

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2019 г



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
/Ю.Ю.Бадина/
Приказ № 78 от 02.09.2019

с учетом мнения родителей,
Протокол совета родителей (законных
представителей) от 12.09.2018 №1

Рабочая программа
к образовательной программе дошкольного образования
адаптированная для обучающихся с (ОВЗ)(ТНР), (ФФНР)
педагогических работников подготовительной группы №1
для детей в возрасте 6-7 лет
компенсирующей направленности
на 2019 – 2020 учебный год
Воспитатели Григорьева Ю.С., Керимова К.И.

Содержание:

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи по реализации Программы.
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
 - 1.3. Специфические принципы и подходы
 - 1.4. Планируемые результаты освоения адаптированной программы
- 1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Адаптированной Программы
- 1.6. Характеристика возрастных особенностей развития детей ГБДОУ.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

По пяти образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

-Программно-методическое обеспечение.

- Особенности организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

- Специально- организованная деятельность (организованная образовательная деятельность)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Способы и направление поддержки детской инициативы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

III. Организационный раздел:

3.1 Режим дня.

3.2. Режим двигательной активности

3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГР, КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

3.4 Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы по ознакомлению с историческим наследием Санкт-Петербурга

3.5. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями

3.6. Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

3.7. Перспективное планирование по проектной деятельности.

3.8 Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.9. Культурно-досуговая деятельность.

3.10 Список художественной литературы

3.11 План работы с детьми в летне-оздоровительный период

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа подготовительной группы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 Московского района Санкт-Петербурга (далее – Рабочая Программа) является нормативно-управленческим документом учреждения, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, с учетом которого государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №51 Московского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ №51) осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ №51 Московского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание образовательной программы для воспитанников подготовительной группы. Программа реализуется на русском языке, в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду (кроме времени, отведенного на сон).

Рабочая Программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополнительный раздел и приложения

- Целевой – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров;
- Содержательный – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
- Организационный – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Рабочей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Дополнительный раздел – краткая презентация Рабочей Программы

Содержание Программы предполагает комплексность подхода, охватывая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях, с учетом их интеграции

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Рабочая Программа реализуется в формах, специфических для детей подготовительной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Образовательные задачи реализуются в следующих видах деятельности.

1. Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. Восприятие художественной литературы и фольклора;
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. Изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. Двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ №51 для детей подготовительной группы, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- Развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формировать навыки самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развивать навыки социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать навыки уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формировать навыки позитивных установок к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания; развивать воображение и творческую активность; формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Развивать умение владения речью как средством общения и культуры; обогащать активный словарь; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развивать речевое творчество; развивать звуковую интонационную культуру речи, фонематический слух; знакомить с книжной культурой, детской литературой, развивать умение понимать на слух тексты различных жанров детской литературы; формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.
- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру; формировать элементарные представления о видах искусства; развивать интерес и правильное восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулировать детей уметь сопереживать персонажам художественных произведений; воспитывать умение к самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Продолжать учить детей правильному двигательному режиму, связанным с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами; учить целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; воспитывать умение понимать ценности здорового образа жизни, учить овладевать детей элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период – подготовка к следующему этапу развития;

3 Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

4. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

5. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Принцип сотрудничества, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации;

предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

1.3. Специфические принципы и подходы

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Адаптированная Программа предполагает, что ГБДОУ №51 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Адаптированная Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Адаптированной Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Адаптированной Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

1.4. Планируемые результаты освоения адаптированной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Адаптированной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Адаптированной Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Адаптированной Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов(двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

–имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

–проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

–сопереживает персонажам художественных произведений;

–выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

–осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

–знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

–владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). -ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В итоге логопедической работы воспитанники подготовительной группы должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;

- Владеть навыками диалогической речи;
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родо-видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

В итоге логопедической работы речь воспитанников подготовительной группы должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Дети должны уметь:

- Свободно составлять рассказы, пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.
- Понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- Понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- Овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- Оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- Овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого у детей должны быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- Фонетическое восприятие;
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- Графо-моторные навыки;
- Элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов и коротких предложений).

1.6. Характеристика возрастных особенностей развития детей ГБДОУ.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых»). Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в

подобных ситуациях. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега, при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление

представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. *Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления ребёнок совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. *Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего

дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу *чтения* становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. *Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Трудовая деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Основы безопасной жизнедеятельности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простые обобщения.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы.

Познавательное развитие.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что

жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).

Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формирование элементарных математических представлений.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструирование. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами

отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Музыка. Приобщение к музыке; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности и самовыражения.

Содержание психолого-педагогической работы.

Продуктивная деятельность.

Изобразительная деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое . в солнечный день. и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. *Конструирование.*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес

к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Музыка.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к здоровому образу жизни

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Методика закаливания

Ходьба по ребристым дорожкам Ходьба по ребристым дорожкам до 1,5 мин. во время гимнастики после сна. Порядок выкладывания дорожек:

1. Дорожка с пуговицами
2. Ребристая дорожка или ящик с камешками
3. Гимнастические палки
4. Массажный коврик

Оборудование хранится в физкультурном уголке.

Примечание: Детям с медицинским отводом – продолжительность процедуры в первые 5-7 дней сокращаются вдвое.

Воздушные ванны.

Их дети получают на физкультурных занятиях и гимнастике после дневного сна, когда занимаются без маек и босиком. Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода. Первое время дети привыкают находиться в помещении только в платьях и рубашечках с коротким рукавом, в носочках. Затем их приучают спать без маек, ходить босиком – сначала по ковровому покрытию, а затем и по непокрытому полу. По мере привыкания ребята переходят к занятиям в физкультурном зале в одних шортах. Кроме того, дети могут спать без маек. При температуре в спальне 18 градусов, под одеялом температура достигает 38-39 градусов. Проснувшись, ребенок получает контрастную ванну с разницей температур в 20 градусов. Это отличный тренинг терморегуляционного аппарата. А вот о температурном режиме других помещений следует позаботиться: в приемной - 22-24 градусов, в групповой - 20-22 градусов, в туалете и умывальной комнате - 24 градусов, в спальне и физкультурном зале -16-18 градусов.

Также следует обратить внимание на воздушный режим помещения. До 16 градусов на улице следует проводить постоянное угловое проветривание комнат, кроме сквозного проветривания по графику.

Босохождение.

Вначале детей приучают некоторое время ходить в носочках по ковру или паласу. Затем просто по полу. Лучше это делать во время ежедневного физкультурного занятия. Затем дети ходят босиком.

Полоскание полости рта.

Закаливающий эффект дает полоскание рта прохладной водой. Обучают детей постепенно. Для этого приглашают одновременно не более 2-3 ребят. Ставят на стол тазик, дают им стаканчики с кипяченой водой и воспитатель показывает, сколько нужно набрать в рот воды, как сжать челюсти, как работать щеками, чтобы водичка «урчала», как «выпустить ее на свободу». Когда ребенок научен этой процедуре, он выполняет уже в умывальной комнате каждый раз после еды. Вода заготавливается заранее, и ставится на отведенное для этого место. Подражая, друг другу, дети довольно быстро осваивают приемы полоскания рта, перенимая их не столько у взрослых, сколько у сверстников.

Физическая культура

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.,
Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении Программы и обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в физическом и психическом развитии детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ТППК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в ГБДОУ.

В дошкольном учреждении на основании заключений ТППК формируется группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

Основной контингент дошкольников в группе составляют дети с общим недоразвитием речи 2-3 уровня речевого развития, при этом у детей типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи: значительное отставание в проявлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, нарушение звукопроизношения, недостаточность фонематического восприятия. Для детей с общим недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно: нарушены внимание и память, нарушены пальцевая и артикуляционная моторика, недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

Основные принципы: организации коррекционной системы обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи: взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;

- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;

- принцип индивидуально-дифференцированного подхода в логопедической работе, что предполагает, с одной стороны учет индивидуальных особенностей детей с различной структурой речевого нарушения, а с другой - особенности группы в целом.

- принцип опоры на ведущую деятельность дошкольного возраста. Особое место в системе коррекции должны занимать развивающие дидактические игры;

- принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания, что означает необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и сверстниками;

- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов. Выявление этих связей лежит в основе воздействия на психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

Цель коррекционной работы: овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность к обучению детей в общеобразовательной школе.

Задачи:

1. Обеспечить усвоение учебного программного материала, овладение детьми определенными учебными знаниями, умениями и навыками
2. Ознакомить с языковыми особенностями родного языка
3. Формировать практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
4. Формировать правильное произношение (развивать артикуляционные навыки, звукопроизношение, слоговую структуру, фонематическое восприятие);
5. Подготовить к обучению грамоте (формировать навыки звукового анализа и синтеза).
6. Развивать понимание сложных логико-грамматических конструкций;
7. Развивать просодические компоненты речи;
8. Развивать познавательные процессы;
9. Развивать навыки связной речи;
10. Развивать мелкую моторику и координацию речи с движением.
11. Провести профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе;
12. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности;
13. Выбатывать у детей навык продуктивной учебной деятельности.

Программно-методическое обеспечение.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего возраста с общим недоразвитием речи» М.; 2009г
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
4. В.В. Коноваленко Коррекционная работа воспитателя. М.; «Издательство Гном и Д», 2003г.

5. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. Под. ред. М.Е.Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2014.
6. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
7. Нищева Н.В. Пленирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
9. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков с-з, с'-з'. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
10. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков р-р'. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
11. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков л-л', дифференциация сонорных звуков и звука j. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
12. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков ш,ж и дифференциации звуков с-ж-з-ж. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
13. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза м-м', п-п', б-б', т-т', д-д', н-н', к-к', г-г', х-х', в-в', ф-ф'. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
14. Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения звуков ц, ч, щ, дифференциации звуков ц-с, ц-т', ч-т', ч-с', щ-с', щ-ч. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
15. Волкова Т.А Сборник документации логопедического пункта ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
17. Шевелев К.В Прописи по математике. Часть 1. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. – М.: Ювента, 2016.
18. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015.

19. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей/ сост. Л.А. Владимирская. – Волгоград: Учитель. – 2012.
20. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015.
21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

Особенности организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Устранение речевых дефектов осуществляется логопедом во время непосредственно-образовательной деятельности (фронтальной, подгрупповой и индивидуальной формах) согласно расписанию, утвержденного в установленном порядке.

Все занятия логопеда планируются в тесной взаимосвязи с работой воспитателей и других профильных специалистов детского сада.

Комплексный подход к организации всего образовательно-воспитательного процесса обеспечивает максимальное устранение нарушений речи у дошкольников. Реализация принципа комплексного подхода в воспитании и развитии детей, построение системы развивающих задач требуют определенной опоры на структурные компоненты педагогического процесса, которые могут быть различными в зависимости от занимаемой взрослым позиции по отношению к детям: позиция учителя, равного партнера, создателя окружающей развивающей среды и предметного мира ребенка.

