно-печатные игры (лото, домино и др.); Развивающие игры; Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Игры-забавы.
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - Развитие литературной речи; - Приобщение к словесному	Групповые помещения, Музыкально - спортивный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Аудио и видеозаписи литературных произведений; Образно-символический материал («Парочки», «Литературные герои», паззлы); Различные виды театров, ширмы; Детские театральные костюмы, атрибуты театральных костюмов и постановок; Игрушки-персонажи;

искусству		<p>Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</p> <p>Картотека подвижных игр со словами;</p> <p>Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</p> <p>Картотека словесных игр;</p> <p>Книжные уголки;</p> <p>Коллекции предметов старинного быта;</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</p> <p>Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал, связанный с героями литературных произведений (картины, картинки);</p> <p>Настольно-печатные игры (лото, домино и др.).</p>
Игровая деятельность		
Развитие игровых умений и навыков	Групповые помещения	<p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</p> <p>Игрушки - предметы оперирования;</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</p> <p>Полифункциональные материалы;</p> <p>Игры на удачу, на умственную компетентность;</p> <p>Игрушки-персонажи;</p> <p>Строительный материал;</p> <p>Конструкторы;</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	Все пространство детского сада	<p>Художественная литература для чтения детям;</p> <p>Настольные игры соответствующей тематики;</p> <p>Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</p> <p>Игрушки - предметы оперирования;</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</p>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</p> <p>Настольные игры соответствующей тематики;</p> <p>Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</p> <p>Игрушки - предметы оперирования;</p>

		<p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; Уголок ряжения; Нормативно-знаковый материал.</p>
<p>Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>Групповые помещения</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; Настольные и дидактические игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Фотоальбомы воспитанников; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации).</p>
<p>Формирование безопасного поведения в обществе и природе, на дорогах и в транспорте.</p>	<p>Все пространство детского сада</p>	<p>Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания, картины; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; Дидактические наборы и настольные игры соответствующей тематики; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Видеофильмы; Полифункциональные материалы; Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов; Информационно-деловое оснащение учреждения (стенды, плакаты).</p>
<p>Конструирование из разных материалов</p>		
<p>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</p>	<p>Групповые помещения</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, карты, календари, атласы); Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов; Напольные и настольные конструкторы; Плоскостные конструкторы; Бумага, природный и бросовый материалы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		

Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Групповые помещения, Музыкально-спортивный зал	Иллюстрированный материал; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская»; Полифункциональные материалы; Материалы для аппликации, конструирования из бумаги.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Образно-символический материал (виды профессий); Дидактические наборы и настольные игры по профессиям.
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности – приобщение к музыкальному искусству	Музыкально-спортивный зал. Групповые помещения.	Музыкальный центр; Пианино; Разнообразные детские инструменты для детей; Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; Пособия. Игрушки, атрибуты; Различные виды театров; Ширма для кукольного театра; Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья; Дидактические наборы музыкальной тематики.
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), детского творчества. Приобщение к изобразительному	Групповые помещения. Все пространство учреждения.	Художественная литература с иллюстрациями, энциклопедии; Слайды с репродукциями картин; Альбомы художественных произведений; Иллюстрированный материал, плакаты; Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации); Природный и бросовый материалы; Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции; Настольно-печатные игры;

искусству		Изделия народных промыслов; Скульптуры малых форм.
Двигательная деятельность		
Развитие двигательных качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	Физкультурно-музыкальный зал, спортивные уголки групп	Музыкальный центр; Пианино; Разнообразное оборудование для ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, катания, бросания, общеразвивающих упражнений; Картотека подвижных игр; Атрибуты для спортивных игр; Дидактические и настольные игры про спорт; Подборка аудиозаписей для проведения утренней гимнастики; Пособия, игрушки, атрибуты для утренней гимнастики и проведения индивидуальной работы по развитию двигательной культуры.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Групповые помещения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; Художественная литература; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Зеркала; Дидактические и настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, картины, плакаты.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Групповые помещения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; Художественная литература, энциклопедии; Игрушки - предметы оперирования; Игрушки-персонажи; Физкультурно-игровое оборудование; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Зеркала; Дидактические и настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, картины, плакаты.