В соответствии с типами взаимодействия взрослого с детьми педагогический процесс в детском саду можно условно разделить на четыре взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. Три из них строятся на основе совместной деятельности взрослого (воспитателя, специалистов, родителей) с ребенком, и один блок связан со свободной деятельностью самих детей. В общем виде блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

- специально организованное обучение в форме занятий;
- совместная деятельность взрослого с детьми, строящаяся в непринужденной форме;
- совместная деятельность родителей с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность конкретных специалистов (музыкальных руководителей, педагогов-психологов, инструктора по физкультуре), воспитателей и подчинить их деятельность общей цели и задачам.

Указанные сферы образовательно-воспитательной деятельности охватывают все стороны взаимодействия воспитателей, специалистов ГБДОУ, родителей с ребенком, что способствует обеспечению единства действий в целях, содержании и средствах коррекционного обучения и воспитания.

Основная цель - обеспечение коррекции имеющихся недостатков речевого развития и формирование основ самостоятельной, развитой в эмоциональной, интеллектуальной и нравственно-правовой сферах личности позволяет сформулировать задачи, решение которых составляет содержание педагогической деятельности всех субъектов образовательно-воспитательной системы. К этим задачам можно отнести:

- комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности на весь период пребывания ребенка с ОНР в ГБДОУ;
- методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде учебно-тематических планов;
- психолого-педагогический мониторинг успешности продвижения всей образовательно-воспитательной системы в ГБДОУ и каждого ребенка в общем и речевом развитии.

Соотнесение целей и задач по каждому блоку с общими целями и задачами обеспечивает единство действий всех педагогов и дает возможность приступить к методическому оснащению педагогического процесса. Методическое обеспечение каждого блока - процесс длительный, требующий достаточной гибкости, динамичности, постоянной готовности педагогов к обновлению арсенала дидактических материалов и технологических приемов. Это связано, прежде всего, с тем, что работа по преодолению ОНР у детей всегда максимально индивидуализирована, так как при общем логопедическом заключении у каждого ребенка свои специфические особенности речевого недоразвития.

Методическое обеспечение выделенных блоков логично выстроить в двух основных направлениях, связанных, с одной стороны, с деятельностью специалистов ГБДОУ, воспитателей, а с другой – родителей. Первое направление предполагает методическое обеспечение специально организованного обучения, совместной деятельности воспитателей с детьми и самостоятельной деятельности детей. В методический «набор» этого направления входят примерные конспекты занятий, сценарии дидактических, ролевых и развивающих игр, программы построения и проведения различных форм организации познавательной деятельности детей (бесед, экскурсий, рассматривания картин, наблюдения за предметами и т.п.), сценарии и программы развлекательной, досуговой деятельности и т.д. Как показали практика и опыт работы педагогического коллектива. ГБДОУ в рамках описанных блоков педагогического процесса может быть выстроена следующим образом.

Специально- организованная деятельность (организованная образовательная деятельность)

Цели, которые достигаются в процессе решения конкретных задач, выстраиваемых каждым педагогом, включают в себя наряду с общими целями психического развития детей дошкольного возраста (например, развитие творческих способностей, овладение основами математики, овладение грамотой в рамках подготовки к школе, развитие элементов учебной деятельности и т.п.) цели специфичные в связи с особенностями контингента детей.

Специфичные цели обозначаются учителем-логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи. В свою очередь, каждый педагог на основе содержания конкретной специально организуемой деятельности детей выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.

Музыкальная деятельность.

Основные задачи совместной работы музыкального руководителя и учителя-логопеда:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение музыкальных впечатлений детей при знакомстве с разнообразными музыкальными произведениями;
- обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
- развитие навыков в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмического движения, игры на детских музыкальных инструментах.

Непосредственной работе музыкального руководителя с дошкольниками с ОНР предшествует обследование, проводимое по следующей схеме: - исследование музыкального слуха, чувства ритма, певческих навыков, музыкально-ритмических движений, умения определять жанр музыкального произведения.

На основе полученных результатов для каждого ребенка составляется индивидуальная программа, исходя из уровня развития перечисленных музыкальных навыков и умений. Музыкальные занятия, таким образом, подчинены целям коррекции общего недоразвития речи и личности ребенка.

Неотъемлемая часть коррекционной работы - индивидуальные занятия. В индивидуальной работе с детьми план, содержание, подбор репертуара диктуются индивидуальными особенностями проявления речевого дефекта, уровнем развития музыкальных умений и навыков каждого ребенка.

Физическое развитие. Инструктор по физической культуре на специальных занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций.

Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы. На основе специального обследования детей, проводимого в начале года инструктором по физической культуре, составляется диаграмма уровня физической подготовки детей с ОПР.

Как показывает анализ, у них имеет место ряд нарушений в двигательной сфере. Основное внимание при организации физкультурных занятий направлено на развитие силы и выносливости, которые станут основой качественного физического развития и реализации интересов детей, раскрытия их двигательных способностей и воспитания самостоятельности.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Особенности планирования дальнейшей деятельности с детьми на занятиях по физической культуре состоят в том, что тот раздел, в который входят задания по развитию общих двигательных умений и навыков, дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с ОНР. Существенные изменения вносятся в раздел «Подвижные игры». Он планируется в соответствии с лексическими темами логопедических занятий и работой воспитателя. Цель такого планирования - закрепление и расширение словаря ребенка, формирование основных грамматических категорий, активизация речи детей. Зачастую в силу особенностей развития детей с ОНР инструктору приходится менять правила игры, то есть «раздвигать» регламентированные рамки. Это может проявляться как в усложнении, так и в упрощении правил.

Специфика работы с детьми, имеющими ОНР, заключается не только в особом подборе основных средств воспитания, но и в индивидуальном подходе к каждому ребенку. Некоторые дети не могут быстро уяснить структуру движения даже при помощи показа, рассказа, демонстрации или же им не хватает времени для овладения этим движением. Именно такие дети и нуждаются в индивидуальных занятиях, которые проводятся как отдельно с каждым ребенком, так и с небольшими подгруппами (3-5 человек), где дети не только усваивают действия, которые были трудны для них на занятиях, но и обучаются дополнительно более сложным.

Такой подход к организации занятий по физической культуре с детьми, имеющими ОНР, расширяет и корректирует двигательный опыт, который оказывает существенное влияние и на полноценное речевое развитие.

Воспитатели строят свою специально организованную деятельность с детьми по такому же алгоритму: первичное обследование, анализ результатов, составление диаграммы развития каждого ребенка на начало учебного года, планирование работы в соответствии с учебно-тематическими планами учителя-логопеда и с учетом формируемых на занятиях лексико-грамматических средств языка. Их работа осуществляется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы в соответствии с Программой ГБДОУ.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

В соответствии с принципами дошкольного образования, указанными в ФГОС ДО, основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными *задачами* таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в

рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электрон .)

Стендовое информирование:

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Рациональный режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, дает возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. Режим детей разных возрастных групп отличается друг от друга соотношением сна и бодрствования, и наряду с этим насыщенностью отрезков бодрствования определенными видами деятельности и особенностями проведения режимных моментов. В режиме дня нашего дошкольного учреждения предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два-три раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп). Образовательный процесс ГБДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в ГБДОУ – с 700 до 1900 часов.

Режим дня в ГБДОУ №51 устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной и ночной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

22. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ГБДОУ составляет 2,0-2,5 часа (дневной сон). Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. При проведении режимных процессов в ГБДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах, в зависимости от сезона – летнего и зимнего.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ОУ
ГБДОУ детский сад №51

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга

Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № _____ от _____

_____/Ю.Ю.Бадина
Приказ № _____ от _____

СОГЛАСОВАНО
Медсестра Широкова Т.В.
_____/_____

**Режим дня для детей 6 -7 лет
Подготовительная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ТНР)
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.30
Физ. минутка	9.30-9.40
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.45
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), игры, самостоятельная и совместная деятельность, Индивидуальная работа. Коррекционное занятие воспитателя по заданию логопеда.	15.45-16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.45-18.00

Режим разработан в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

*Для работы с детьми используются следующие режимы:

- **Адаптационный:** (начало года, длительные выходные)
- **Гибкий:** (погодные и природные явления, сильный ветер, мороз, рекомендации МЧС)
- **Щадящий:** (после длительной болезни ребенка, по назначению врача)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ОУ
ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
_____/Ю.Ю.Бадина

СОГЛАСОВАНО
 Медсестра Широкова Т.В.
 _____/_____

Режим дня для детей 6 -7 лет
Подготовительная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ГНР)
(теплый период)

1.

Прием детей на улице, беседа о самочувствии, игры хороводные, деятельность детей по интересам, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика, подвижная игра с бегом	8.10 – 8.20
Переход в группу, переодевание	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
1-завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка	9.00 – 10.10
Наблюдения в природе, подготовка к образовательной деятельности	
Непрерывная образовательная деятельность специалистов с детьми	9.40 -10.10
Возвращение с прогулки, Подготовка ко 2 завтраку, 2 - завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.30
Прогулка	10.30 - 12.25
Совместная деятельность педагога с детьми, экспериментирование, игры с песком и водой, «минутки поэзии» (чтение стихов), дидактические игры по формированию целостной картины мира, развитие речи, ознакомление с миром, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке, исследовательская деятельность индивидуальная работа, труд, подвижные игры	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.50 –13.00
Сон с доступом свежего воздуха	13.00 –15.00
Постепенный подъем детей	15.00 –15.15
Бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, игры	15.15 –15.30
Подготовка к полднику	15.30 -15.40
Полдник	15.40 –15.55
Подготовка к прогулке	15.55 - 16.05
Прогулка	16.05 –18.00
Наблюдения, организованная игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой	

3.2 Режим двигательной активности детей в подготовительной группе компенсирующей направленности.

Режим двигательной активности
для для детей 6 -7 лет

**Подготовительная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ТНР)
2019-2020 учебный год.**

№	Формы организации двигательной активности	П Мин.	В Мин	С Мин	Ч Мин	П Мин
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 минут				
2	Физкультурные занятия	25-30		25-30		25-30
3	Музыкальные занятия		25-30			25-30
4	Физкультминутки	Ежедневно 5-6 мин. на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	Ежедневно 10 минут между занятиями				
6	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 35 минут				
7	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей до 35 мин				
8	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно 20мин.				
9	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей до 20 мин				
Итого за первую половину дня:		2ч.57мин.-177 мин.				
Вторая половина дня						
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 10 мин.				
11	Подвижные игры и физ.упражнения в группе	Ежедневно 20 мин.				
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно 20-25 мин.				
13	Подвижные игры и физ.упражнения на прогулке	Ежедневно 30- 35 мин.				
14	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя и руководителя физического воспитания 30-35 мин.				
15	Вечер: Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30мин.				
Итого за вторую половину дня:		2ч. 30 мин.-150мин.				
16	Передвижения по лестницам и коридорам в течение дня	Ежедневно 15 мин				
Итого за день:		5 ч. 47 мин.-347 мин.				
17	Физкультурные и музыкальные досуги; праздники; экскурсии; целевые прогулки	1 раз в месяц по 25-30мин. 1 раз в месяц по 60-120мин				

3.3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГР,КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Образовательная	Вид организованной	Подготовительная группа (6-7 лет)
-----------------	--------------------	-----------------------------------

область	деятельности	неделя	год
Физическое развитие	Физическая культура (в зале)	2/30	72
	Физическая культура (на улице)	1/30	36
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1/30	36
	Формирование элементарных математических представлений	2/30	72
	Познавательно-исследовательская деятельность/конструкторская деятельность	1/30	36
Речевое развитие	Развитие речи	1/30	36
	Обучение грамоте	1/30	36
	Логопедические занятия	3/30	108
	Чтение	Ежедневно. Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2/30	72
	Музыка	2/30	72
	Лепка	0,5/30	18
	Аппликация	0,5/30	18
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями	
	С педагогом – психологом (совместная деятельность)	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы, педагогические ситуации. Индивидуально.	
Всего НОД в неделю:	17 *30=510 мин 8ч.30 мин.		
Всего НОД в год:	612 занятий		
Общее количество часов:	306 часов		

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы оздоровительных, профилактических, закаливающих мероприятий и процедур	ежедневно

3.4. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы по ознакомлению с историческим наследием Санкт-Петербурга

3.4 Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы по ознакомлению с историческим наследием Санкт-Петербурга

Занятия	Задачи	Создание развивающей среды	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Работа с родителями
1	2	3	4	5
<p>Тема 1. «Нева- особая река». Цель:познакомит ь с главной рекой города-Невой.</p> <p><i>декабрь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать представление о роли реки в жизни людей. – Уточнить и систематизировать имеющиеся знания. – Активизировать и обогатить словарь за счет слов: набережная, судоходная, встала, замерзла. -Воспитывать интерес к родному городу. 	<p>Карта города Подобрать карточки-загадки о реках, считалки о реках, изображение панорамы р.Невы, р.Фонтанки, р.Мойка.</p>	<p>Дидактическая игра, «Какое название лишнее». решение математических заданий, ребусов, подвижная игра «Чайка».</p>	<p>Рекомендации родителям: Н.А.Яковлева. «Наш город Санкт-Петербург».</p>
<p>Тема 2. «Беседа о названиях островов Санкт-Петербурга». Цель: познакомить с названиями островов, рек, используя символы.</p> <p><i>декабрь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать формированию представлений об островах (место, окруженное водой). – Учить детей отвечать полным предложением. – Развивать память, внимание, воображение. Воспитывать любознательность. 	<p>Карта города. Сделать игру «Узнай остров». Подобрать речевой материал: считалки, загадки, стихотворения, рассказы. Сделать символы островов. Подобрать подвижные игры.</p>	<p><u>Дидактическая игра</u> «Путешествие на кораблике». <u>Подвижные игры:</u> «По болоту Пётр шёл», «Бегемотик-обормотик». <u>Заучивание считалки</u> «Город есть...». <u>Дидактические игры:</u> «Кто больше назовёт островов», «Полслова», «Узнай по первым звукам». <u>Кроссворды:</u></p>	<p>Анкетирование для родителей ; информация для родителей «Город на островах».</p>

			«Острова», «Реки». <u>Ребусы.</u>	
<p>Тема 3. «Ознакомление дошкольников с достопримечательностями. История возникновения СПб».</p> <p>Цель: развитие познавательной деятельности детей.</p> <p><i>январь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать формированию представлений о славном городе Петербурге. – Развитие умений ориентироваться по карте. – Учить детей замечать в городском пейзаже всё красивое, необыкновенное, удивительное. – Развивать эмоциональную сферу. – Воспитывать чувства любви к родному городу, восхищение им; бережного отношения к его красоте. 	<p>Карта города, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга.</p> <p>Игра «Сложи квадрат».</p>	<p><u>Чтение</u> отрывков из поэмы «медный всадник» А. Пушкина.</p> <p><u>Беседа</u> об истории возникновения города и его создателе.</p> <p><u>Чтение стихотворений:</u> С. Скаченков «раздумал, видно ангел улететь...» С. Кожуховская «Вид с колонны Исаакиевского собора».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Знакомство», «Самые нужные слова», «Хорошо или плохо».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Тетя-туча».</p> <p><u>Рисование.</u> Вечерний город.</p> <p>Презентации по теме.</p>	<p>Рекомендации родителям: «Воспитываем вместе» (воспитание петербуржца); тематические прогулки и экскурсии с родителями по городу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Петропавловская крепость. 2. Дворцовая площадь. <p>Невский проспект; «Читайте вместе с детьми»</p>
<p>Тема 4. «Царь Петр Великий – основатель города Санкт-Петербурга»</p> <p>Цель: поддерживать интерес к истории своей Родины, опираясь на конкретные события</p> <p><i>январь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям знания о жизни деятельности Петра 1 о его достижениях; – Учить детей работать с алгоритмом (схемой). – Закрепить навыки детей складывать лист бумаги в виде двух трубного корабля и лодки. – Закрепить умения детей грамотно отвечать на вопросы, размышлять. 	<p>Карта города, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга, портрет Петра 1.</p>	<p><u>Загадка</u> о Санкт-Петербурге.</p> <p><u>Подвижная игра</u> «По болоту Петр пошёл».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Найди ошибку».</p> <p><u>Сказки</u> Васильевского острова «Путешествие к ботику Петра Первого» и Петербургские сказки «Как царь Пётр 1 помирил мосты»</p>	<p>Рекомендации родителям: читаем вместе с детьми В.К. Дмитриева «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей»; Посетить Центральный Военно-морской музей, с целью познакомить детей с различными моделями парусников и кораблей времён Петра 1.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Ввести в понятийный словарь детей термины: флотилия, флот, армада. Воспитать стремление к добрым делам. 			
<p>Тема 5.</p> <p>«Ленинград 900 дней войны»</p> <p>Цель:рассказать о героях Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Её эпизоде – блокаде Ленинграда.</p> <p><i>январь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать сведения о блокаде Ленинграда. – Формирование речевых умений. – Учить детей пересказу. – Воспитывать чувства уважения к историческому прошлому города. 	<p>Книги и иллюстрации о блокаде. Иллюстрация памятника «Разорванное кольцо».</p> <p>Подобрать речевой материал: стихотворения, рассказы.</p>	<p><u>Стихотворение о городе в дни блокад:</u> В. Инбер «Залп победы» «Лежу и думаю о чём? О хлебе...», Р. Рождественский «Помните». О. Бергольц</p> <p>Рассказ в стихах из книги «Февральский дневник».</p> <p><u>Рассматривание</u> книг, иллюстраций.</p> <p><u>Пересказ</u> рассказа о Пискаревском кладбище «У гранитной стены возвышается памятник...».</p> <p><u>Коррекционная работа</u> над выразительностью голоса.</p> <p><u>Рисование.</u> Ленинград – город герой.</p> <p>Презентации по теме.</p>	<p>Посещение с детьми памятных и скорбных мест.</p>
<p>Тема 6.</p> <p>«Мосты Санкт – Петербурга».</p> <p>Цель:познакомит ь детей с мостами через Неву (Дворцовым, Львиным, Аничковым)</p> <p><i>январь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям знания о мостах (для чего нужны, назначение отдельных частей). – Показать разнообразие Петербургских мостов, их красоту. – Учить детей пересказу 	<p>Иллюстрации (фотографии) мостов.</p> <p>Внести игру «Украсть решетку».</p> <p>Дидактическая игра «Парные картинки».</p> <p>Подобрать речевой материал.</p>	<p><u>Игра «Построй мост».</u></p> <p><u>Составление рассказов</u> о мостах.</p> <p><u>Заучивание загадки</u> «Чтоб преграду одолеть».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Кто больше назовет мостов», «Назови мост»,</p>	<p>Совместное рисование мостов Петербурга.</p>

	<p>текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать речевые умения: обогащение словаря (опора, пролёт, ограда). – Воспитывать чувство прекрасного. 		<p>«Укрась решетку моста».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Каменный лев».</p> <p>Игра «Продолжи название».</p> <p>Заячий – остров, Львиный – мост, Дворцовый – мост, Черная – речка.</p> <p><u>Пересказ текста</u> «Аничков мост».</p> <p>Презентации по теме.</p>	
<p>Тема 7.</p> <p>«Символика Петербурга».</p> <p>Цель: познакомит с историей возникновения и символами СПб.</p> <p><i>февраль</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям знания о разных флагах (городской, морской) и гербе и их назначении. – Обобщать полученные знания. – Развивать познавательные интересы. – Словарная работа: флаг, знамя, стяг, штандарт, символ, герб. <p>Воспитывать уважительное отношение к символике.</p>	<p>иллюстрации и с изображением символики СПб.</p> <p>Игра «Найди фигуре место» (символы СПб: кораблик Адмиралтейства, ангел Александровской колонны).</p> <p>Ребусы, математическое задание.</p>	<p><u>Беседа</u> о гербе и флаге СПб.</p> <p><u>Чтение стихотворений</u> о символике СПб: С. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», «Петропавловский шпиль»,</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением символов города.</p> <p><u>Подвижная игра</u> «По болоту Петр шёл».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Назови одним словом»</p> <p>Презентации по теме.</p>	<p>Рекомендации родителям: «что такое символика? как знакомить детей с ней?»; посетить Русский музей с целью ознакомления с различными видами знамён; понаблюдать в процессе прогулок, где встречаются символы, гербы и флаги СПб; создать родословное дерево.</p>
<p>Тема 8.</p> <p>«Кто такие славяне».</p> <p>Цель: познакомит детей с этнической группой – славяне.</p> <p><i>февраль</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям понятие «славяне». – Развивать представление о человеке в истории и культуре. – Формировать представление о дружбе, доброте и красоте. – Развивать речевую активность. – Воспитывать культуру чувств 	<p>Подобрать иллюстрации. Кубики с изображением персонажей былин.</p> <p>Подобрать дидактические и подвижные игры.</p> <p>Изготовить кукол из лоскутов.</p>	<p><u>Стихотворения:</u> И. Кобзев «У наших предков у славян», Е. Санин «Здравствуй Русь!», Е. Растопчина «И пусть горит свеча», Н. Карташова «О, сколько здесь раздумья и тоски!».</p> <p><u>Рассказ</u> об Александре Невском.</p> <p><u>Чтение</u> былин по</p>	<p>Составление герба семьи.</p>