3.6.1 Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям

Дидактические игры

ФЭМП	Развитие речи	Окружающий мир	Петербурговедение
<p>«Найди пропущенное количество кружков»</p> <p>«Найди пропущенное число»</p> <p>«Найди соседей числа»</p> <p>«Поставь знак «+», «-»»</p> <p>«Поставь знак «> », «< »»</p> <p>«Магические кружочки»</p> <p>«Наведи порядок»</p> <p>Счётные палочки</p>	<p>Демонстрационный материал по мнемотехнике</p> <p>Дидактический материал «Расскажи свою сказку»</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>«Инструменты»</p> <p>«Части тела»</p> <p>«Машины специального назначения»</p> <p>«Продукты»</p> <p>«Головные уборы»</p> <p>«Обувь»</p> <p>«Посуда»</p> <p>«Мебель»</p> <p>«Одежда»</p> <p>«Игрушки»</p> <p>«Жилища»</p> <p>«Семья»</p> <p>«Славянская семья: родство и занятия»</p>	<p>Демонстрационный материал:</p> <p>«Перелётные птицы»</p> <p>«Зимующие и кочующие птицы»</p> <p>«Домашние птицы и их птенцы»</p> <p>«Домашние животные и их детёныши»</p> <p>«Земноводные и пресмыкающиеся»</p> <p>«Звери средней полосы»</p> <p>«Дикие животные и их детёныши»</p> <p>«Животные океана»</p> <p>«Природные явления и объекты»</p> <p>«Обитатели рек»,</p> <p>«Космос»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Арктика и Антарктика»</p> <p>«Животные Севера»</p> <p>«Животные жарких стран»</p> <p>«Деревья»</p> <p>«Ядовитые грибы»</p> <p>«Съедобные грибы»</p> <p>«Цветы» (луговые, лесные, полевые),</p> <p>«Цветы садовые»</p> <p>«Ягоды»</p> <p>«Кустарники декоративные и плодовые»</p> <p>«Плодовые деревья»</p> <p>«Овощи», «Фрукты»</p>	<p>«Мой город - Санкт - Петербург» (демонстрационный и игровой материал)</p> <p>Дидактические материалы «Санкт-Петербург» (1,2 выпуски)</p> <p>Игра-лото «Прогулка по городу»</p> <p>Лото «Исторические памятники»</p> <p>Обучающая настольная игра «Мой город - герой»</p> <p>Демонстрационный материал «Санкт-Петербург»</p>

Развивающие игры				
ФЭМП	Развитие речи	Безопасность	Окружающий мир	Конструирование
<p>«Блоки Дьенеша»</p> <p>Геометрические пазлы «Цвет, форма, размер»</p> <p>«Каких фигур не</p>	<p>Лото «Слоги»</p> <p>«Составь рассказ»</p> <p>«Расскажи по схеме»</p> <p>Лото «У сказки в</p>	<p>Пазлы (виды транспортных средств)</p> <p>Пазлы (группы дорожных знаков)</p>	<p>Пазлы «На каждую загадку четыре отгадки»</p> <p>Домино (животные, рыбы, ягоды,</p>	<p>«Сложи узор» (кубики)</p> <p>«Хамелеон» (кубики)</p> <p>Конструктор геометрический</p>

достаёт» «Юный математик» «Мы считаем» Развивающая игра по Никитину «Кубики для всех» «Математический планшет» «Математическое лото» Учись играя «Время», «Фигуры», «Формы» Игра «Решаем примеры» Лото «Азбука+Математика»	гостях» Лото «Я учу буквы» «Составь слово» Шнуровка «Как растут слова» Шнуровка «Учимся писать» Кубики «Азбука»	Игра «Дорожные знаки» Игра-лото «Внимание, дорога!» Игра «Учим дорожные знаки» Лото «Валеология или здоровый малыш» (кожа, питание, сон) Лото «Валеология или здоровый малыш» (зубы, уши, глаза) Игра «Что хорошо, что плохо»	фрукты, овощи) Игра «Четвёртый лишний» Игра «Времена года» Игра «Такие вкусные грибы» Игра «Назови одним словом»	Конструктор ЛЕГО Конструктор деревянный Строительный материал
---	---	---	--	---

3.6.2 Список художественной литературы.