	и интерес к древним корням.		выбору. <u>Игры: «Природа волнуется», «Зеркало».</u> <u>Подвижные игры:</u> «Игра с бубном», «Челнок». <u>Ручной труд</u> «Моя кукла (из лоскутов)». Презентации по теме.	
Тема 9. «Игра – путешествие по родному городу». Цель: развитие познавательной деятельности детей. <i>март</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить детей с созданием Адмиралтейства (место нахождения, внешний вид, назначение). – Учить детей составлять рассказы. – Формировать речевые умения: - связную речь; - грамматический строй – Развивать зрительную память. Воспитывать чувство гордости. 	Разрезные картинки «Адмиралтейство», «Летний сад», «Домик Петра». Подобрать иллюстрации, речевой материал. Пазлы	<u>Чтение книги</u> Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком». <u>Чтение:</u> Е. Ефимовский «Путешествие в Санкт-Петербург» <u>Заучивание стихотворения</u> «Маленький кораблик». <u>Силуэтное рисование</u> «Адмиралтейство». <u>Работа с книжкой раскраской.</u> <u>Составление рассказов.</u> Презентации по теме.	Рекомендовать целевые прогулки в Летний сад и Адмиралтейство. Составление совместных рассказов.
Тема 10. «Прогулка по Петербургу». Цель: познакомить детей с главной улицей города. <i>март.</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать знания детям о Невском проспекте (история возникновения). – Закреплять у детей интерес к удивительным достопримечательностям города. – Активировать словарь за счёт слов-названий исторического центра. – Формировать грамматический 	Подбор иллюстраций, речевого материала. Изготовление карты-схемы, символов обозначений. Изготовить вместе с детьми символы-обозначения рек Санкт-Петербурга.	<u>Стихотворение о Петербурге</u> С. Скаченкова «Прогулка». <u>Игра-загадка</u> «Где я нахожусь». <u>Дидактическая игра</u> «Найди ошибку». <u>Подвижная игра</u> «Туча-тетя». <u>Считалка</u> «Бумажный кораблик». <u>Дидактическая игра</u> «Кто больше назовёт рек». <u>Составление</u>	Рекомендовать совершить прогулку по городу, составить диалоги..

	<p>строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать диалогическую речь. – Воспитывать положительное отношение ребёнка-петербуржца ко всему окружающему. 		<p><u>рассказов</u> о достопримечательностях.</p> <p><u>Рисование:</u> «Раскрашивание достопримечательностей Петербурга».</p> <p>Презентации по теме.</p>	
<p>Тема 11 «Рассказывание по подборке иллюстраций об Исаакиевском соборе, памятнике «Медный всадник» и Расстральных колонн».</p> <p>Цель: продолжить знакомство с достопримечательностями города.</p> <p><i>апрель</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей навык ответа полным предложением. – Учить согласовывать числительные с существительными. – Развивать память, внимание, мышление. – Воспитывать нравственные чувства. 	<p>Иллюстрации с изображением Исаакиевского собора, памятника «Медный всадник», Расстральных колонн».</p> <p>Игра «Прогулка по городу».</p> <p>Составить кроссворд.</p> <p>Подобрать дидактические игры.</p>	<p><u>Работа с книжкой раскраской.</u></p> <p><u>Настольная игра</u> «Прогулка по городу».</p> <p><u>Разгадывание кроссворда.</u></p> <p><u>Лексико-грамматическая игра</u> «1-10» (согласование количественных и порядковых числительных с существительным и).</p> <p><i>Один собор, Два собора и т.д. Первый собор, Второй собор и т.д.</i></p> <p><u>Лепка:</u> «Медный всадник», «Расстральные колонны».</p> <p><u>Рисование:</u> «Медный всадник», «Расстральные колонны».</p> <p>Презентации по теме.</p>	<p>Посоветовать провести экскурсию. сделать фотографии и рисунки</p>
<p>Тема 12 «Знакомство с Эрмитажем».</p> <p>Цель: дать представление о музее, как месте хранения национальных ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям знания о том, что такое музей. – Познакомить детей с самым главным дворцом города Зимний дворец (Эрмитаж). – Развивать 	<p>Подобрать иллюстрации с изображениям и музеев.</p> <p>Внести строительный материал «Архитектура Санкт-Петербурга»</p>	<p><u>Беседа о музеях.</u></p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Посмотри, запомни, расставь правильно».</p> <p><u>Разрезные картинки.</u></p> <p><u>Рассматривание и сравнение фасадов зданий музеев.</u></p>	<p>Посоветовать посетить центр для дошкольников при государственном Эрмитаже.</p> <p>Нарисовать самое интересное из увиденного.</p> <p>Составить рассказ.</p>

<p><i>май</i></p>	<p>творческие способности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять словарь за счёт слов: экспонат, экскурсовод, гид, коллекция, галерея, зодчий, художник, скульптор, фасад. <p>Воспитывать чувство прекрасного.</p>	<p>Подобрать художественную литературу и речевой материал. сделать подборку экспонатов музеев.</p>	<p><u>Знакомство с правилами поведения в музее.</u> <u>Знакомство с архитекторами зданий музеев.</u> Презентации по теме.</p>	
<p>Тема 13.</p> <p>«Белый, синий, красный (символика России)».</p> <p>Цель: познакомить с историей возникновения знамени и герба.</p> <p><i>май</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям знания о происхождении и функциональном назначении герба и флага, – Познакомить детей о символическом значении цвета и образов (орёл, всадник). – Развивать и обогащать речь за счёт слов: знамя, древко, полотнище, навершие. – Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 	<p>Иллюстрации, рисунки с изображением старинных и современных знамён, символики России.</p> <p>Репродукции: В.М. Васнецова «Богатыри», П.Д. Корина «Александр Невский».</p> <p>Подборка стихотворений</p>	<p><u>Игра – путешествие во времени:</u> «Откуда Русь пришла?».</p> <p><u>Конкурс – викторина: «Край ты мой!»</u></p> <p><u>Хор</u> «Славься» из оперы Мусоргского «Иван Сусанин».</p> <p><u>Отрывок из поэмы</u> А. Блока «Скифы».</p> <p><u>Создание эмблемы</u> группы.</p> <p><u>Конструирование:</u> Флаг России.</p> <p>Презентации по теме.</p>	<p>Поместить информацию для родителей «Что такое герб? История его возникновения». Зарисовка зданий, на которых изображена государственная символика.</p>

3.4. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

3.5. Перспективный план работы с родителями подготовительной группы №3 компенсирующей направленности

Формы работы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь
Родительское собрание	1. Презентация логопедической группы. «Организация педагогического процесса в логопедической группе».		«Как знакомить детей с правилами дорожного движения» выступление инспектора ПДД		
Консультации	Консультация для родителей: «Развитие мелкой моторики – как один из аспектов развития речи и подготовки руки к письму через творчество».	Индивидуальные консультации и родителям по постановке и закреплению поставленных звуков.	Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»	Консультация «Организация детского досуга в выходные и праздничные дни» Индивидуальные консультации родителям по закреплению поставленных звуков.	Консультация для родителей: «Книга в жизни ребенка» Консультация на тему: «О профилактике простудных заболеваний» Консультация для родителей «Зимние игры на свежем воздухе»
Анкетирование	Анкетирование «Давайте познакомимся», «Детский сад глазами родителей»	Анкетирование «Игра в жизни вашего ребенка»	Анкета для родителей по вопросам обучения детей правилам дорожного движения	Анкетирование «Какие книги читаем дома»	Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе»
Открытые мероприятия		Открытое занятие: «Здравствуй			Проведение открытого мероприятия

ятия		осень»			я с детьми «Как научить ребенка определять время по часам»
Выставки, конкурсы, проекты		Организовать выставку «Сказки осеннего леса» совместные работы родителей с детьми (поделки из природного материала)	Конкурс семейных частушек по ПДД Фотовернисаж «Моя любимая мама»	Конкурс на интересную поделку из бросового материала «Новогодние превращения ненужных вещей»	Выставка семейного творчества “Будьте осторожны!”
Концерты, праздники				Новогодний праздник	
Оформление наглядной информации	<p>1. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».</p> <p>2. Оформить консультации и стенд по теме «Осень»</p> <p>3. Папка-передвижка «Что такое ОНР.»</p> <p>4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень»</p>	<p>1. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»</p> <p>2. Папка-передвижка «Игры на развития внимания и мышления»</p> <p>3. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»</p>	<p>1. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников»</p> <p>2. Ширма – «Ругать или поощрять? Врёт или фантазирует»</p> <p>3. Папка-передвижка «Игры для всей семьи» (Математические игры)</p>	<p>1. Оформление стенда «Зимушка-зима»</p> <p>2. Папка-передвижка: «Игры со звуками»</p> <p>3. Консультация в родительский уголок «Значение режима в воспитании старшего дошкольника».</p> <p>4. Памятка для родителей: «Как подготовить ребенка к школе»</p>	<p>1. Оформить групповой стенд на тему: «Как ребенка научить любить читать»</p> <p>2. Папка-передвижка «Развивающие игры на закрепления навыков чтения»</p> <p>3. Консультация в родительский уголок: «Как нельзя поступать с ребёнком.»</p>
Мастер-	Проведение круглого	Семинар –	1. Организация	1. Проведение	Проведение

классы Семинары-практикумы	стола тема: «Адаптация ребенка в новой группе».	практикум с родителями на тему «Формирование фонематических представлений у детей.»	семинара «Как знакомить детей с правилами дорожного движения» 2.Мастер класс: Подарок маме (декупаж свечи)	семинара-практикума на тему: Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста «А как речь-то говорит, словно реченька журчит» 2.Мастер-класс для родителей «Украшаем елку всей семьей»	круглого стола на тему: Детские вопросы и как на них отвечать.»
Другие формы	1.Фотовернисаж «Как я провёл лето?» (с рассказами детей)		1.Изготовление с детьми и родителями атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Милиция», «Механики», «Водители и пешеходы» 2.Организовать работу родителей по уборке территории детского сада.	Подготовка к Новому году. празднику изготовление новогодних костюмов.	Фотовернисаж: «Зимняя прогулка»

Формы работы	февраль	март	апрель	май	июнь
Родительское собрание	Как организовать выпускной.		Родительское собрание для будущих воспитанников		

Консультации	<p>Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»</p> <p>Индивидуальные консультации родителям по закреплению поставленных звуков.</p>	<p>Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»</p> <p>Дать рекомендации родителям по работе над развитием связной речи детей.</p>	<p>Консультация в уголок здоровья «Витаминный календарь. Весна»</p> <p>Консультация: «Профилактика детского травматизма»</p> <p>Индивидуальные консультации родителям по закреплению поставленных звуков..</p>	<p>Консультация для родителей на тему «Хочет ли ваш ребенок идти в школу»</p> <p>« Чем и как занять ребенка дома?»</p>	<p>Беседа: «Развивающие игры летом»</p> <p>Консультация для родителей «Организация спортивного уголка дома или на даче.»</p>
Анкетирование		<p>Анкета для родителей по оценке деятельности дошкольного образовательного учреждения</p>	<p>Анкетирование: «Традиции трудового воспитания в семьях»</p>	<p>Анкета для родителей по вопросам укрепления здоровья ребенка</p>	
Открытые мероприятия			<p>Изодеятельность с родителями «Мы картины рисовали и о космосе мечтали.»</p>		<p>Всей семьей-на старт! Спортивный праздник</p>
Выставки, конкурсы, проекты	<p>.Оформить групповой стенд- выставка рисунков и рассказов «Мой папа самый сильный, мой папа самый лучший»</p> <p>Конкурс: «Папины руки не знают скуки»</p> <p>изготовление кормушек для птиц</p>	<p>Выставка работ на тему «Мама и я» (рисунки и аппликации из ладошек)</p> <p>Выставка портретов и рассказов о маме.</p>	<p>.Выставка поделок из бросового материала на тему «Космос в мирных целях» (работы родителей совместно с детьми)</p>	<p>Выставка «Мой город»</p>	
Концерт		<p>Праздник 8</p>		<p>Совместный</p>	<p>День защиты</p>

ы, праздник и		марта.		праздник «До свидание детский сад» Праздник посвященный дню Победы	детей
Оформление наглядной информации	<p>1. Ширма: «Во что играть и как развивать мелкую моторику?»</p> <p>2. Консультация в родительский уголок «Леворукий ребенок»</p>	<p>1. Оформить материал к групповому стенду на тему: «Как помочь малышу избавиться от излишней активности»</p> <p>2. Папка-передвижка «Рекомендации по работе с детьми над развитием связной речи»</p> <p>3. Консультация в уголок для родителей: «Игры и упражнения для развития речи детей»</p>	<p>1. Ширма «Как найти подход к «протестующему» ребёнку.</p> <p>2. Оформить стенд «Как одевать ребенка на прогулку»</p> <p>3. Папка-передвижка: «Игры со звуками»</p> <p>4. Консультация в родительский уголок: «Почему дети разные»</p>	<p>1. Оформление стенда «Прощание с детским садом»</p> <p>2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»</p> <p>3. Ширма: Игрушки для своевременного развития «Игры со шнурками: готовим руку к письму»</p>	<p>1. Консультация в родительский уголок: «Закаливание ребенка»</p> <p>2. Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».</p> <p>3. Санбюллетень «Витаминный календарь. Лето».</p> <p>4. Папка-передвижка: «Осторожно! Ядовитые грибы!»</p>
Мастер-классы Семинары-практикумы	Семинар – практикум для родителей «Играем пальчиками»	<p>1. Презентация проекта «Территорией здоровья мы назвали садик наш»</p> <p>2. Мастер-класс для родителей с детьми «Рисуем шерстью» (подарок бабушке)</p>	1. Презентация для родителей: «Игры для дошкольников в познакомление с городом Санкт-Петербург.»		1. Мастер-класс для родителей: «Живая бумага» (техника оригами)
Другие формы			Фотовернисаж «С семьей по Санкт-Петербургу»	1. Фотовернисаж «Детский сад, детский сад - дом счастливый для	

				ребят».	
--	--	--	--	---------	--

3.6. Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

Период	Тема	Цели и задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1, 2 неделя	«День рождения группы, Новоселье» «Неделя знаний»	Знакомство с группой, друг с другом. Расширять представления детей о детском саде Обследование детей учителем- логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом- психологом. Заполнение диагностических альбомов Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.	
Сентябрь 3 неделя	Хлеб	Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска. Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых.	Коллективная работа «Поля пшеницы»
Сентябрь 4 неделя	Ранняя Осень	Закреплять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сезонными видами труда человека, закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, развитие умения любоваться красотой осенней природы Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с	Просмотр презентации «Золотая осень»

		родителями и др.).	
Октябрь 1 неделя	Ягоды и грибы. Лес осенью.	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью, о грибах, ягодах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы	выставка поделок из природного материала Грибы во мху
Октябрь 2 неделя	Земля – кормилица. Овощи, фрукты.	Расширение и закрепление представлений о фруктах: способы посадки, выращивания, уборки урожая, способы заготовки на зиму, блюда из фруктов и овощей	Выставка детского творчества.
Октябрь 3 неделя	Человек. Охрана природы	Формирование первичных представлений о человеке и здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.). Формировать у детей уважительное отношение к пожилым» людям	Составление альбома «Азбука вежливости» Викторина «Будь здоров!»
Октябрь- 4 неделя	Мебель	Систематизировать знания о видах мебели, их назначении. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира	Выставка детских работ «Создание интерьера квартиры »

Ноябрь 1 неделя	Осень. Перелетные птицы	Формирование представлений о перелетных птицах, их приметах, строении, питании. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).	выставка детских работ из природного материала «Подарки осени»
Ноябрь 2 неделя	Семья. Дом.	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Закрепить и расширить знания о родственных связях в семье. Расширить представления о генеалогическом древе. Расширять знания о многообразии ролей, выполняемых взрослыми. Формировать целостный образ семьи – папа, мама и дети. Формировать знания о возрастных периодах человека: детстве, юности, зрелости, старости. Воспитывать любовь и заботливое отношение к родным и близким, сформировать уважение к старым людям, желание им помогать, ухаживать за ними	Оформление фотоальбома «Весёлые истории моей семьи» с помощью родителей.
Ноябрь 3 неделя	Поздняя осень	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев. Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Закреплять правила безопасного поведения в природе и в городе.	Праздник осени
Ноябрь 4 неделя	Транспорт	Расширять знания детей о понятии «транспорт». Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Создание условий для закрепления знаний у детей о правилах дорожного движения.	Выставка рисунков. Викторина «Дорожные знаки». «Турнир знатоков правил дорожного движения»
Ноябрь 5 неделя	Домашние животные.	Закрепить представлений о домашних животных, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение	коллаж «На ферме»

		правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.	
Декабрь 1 неделя	Зимующие птицы.	Закрепление представлений о зимующих птицах, их повадках, чем питаются, как переносят холода. Формирование позиции помощника и защитника живой природы.	Викторина «А знаешь ли ты птиц»? Изготовление кормушек для птиц
Декабрь 2 неделя	Зима	. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады и т.д.), особенностях деятельности людей в городе и деревне.	Выставка детских рисунков на тему: Зима
Декабрь 3 неделя	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей, с зимними видами спорта. Формировать знания о безопасном поведении человека в зимнее время.	Выставка детского творчества «Зимние забавы» Конкурс снежных построек на групповом участке
Декабрь 4 неделя.	Зима. Деревья. Новый год	Расширять знания детей об особенностях поведения растений зимой. Продолжать знакомить детей с климатическими особенностями Арктики и Антарктиды. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формирование представлений о празднование Нового года, преданиях, обычаях. Закладывать основы праздничной культуры. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Вызвать положительное эмоциональное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Расширять кругозор детей, знакомя их с новогодними традициями других народов стран. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.	Конкурс поделок на тему Новогодние превращения ненужных вещей. Новогодний праздник
Январь 3 неделя	Как мы встречали Новый год	Поощрять стремления детей отражать свои впечатления в рассказе, игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).	Выставка рисунков «Как я встретил Новый год»
Январь 4 неделя	Дикие животные наших лесов	Расширять знания детей об особенностях поведения животных в зимнее время. Продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище,	Конкурс загадок о диких животных

		жилищах. Учить различать хищных и травоядных животных.	
Январь 5 неделя	Дикие и домашние животные	Закреплять знания о некоторых отличительных особенностях в поведении диких животных и домашних, их внешнем виде. Закреплять умение обобщать полученные ранее знания, делать на их основе выводы. Уточнить с детьми признаки домашних животных и показать, что они отличаются от диких животных.	Выставка рисунков.
Февраль 1 неделя	Комнатные растения	Формирование представлений о комнатных растениях и их характерных признаках. Воспитание умения видеть красоту растений. Учить ухаживать за ними.	Оформление альбома «Растения в детском саду»
Февраль 2 неделя	«Книги А.С. Пушкина»	Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно относиться к книгам. Развитие интереса детей к художественной литературе. Пополнение литературного багажа детей сказками, стихотворениями А.С.Пушкина.	Выставка «Рисунки по сказкам А.С.Пушкина»
Февраль 3 неделя	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание у детей духа патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	Выставка творческих работ «Мой папа самый лучший», составление рассказов о папе
Февраль 4 неделя	Профессии. Почта	Уточнять знания детей о профессиях взрослых. Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость	Сюжетно-ролевая игра Почта.
Март 1 неделя	Самая лучшая мама на свете.	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитание бережного и чуткого	Праздничный концерт Изготовление подарков для мам Выставка портрет «Любимая мамочка»

		отношения к самым близким людям.	
Март 2 неделя	Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умение находить сходства и различия между предметами. Уточнить представления о материалах, из которых изготовлена посуда	Выставка творческих работ лепка «Посуда»
Март 3 неделя	Ранняя Весна	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.	викторина «А знаешь ли ты признаки весны?»
Март 4 неделя	Перелетные птицы	Продолжать формировать представление о перелетных птицах, их приметах, строении, питании.	выставка работ « Наши пернатые друзья»
Апрель 1 неделя	Профессии. Инструменты, орудия труда	Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда. Закрепить знания о правилах безопасности при работе с инструментами.	викторина «Путешествие в мир профессий»
Апрель 2 неделя	Космос. День космонавтики	Формировать у детей представления о космосе, космическом пространстве. Дать знания о ближайшей звезде - Солнце, о спутнике Земли – Луне, о планетах Солнечной системы. Показать зависимость наступления частей суток от положения Земли по отношению к Солнцу. Закрепить знания о профессии космонавта. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Дать знания о первом русском космонавте Ю.А.Гагарине, женщине-космонавте В.А.Терешковой	Игра-викторина «Я знаю все о космосе!» Конкурс поделок ко Дню космонавтики
Апрель 3 неделя	Рыбы	Расширение и углубление представлений о рыбах, морских животных, месте их обитания, внешнем виде, питании, строении дыхания, размножением рыб	Коллаж «Аквариум»

		.Воспитание бережного отношения к природе.	
Апрель 4 неделя	Насекомые	Закреплять и расширять представлений, о насекомых, среде их обитания, строении, чем питаются.	Выставка рисунков: «Насекомые Малышки»
Май 1 неделя	«Наша Родина Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна	Ручной труд: «Флаг России»
Май 2 неделя	Москва- столица нашей Родины	Расширение представлений детей о родной стране. Закрепить знания детей о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с основными достопримечательностями Москвы.	Выставка открыток о достопримечательностях столицы
Май 3 неделя	Санкт-Петербург	Продолжать знакомство детей с Санкт - Петербургом, с его историей. Расширять представления детей о родном городе и его достопримечательностях. Обобщить и активизировать активный и пассивный словарь детей по теме: Санкт – Петербург: дворцы, мосты, Фонтанка, Петропавловская крепость, Летний сад, площадь, проспект и т.д.	Выставка рисунков «Мой любимый город»
Май 4 неделя	До свиданья, детский сад! Школа и школьные принадлежности	Расширять представления детей о школе, школьных принадлежностях, школьной жизни, школьных принадлежностях, профессии учителя. Вызвать желание учиться в школе, узнавать что-то новое, познакомиться с новыми друзьями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Выпускной бал. Презентация проекта «Скоро в школу!»