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.»

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел.»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». **Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня

и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе-ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»).

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски».

3.7 Система педагогической диагностики

Реализация Образовательной Программы предполагает оценку развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Педагогическая диагностика направлена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. А создание вышеуказанных условий является целью программы.

Основополагающим методом педагогического диагностики является **наблюдение**.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления мониторинга в дошкольном образовании:

- педагогические наблюдения;
- ситуативные беседы;
- игровые проблемные ситуации;
- поручения

Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты,
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не должна предполагать специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогический мониторинг не предполагает жестких временных рамок, так как это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.
- результаты педагогической диагностики заносятся в карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Диагностика достижения воспитанниками планируемых результатов проводится по пяти образовательным областям ежегодно два раза в год в сентябре и мае методом педагогического наблюдения с заполнением таблиц, утвержденных педагогическим советом на текущий учебный год.

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и медицинские работники.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3.8. Список литературы

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.
2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
4. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1977.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Голицына Н.С. Конспекты комплексно - тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.
7. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
8. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
9. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. -М.:Центр педагогического образования, 2016.
10. Игры на свежем воздухе/Авт.-сост. Маркевич В.В. – М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2005. – 112с.
11. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
13. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с.
15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
16. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
17. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
18. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: пособие для воспитателя дет.сада / Под.Ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79с.
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с.
20. Неизведаное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В.Дыбиной.- 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016.
21. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 1999.
22. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. - Изд. 2-е. -Волгоград : Учитель, 2015.

23. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
24. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
25. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2001.
26. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.
27. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
28. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и комплексного вида. – М.: Школьная Пресса, 2005.
29. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208с.
30. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112с.
31. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. - М.: Академия развития, 1997.
32. Утробина К.К. Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 64 с.
33. Формирование целостной картины мира. Познавательная информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа/ Под.ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 192 с.

IV. Дополнительный раздел

«Аннотация к рабочей программе совместной деятельности с детьми подготовительной группы № 1 общеразвивающей направленности (6-7 лет)»

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы № 1 разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга, в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая Программа подготовительной группы № 1 определяет содержание и организацию образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга.

При составлении рабочей программы учитывались:

- ✓ целевые ориентиры и ценностные основания деятельности образовательной организации;
- ✓ состояние здоровья воспитанников;

- ✓ уровень их развития;
- ✓ характер познавательной мотивации;
- ✓ образовательные потребности воспитанников;
- ✓ возможности воспитателя;
- ✓ наличие методического и материально-технического обеспечения образовательной организации.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 6 до 7 лет в различных видах деятельности, и включать совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Составляющими компонентами рабочей программы будут ее разделы, отражающие реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа включает в себя три раздела:

- Целевой раздел;
- Содержательный раздел;
- Организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы подготовительной группы № 1. В пояснительную записку включены цель и задачи реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности.

Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга: разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г., № 2/15)).

В обязательной части программы представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов,

через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режимы дня согласованные с врачом и утвержденные Приказом заведующего ГБДОУ №51. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», с учетом особенностей реализации основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 51 Московского района Санкт-Петербурга. Перечень методических пособий включает в себя методические пособия по реализации рабочей программы.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Данная программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации на 201___/1___ учебный год

Группа _____ подготовительная № _____

Воспитатели:

1.

2

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

6 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

7 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

8 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

9 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

10 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает

2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-*

педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и заинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и

мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности
Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям).
Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
 2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
 3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
 4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
- Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
Итоговый показатель по группе (среднее значение)							

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестроиться, 3—4 координаты, 3 круга шеренги, пересчитывает, соблюдает интервалы, передвигается
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										

7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
26.											
27.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											