3.7. Перспективное планирование по проектной деятельности.

Темы проектов.

1. Художественно-творческое развитие детей с ОНР 6-7 лет посредством фольклора.

2. «Территорией здоровья мы назвали садик наш».
3. Мы очень любим город свой.
4. Транспорт
5. Пожарная безопасность для дошкольников

Название	Время проведения	Описание
<p>Художественно-творческое развитие детей с ОНР 6-7 лет посредством фольклора и декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Октябрь-май</p>	<p>Тип: Долгосрочный (10 месяцев) Информационно-творческий.</p> <p>Цель проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать речь детей посредством фольклора 2.Формировать интерес к русскому-народному творчеству и декоративно-прикладному искусству. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить ребят с фольклором, народными промыслами 2. Продолжать закреплять знания детей о природе. 3. Развивать у детей познавательный интерес к русскому народному творчеству. 4. Учить наблюдательности, развивать память, речь, мышление. 5. Развивать у детей чувство прекрасного. 6. Формировать художественный вкус 7. Развивать речь детей, обогащать их словарь, развивать связную речь, учить давать полные ответы на вопросы. <p>Участники проекта: Дети подготовительной логопедической группы, логопед, воспитатели, родители.</p>
<p>«Территорией здоровья мы назвали садик наш»</p>	<p>Ноябрь – апрель</p>	<p>Тип: Долгосрочный (5 месяцев) Информационно-практико-ориентированный.</p> <p>Цель проекта: обучение детей правильным координированным движениям, оздоровление детского организма.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Снятие эмоционального напряжения. 2.Оптимизация психофизического состояния. 3.Коррекция тревожности, негативных установок. 4. Развитие моторики. <p>Варианты использования: систематическое дозированное введение технологии в НОД и режимные моменты. Преимущество данного материала состоит в том , что здесь представлена система комплексного воздействия для оптимизации развития ребенка.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Технология обучения здоровому образу жизни. (Физическая культура, гимнастика, игровая образовательная деятельность, точечный массаж, самомассаж) . 2. Технология стимулирования и сохранения здоровья (Подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая

		гимнастика, звуковая, дыхательная гимнастика.) Участники проекта: Дети подготовительной логопедической группы, логопед, воспитатели, родители.
Мы очень любим город свой	Декабрь – май	Тип: Долгосрочный (6 месяцев) Информационно-практико-ориентированный. Цель проекта: Познакомить детей с родным городом.. Задачи: 1. Познакомить ребят с родным городом. 2. Продолжать закреплять знания детей об истории города, архитектуре, достопримечательностях. 3. Научить детей культуре петербуржца. 4. Развивать у детей познавательный интерес к жизни своего города. 5. Учить наблюдательности, развивать память, речь, мышление. 6. Развивать у детей чувство прекрасного. 7. Формировать художественный вкус 8. Развивать речь детей, обогащать их словарь, развивать связную речь, учить давать полные ответы на вопросы. Участники проекта: Дети подготовительной логопедической группы, логопед, воспитатели, родители.
Транспорт	ноябрь	Тип: краткосрочный (неделя) Информационно-практико-ориентированный. Цель проекта: Познакомить детей с различными видами транспорта , знаками дорожного движения и правилами безопасности на дороге. Задачи: 1. Познакомить ребят с различными видами транспорта , знаками дорожного движения и правилами безопасности на дороге. 2. развивать коммуникативные навыки детей, их память, внимание, умение сотрудничать. 3. Развивать у детей познавательный интерес к жизни своего города. 4. Учить наблюдательности, речь, мышление. 8. Развивать речь детей, обогащать их словарь, развивать связную речь, учить давать полные ответы на вопросы. Участники проекта: Дети подготовительной логопедической группы, логопед, воспитатели, родители.
Пожарная безопасность для дошкольников	декабрь	Тип: Краткосрочный (1 месяц) Информационно-практико-ориентированный. Цель проекта: 1. формировать у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. 2. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях. Задачи: 1. Дать детям первоначальные сведения о причинах возникновения пожара;

		<p>2. Познакомить со свойствами и качествами предметов с точки зрения их пожарной опасности;</p> <p>3. Дать представления о труде пожарных, их профессиональными действиями;</p> <p>4. Показать взаимосвязь пожарных подразделений (диспетчер – боевой расчет, служб спасения: «01», «02», «03», «04»);</p> <p>5. Обучать детей правилам безопасного поведения в случае возникновения пожара: уметь ориентироваться в пространстве помещения группы, квартиры, знать первые действия при пожаре, уметь вызывать службу спасения «01»;</p> <p>6. Формировать осторожное отношение к предметам – повышенным источникам пожарной опасности;</p> <p>7. Активизировать словарь детей по данной теме;</p> <p>8. Воспитывать уважительное отношение к профессии пожарных;</p> <p>9. Воспитывать желание оказывать взаимопомощь, бережно относиться к своей жизни и здоровью.</p> <p>Участники проекта: Дети подготовительной логопедической группы, логопед, воспитатели, инструктор по физ.культ., родители.</p>
--	--	---

3.8 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда в группе построена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (с использованием комплексной авторской ОП «От рождения до школы»). При проектировании развивающей предметно – пространственной среды учитывается принцип интеграции: материалы из одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. В группе создана развивающая предметно – пространственная среда, отражающая содержание областей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

ОО	Модель развивающей среды (на основе культурных практик)	2019-2020уч. год
Социально-коммуникативное развитие	<p>1..Центр безопасности</p> <p>2.Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Дидактические игры: по ПДД и пожарной безопасности: «Автошкола», «Безопасный город», «Что лишнее», «Добрый и злой огонь», по ЗОЖ «Лото осторожностей», « Как избежать неприятностей».</p> <p>Макет светофора, перекрестка, атрибуты инспектора ГИБДД, жезл регулировщика, жилет, плакаты по</p>

	<p>3. Центр трудовое воспитание</p>	<p>безопасности поведения на улице и в быту, изображение улицы (коврик), набор транспортных средств, альбом «Огонь бывает разный».</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Кухня» «Магазин», (есть пылесос, стиральная машина, приспособления для приготовления пищи, плита, бытовые приборы, все для сервировки стола, продукты); «Поликлиника» (одежда, мед.инструменты); «Водитель», «Пешеходы», «Полицейский» (макеты светофора, дорожных знаков, руль, ковер с дорожной разметкой, контейнеры с машинками, набор инструментов, жезл, одежда ; образные игрушки небольшого размера); «Аэропорт», «Летчики», «Космос» (есть макеты аэропорта, лунной поверхности, модели самолетов, ракет, луноходов); «Парикмахерская» (с набором парикмахерских инструментов); кукольный уголок (с набором мебели, куклами, комплектом постельных принадлежностей и одежды, коляски, сумочки; атрибуты для ряжения.</p> <p>Уголок дежурства по столовой, алгоритм сервировки стола, маршрутный лист дежурного по столовой, дидактические игра: « накрой на стол»; уголок дежурства в природном уголке, предметы ухода за комнатными растениями: лейки, палочки для рыхления, фартуки, тряпочки и кисточки для протирания листьев, альбом: «Как ухаживать за растениями».</p>
<p>Познание</p>	<p>1. Центр сенсорного и математического развития.</p> <p>2. Центр строительно-конструктивных игр</p> <p>3. Центр природы и экспериментирования</p> <p>4. Центр патриотического</p>	<p>Развивающие игры: «Кубики Никитина», «Игры Воскобовича», «Логические блоки Дьенеша», « Палочки Кюизенера», «Время», «Цифры», «Фигуры», рамки и вкладыши Монтессори, шнуровки, логические кубы, цветное лото, шашки, шахматы, «Сложи квадрат», «Логико-малыш», «Танграм», мозаики дидактические игры «Узнай по форме», «Часть и целое», «Вертолет», «Математическое домино», «Время », «Математические загадки в картинках», Есть коврограф с набором цифр и фигур, счетные палочки, пеналы с набором цифр и геометрических фигур, математические знаки и цифры для магнитной доски, макеты часов, внешние и внутренние трафареты, игрушки с крепящимися деталями к ковролину для математических задач, таблицы для зрительного диктанта, кубики для закрепления навыков счета, дорожки с пуговицами «Определи на ощупь», «Чудесный мешочек» с цифрами, мини фланелеграфы с набором цветной пряжи, шнурков для выкладывания цифр, геометрических фигур.</p> <p>Конструктор разного размера и материалов, пазлы, мозаика мелкая и крупная, мелкие игрушки для обыгрывания построек (макеты деревьев, домов, человечки, звери, машинки), конструктор деревянный</p>

	воспитания	<p>« Городок», альбом фотографий и схем построек зданий</p> <p>Календарь природы, в котором отражаются времена года, месяцы, дни недели, состояние погоды и температура, емкости разной величины, пробирки, увеличительные стекла, воронки, сито, термометры для воды, различные зеркала для игр со светом, пипетки, компас, песочные часы, песок, магниты , набор минералов, экологический уголок с различными видами растений, муляжи овощей и фруктов, книги и буклеты о временах года, коробки с природным материалом (ветки, шишки, семена, листья, ракушки, камешки); свечи со стаканчиками, для исследования свойства света, огня, воск (плавание - застывание);</p> <p>дидактические игры: «Времена года», «Животный и растительный мир», «Звук, свет, вода», «Живая не живая природа», «Лото-парочки», «Животные и птицы», «Собери картинку»,.</p> <p>развивающие игры: «В саду, на поле, в огороде», «Земля и ее жители», дневники наблюдений и зарисовки за растениями, посадками, погодой, »; картотека проведения экспериментов; макеты «Зоопарк», «Динозавры», «сухой аквариум»; гербарии.</p> <p>Флаг России, герб, портрет президента, глобус, карта России и Санкт-Петербурга; дидактические игры: «Знай свой город», «Мемо», «Вспоминай-ка», «Знаешь ли ты свой город?», «Узнай по описанию», «Достопримечательности города»; пазлы, подборка книг о стране и городе; альбомы: «Национальные костюмы», «Каким был наш город в прошлом», «Москва- столица нашей родины», большой иллюстрированный альбом «Санкт-Петербург», с фотографиями достопримечательностей нашего города и окрестностей, « Русские народные промыслы», игра-лото «прогулка по городу», куклы в национальных костюмах.</p>
Речевое развитие	Центр речевого развития	<p>Картотека игр и упражнений: артикуляционных, лексических, на развитие речевого дыхания пальчиковых, на координацию речи с движениями, на развитие мелкой моторики (трафареты, прищепки, массажные мячики, мозаики, игры-шнуровки);</p> <p>зеркала для индивидуальной работы по постановке звуков, иллюстрационный материал по лексическим темам, систематизированный в папках</p> <p>Игры и пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», мыльные пузыри, вертушка, «Вихрь»(закрытая пластиковая бутылочка, наполненная конфетти, в которую через отверстие вставляется трубочка, с помощью выдоха создается вихрь), «Переправь кораблик через реку»; - на развитие фонематического слуха и звукопроизношения: «Телефон», логопедическое лото, «придумай слово на заданный

Физическое развитие		Картотека утренней гимнастики, гимнастики после сна, дыхательной гимнастики. Кольцесброс, мешочки для метания с песком, гантели из пластиковых бутылочек, наполненные песком, модульные массажные коврики, «боулинг», флажки, обручи, мячи, скакалки.

3.9. Культурно-досуговая деятельность.

Праздники. Осень, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», День защиты детей.

Тематические праздники и развлечения. Вечера, посвященные творчеству писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, литературных произведений.

Музыкально-литературные композиции. Классика детям, музыкальные сказки, «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

Викторины. Различные конкурсы, в том числе знатоков пословиц и поговорок, частушек, «Как я знаю свой город», «А знаешь ли ты свой район», «Волшебный космос», «Займемся арифметикой», турнир «Знатоки Правил дорожного движения и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, опыты, театр теней при помощи рук.

3.10 Список художественной литературы

Русский фольклор

Пословицы и поговорки. «Красна весна цветами, а осень плодами», «Коли ясно, то и осень прекрасна», «Осень идет и дождь с собой ведет», «Грибок в кузовок – зимой будет пирожок», «От осени к лету поворота нету», «Сентябрь яблоками пропах, а октябрь – капустой», «Появился поздний грибок – будет поздний снежок», «Назвался груздем – полезай в кузов», «Волков бояться – быть без грибов», «Землю красит солнце, а человека труд», «Долог день до вечера, коли делать нечего», «Труд кормит, а лень портит», «Что посеешь, то и пожнешь», «Птицу узнают в полете, а

человека в работе», «Красна птица перьями, а человек уменьем», «Глупа та птица, которой гнездо не мило», «Вся семья вместе так и душа на месте», «Где любовь да совет там и горя нет», «Дерево живет корнями, а человек друзьями», «Декабрь год кончает зиму начинает», «Ноябрь приходит с гвоздочками, а декабрь-с мосточками», «Любишь кататься, люби и саночки возить», «Умелые руки не знают скуки», «Терпенье и труд все перетрут», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Месяц январь – зимы Государь», «Зимой тулуп каждому люб», «Мороз не велик да стоять не велит», «Зимой снега не выпросишь», «Поспешишь – людей насмешишь», «Как аукнется, так и откликнется», «Бой красен мужеством, а товарищ дружеством», «Старый друг лучше новых двух», «Легко друзей найти, да трудно сохранить», «Доброе слово человеку-что дождь в засуху», «Плохой друг что тень: в солнечный день не отстанет, а в пасмурный не сыщешь» «Апрель с водой и май с травой», «Глаза боятся, а руки делают», «Недаром говорится, что дело мастера боится» «Хорошая работа два века живет», «Землю красит солнце, а человека труд»

Календарные обрядовые песни. «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Василиса Прекрасная»; «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Русские народные сказки. «Вершки и корешки», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Ховрошечка», «Царевна лягушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «В гостях у дедушки мороза», «Два мороза», «Василиса прекрасная», «Маша и медведь» «Лисичка сестричка и серый волк»

Фольклор народов мира

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», «Спящая красавица», «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой, Бр.Гримм «Госпожа метелица», «Храбрый портной».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Первый снег»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;

А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»;

Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «На реке», А.Блок «Снег да снег»

Проза. Пришвин «Лисичкин хлеб»; Соколов-Микитов «Листопадничек», «Белки», «Волки», «Беляк»; М. Рапов «Ежинька и белочка»; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; А.Митяев «Мешок овсянки», М.Глинская «Хлеб», М. Панфилова «Лесная школа», В.А. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой», В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница», Соколов-Микитов «Улетают журавли», «Глухари», «Тетерева», Чарушин «Журавль», В.Драгунский «Друг детства», «Тайное становится явным», Н.Сладков «Почему

ноябрь пегий»; В.Бианки «Прячутся», «Синичкин календарь»; Пришвин «Птицы под снегом», «Золотой луг», «Дятел»; Н.Сладков. «Суд над декабрем», О. А. Скоролупова «Зима», «Покорение космоса» Е. Чарушин «Медвежата», В.Бианки «Купание медвежат», «Приключение муравьишки»; И.Соколов-Микитов «В берлоге», «Медвежья семья», «Лисья нора»; И.Крылов «Стрекоза и муравей», «Мартышка и очки», П.Клушанцев « О чем рассказал телескоп», А.Митяев «12 апреля-День космонавтики», «Чудесная планета Земля»-энциклопедия для детей, С.Маршак «Откуда стол пришел», «Как рубанок сделал рубанок».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о золотой рыбке» и др. ; А. Ремизов. «Хлебный голос», К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек Горбунук»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца.», С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев», Н.Некрасов «Мороз-воевода», В. Одоевский «Мороз Иванович», А.С.Пушкин «Сказки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок»; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской, Г.Х.Андерсен «Снежная королева»

Произведения для заучивания наизусть

«Осень-художница», «Осень»(закружила осень...), И. Токмакова «Дуб», М. Борисова «Мы очень любим город свой», В.Степанов «Разноцветный ветер», З.Федоровская «Осень», Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Гает месяц молодой...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя), А.Н. Плещеев «Осень наступила», «Грибок» , «Золотой клубочек», М.Садовский «Осень» (березы косы расплели) ,«Осень длинной тонкой кистью...» ,И.Жуков «Здравствуй киска...», Шорыгина Т.А. «Птичница-лиса»,«Приметы осени», П. Киричанский «Мороз»,«Песенка про смешную неделю»,С.Мурадели «Телевизор вместе с нами...», В.Друк «Мурка задумчиво...», «Дело было в январе»,«Наступает новый год»,«Снегири»,«Синицы»,Есенин «Поет зима аukat»,Е.Трутнева «Первый снег»,О.А.Скоролупова «Зима»,стихи к новогоднему утреннику, « Кормушка» (матем. считалка),«Зима» (одуванчик из снежинок),И.Суриков «Детство», «Зима». Коноваленко, А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», Стихи о реках города из игр «кораблик»,Стихи о блокаде, Нищева (стихи о комнатных растениях стр 127) А.С.Пушкин «Зимний вечер», «Зимнее утро» Нищева стр. 451,Стихи ко дню отечества Нищева стр. 312,«Пожелание маме»,«Подарок бабушке»,«Мамин день» стихи к детским праздникам,Стихи о мостах города,«Покормите птиц зимой», «Первая бабочка» (Шорыгина «Какие месяцы в году»),«Залетела к нам оса» (разв.речи Филичева),«Весенние цветы», «Подснежник»(стихи к празд.),А.Аким «Апрель» (упр. на кажд. день стр 237),Тараховская « Мы построили скворечник»,Нефедова «Инструменты»,Стихи о школе.

Для чтения в лицах

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки), К.Чуковский «Телефон», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке.», «Гуси лебеди», венг.нар.ск. «Два жадных медвежонка».

Русские народные сказки: «Колобок», «Куручка ряба», «Репка», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Три медведя», «Снегурочка», «В гостях у бабушки мороза», «Два мороза», «Морозко», Заюшкина избушка».

Дополнительная литература

Сказки. «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, сказки Братьев Гримм, басни Крылова, сказки народов мира.

Поэзия. Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; Дж.Родари «Чем пахнут ремесла»

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Серая шейка»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Л.Н. Толстой «Дуб и орешник», «Котенок», «Косточка», «Лев и собачка», «Пожарные собаки», В. Катаев «Грибы», Я. Тайц «По грибы», Н. Носов «Огородники», «Огурцы» А.Шим «Единственный город» (Путешествие Алика и Гусарика) М.Горький «Воробьишко», К.Д.Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», Э.Шим «Камень, ручей, сосулька», Н.Сладков Скворцы-знахари», «Кукушкины годы», «Почему зяблик-зяблик», «Чижик», «Соловей и лягушка», И.Соколов-Микитов «Ранней весной», «Весна в лесу», «Трясогузки», «Птицы весну принесли». Драгунский «Денискины рассказы».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); «Как солнце и луна к друг к другу в гости ходили» алб.ск, «Про домовенка Кузю» Г. Александрова.

3.11 План работы с детьми в летне-оздоровительный период

План образовательной работы с детьми на летне-оздоровительный период 2019-2020 год в группе компенсирующей направленности

Название тематической недели	Задача недели	Содержание	Итоговое мероприятие	Ответственные
1 Неделя защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди	Знакомство детей с Конвенцией о правах детей, сопровождается презентацией. Презентация «Дети любой национальности имеют равные права» Беседы: «Твои обязанности дома», «За что я люблю детский сад», «Как я помогаю маме» Рисование «Мой Детский сад» Наблюдение за растительным покровом, за	Конкурс рисунков на асфальте «Мое счастливое детство»	воспитатели

		<p>насекомыми.</p> <p>Исследовательская деятельность: «Исследовать высоту травы», «Сравнить свойства мокрого песка, глины, почвы»</p> <p>Подвижные игры: «Уголки», «Мышеловка», «Перебежки»</p> <p>Игры с песком, исследовать свойства мокрого песка.</p> <p>Дид. И.: «Семейка слов», «Опиши свои обязанности»</p> <p>Музыкальный и физкультурный досуг по плану.</p> <p>Сюж. Рол игра «Я - помощница»</p> <p>Чтение :В Драгунский «Друг детства», В.Голявкин «Настоящая дружба», А. Толстой «Буратино»</p> <p>Театрализованная игра «Красная шапочка»</p>		
2 Неделя дружбы	<p>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать толерантность, уважение к людям, разных национальностей России и их обычаям.</p>	<p>Беседы: «Свежий воздух нужен всем», «Друзья человека» - о растениях, очищающих воздух, День России (12 июня) , «Россия – родина моя. Наш флаг и герб», «Урок дружбы», сопровождаются презентацией и прослушиванием гимна.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, альбомов «Москва», «Санкт-Петербург»</p> <p>Ручной труд из бумаги «Чудо – веер»</p> <p>Рисование «Моя Родина», «Мои любимые цветы»</p> <p>Наблюдение за кустарниками, тополями, божьими коровками. за комнатными растениями</p> <p>Исследовать свойства воздуха, движение паучка по паутине.</p> <p>Создание коллективной работы «Мир дружных ладошек»(Аппликация из вырезанных ладошек) сюжет/рол. Игра. «Школа Дружбы»</p>	<p>Создание коллективной работы «Мир дружных ладошек»</p> <p>(аппликация)</p>	воспитатели
3 Неделя	Воспитывать	Беседы: о истории своего	Викторина «Как	воспитатели

101 лет Московского района	любовь к своему району, Активизация интереса детей к истории Московского района, сохранения культурного наследия, традиций.	района; достопримечательности Московского района; знаменитости Московского района; улицы Московского района; интересные места моего района сопровождаются презентацией Исследование движения тени, свойства воды. Наблюдение небом и облаками, за солнцем, стрекозами и бабочками Сюж.Игр. «Безопасность в городе» Под. Игра « Мяч сквозь обруч», «Хитрая лиса» Дид.игра «Узнай по описанию», «Скажи ласково», «Составь предложение» Читаем «К. Ушинский «Наше Отечество», В. Осеева « Добрые слова» Прослушивание песен о своем районе.	я знаю свой район»	
4 Неделя здоровья	Формирование представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обогащать словарь детей: здоровье, гигиена, здоровое питание, режим дня, спорт, лекарственные растения	Беседы: «Как надо играть, чтобы себе не повредить»; «Сохрани свое здоровье»; «Как вести себя у врача», «Как правильно чистить зубы»; «Улицы нашего города», «Внешность может быть обманчива», сопровождаются презентацией Презентации по ПДД, «День рождения зубной щетки», по пожарной безопасности Чтение «Девочка и спички», «Сказка уголька», «Пожарные собаки» Рисование «Мое здоровье» Лепка «Мои зубы и моя зубная щетка» Исследовать состояние почвы в зависимости от температуры, свойства солнечных лучей Наблюдение за незабудками, рассматривание березы Под. Игра «Выше Земли». «Съедобное – несъедобное»,	Выставка детских работ «Мое здоровье»	воспитатели

		«Замри» Д/и «На что похоже», «Живая и неживая природа», «Кто больше слов придумает» С/р игра «Доктор»		
--	--	---	--	--

5 Неделя театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Познакомить с правилами поведения в театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение, творчество.	Беседы: «Кто и за чем придумал правила поведения», «Что такое театр», «Как вести себя в театре» Презентации: «Как устроен театр», «Какие виды театров бывают», «Какие музыкальные инструменты сопровождают сказку» Пересказ русских народных сказок Психогимнастика «Передай эмоции» Прослушивание записи музыкальных сказок по возрасту детей. Рисование «Мой любимый герой» Чтение Т. Александрова «Домовенок Кузя» Исследовать изменения размеров изображения с помощью линз, водопроницаемость песка и глины. Наблюдение за лягушкой, за птицами. Под. Игра «Сделай фигуру», «Кто дальше», «Горелки» Д/и «Кто, что летает», «Найдите, что опишу», «Назови птицу» С/р игра «Я в театре»	изготовление игрушек – самоделок оригами-сказки	воспитатели
6 Неделя игр	Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о	Беседы: «Разнообразный мир игр», «Зачем заниматься физкультурой и спортом?», «Что такое олимпиада», сопровождаются презентацией Игра – презентация «Моя любимая настольная игра» - формировать умение детей составлять связный рассказ о своей любимой игре с помощью мнемотаблицы, развивать интерес детей к	«Веселые старты»	воспитатели

	некоторых играх и игрушках, воспитывать бережное отношение к ним	настольным играм. Раскрашивание раскрасок, работа с трафаретами и шаблонами. Чтение рассказов Носова Исследовать и сравнить дождь и грозу, листья подорожника и мать-и-мачехи Наблюдение за работой муравьев, за жуками Под. Игра «У медведя во бору», «С кочки на кочку», «Жмурки» Д/и «Третий лишний», «На что похоже облако», «Наоборот», «Добавь слог»		
7 Неделя семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	Беседы: «Моя семья», о празднике «День семьи, любви и верности», Чтение рассказов Л. Толстого Прослушивание аудиосказки «Сказка о глупом мышонке» Просмотр мультфильма "Мама для мамонтенка" Конструирование «Дом в котором я живу» Настольно – печатные игры. " Чей малыш? " Аппликация «Красивый цветок в подарок маме и бабушке» Рисование «Портрет мамы» Исследовать цветочные семена, растения на огороде Наблюдать за погодой, тучами, солнцем Д/и «Когда это бывает», «Игра в загадки», «Вчера, сегодня, завтра» Под. Игра «Стайки» «Хитрая лиса» «Ищем палочку» С/р игра «Семья»	Выставка рисунков «Моя семья»	воспитатели
8 Неделя музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.	Беседа по картине «Музыкант»(продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.), «Кто такой артист, музыкант?» Познакомить детей с профессией музыканта,	Выставка музыкальных инструментов из пластилина	воспитатели

		<p>орудиями труда. Раскраски на тему «Музыкальные инструменты». Чтение сказок А. Пушкина Исследовать определить направление ветра по компасу, сравнить сухой и влажный кусочек глины и торфа Наблюдать за березой, за деревьями и кустарниками Д/и « Исправь ошибку», «Кто больше знает», «Скажи, что ты слышишь»</p> <p>Интерактивная игра «Веселые нотки» Под. Игра «Волк» «Рыбак и рыбки» «Пятнашки» Театрализованная игра «Филармония» С/р игра « Магазин музыкальных инструментов»</p>		
9 Неделя вежливости	Формировани е представлени й о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливат ь положительн ые взаимоотнош ения с людьми	<p>Беседы: « о хороших и плохих поступках», «Что такое друг?» Рассматривание сюжетных картинок «Уроки доброты» Чтение В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», русских народных сказок Исследовать рассмотреть через лупу листья березы и осины, определить возраст одуванчика, божьей коровки, Рисование «Портрет моего друга» Слушание песни В. Шаинского «Все мы делим пополам» Просмотр фильмов познавательных характера. «Босоножка и ее друзья» Прослушивание аудио записей о дружбе из мультфильмов «Кот Леопольд»- песенка Наблюдать за туманом ,</p>	Аппликация «Во здушный шарик для друга»	воспитатели

		<p>ветром, облаками, за птицами</p> <p>Д/и «Кто больше знает вежливых слов?» «Не ошибись»</p> <p>«о дружбе (Дружба крепкая не сломается). Закончи предложение» «Бывает – не бывает»</p> <p>Под. Игра «Совушка», «Стоп», «Жмурки»</p> <p>С/р игра «Автобус», «День рождения куклы Тани»</p>		
10 Экологии	<p>Расширение представлений детей о природе.</p> <p>Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>	<p>Беседа «Наш дом - земля», «Земля в опасности».</p> <p>сопровождается презентацией.</p> <p>Продолжать знакомство с глобусом, как макетом Земли.</p> <p>Презентация «Следы на снегу».</p> <p>Чтение В. Бианки «Кладовая солнца», рассказов о животных</p> <p>Исследовать листья осины и березы, найти подорожник и крапиву и сравнить</p> <p>Наблюдать за изменением температуры воздуха в течении часа, за тенью от солнца, за небом, формировать знания о том, что небо это воздушное пространство, солнце – источник света.</p> <p>Д/и «Добавь слог». «Третий лишний». Придумай сам»</p> <p>Под. Игра «Стрелок», «Мяч водящему», «С кочки на кочку»</p> <p>С/р игра «Зоопарк»</p>	<p>Экологическая акция «Вторая жизнь мусора» (поделки из бросового мусора)</p>	воспитатели
11 Неделя Мультфильмов	<p>Приобщение к искусству анимации.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений</p>	<p>Беседа «Что такое мультфильм?».</p> <p>Чтение сказок русских писателей</p> <p>Слушание детских песенок из мультфильмов</p> <p>Просмотр мультфильма Ф.</p>	<p>Викторина «Герои сказок и мультфильмов!»</p>	воспитатели

	й (на содержании лучших образцов анимационного кино).	Хитрука «Фильм, фильм, фильм!», «Фиксики. Мультфильм». Отгадывание загадок «Угадай героя из мультфильма». Раскрашивание раскрасок «Герои мультфильмов», математические раскраски «Принцессы Диснея», «Маша и медведь», «Фиксики», «Незнайка и его друзья». Выставка в книжном уголке «Книги по мультфильмам». Слушание колыбельной из мультфильма «Умка» перед сном. Совместные просмотры старых мультфильмов рисунков «Мои любимые мультфильмы»; Исследовать взять лупу и рассмотреть жука, паука, сколько сволов на кусте Наблюдать за травянистыми растениями, насекомыми Д/и «Сколько предметов» «Исправь ошибку» «Охотник» Под. Игра «Платок и узелок», «Ищем палочку», «Сделай фигуру» Театрализованная игра «Винни и его друзья»		
12 Неделя красоты	Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и	Беседы «Самые красивые предметы в группе», «Чудо - чудное, диво-дивное! (рус. нар. Игрушки) с презентацией «Путешествие в мир искусства», «что веселый, добрый человек всегда красивый», « красота окружающего мира». Чтение басен Крылова диск для слушания «Времена года» Исследовать и сравнить кипрей и одуванчик, что произойдет, если смотреть на солнце Наблюдать за пчелами, мухами, комарами, за огородом Д/и «Придумай сам», «	Конструирование «Красивые игрушки из бумаги».	воспитатели

	внешней красоте человека.	Узнай растение», « Похож не похож» Под. Игра «Волк и ягнята», « Ванюша и лебеди», «Лиса в курятнике» С/р игра «Салон красоты»		
--	---------------------------	---	--	--

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая Программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №51,

на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений. Рабочая Программа ориентирована на детей в возрасте от шести до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

Рабочая Программа определяет и обеспечивает:

- содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования;
- продолжительность пребывания детей в дошкольном учреждении;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья

Цель Рабочей Программы – реализация содержания образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ №51 для детей подготовительной группы, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

- Развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формировать навыки самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развивать навыки социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать навыки уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формировать навыки позитивных установок к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.