

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Образовательного учреждения
Протокол № 1 от 28.08.2018



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №51
Московского района Санкт-Петербурга
/Ю.Ю.Бадина/
Приказ № 35/1 от 31.08.2018

С Учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1 от 12.09.2018

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДАптиРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ТНР), (ФФНР)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга

Разработана на основе «Примерной адаптированной основной образовательной
программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи»
(одобрена решением федерального учебно-методического объединения
по общему образованию 7 декабря 2017 г Протокол №6/17).

Возраст обучающихся: от 6 -7 (8) лет
Срок освоения – 1 (2) года

Разработчики:
рабочая группа ГБДОУ №51
под руководством Ю.Ю.Бадиной

Санкт-Петербург
2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2.	Планируемые результаты	8
1.2.1.	Целевые ориентиры старшего дошкольного возраста	8
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
1.3.1.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1.	Общие положения	15
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
	Социально-коммуникативное развитие	15
	Познавательное развитие	20
	Речевое развитие	23
	Художественно-эстетическое развитие	27
	Физическое развитие	30
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	30
2.3.1.	Взаимодействие логопедов и воспитателей в группах компенсирующей направленности - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	30
	Содержание работы воспитателя	30
	Содержание работы учителя-логопеда	38
2.3.2.	Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	41
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	42
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	48
2.5.1.	Основное содержание коррекционной работы для детей с ТНР, ОНР, I ур.р.р.	49
2.5.2.	Основное содержание коррекционной работы для детей с ТНР, ОНР, II ур.р.р. (средний дошкольный возраст)	56
2.5.3.	Основное содержание коррекционной работы для детей с ТНР, ОНР, III ур.р.р. (старший дошкольный возраст)	62
2.5.4.	Коррекционная работа в подготовительной группе (возраст 6-7 лет)	65
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	115
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	115

3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	122
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	122
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	124
3.6.	Планирование образовательной деятельности	124
3.6.1.	Старший дошкольный возраст	128
	Примерный перечень игр и игровых упражнений	
	Примерный перечень детского литературного материала	
	Примерный перечень иллюстративного материала	
	Примерный перечень произведений декоративно-прикладного искусства	
	Примерный перечень музыкального материала	
3.7.	Режим дня и распорядок	140
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	144
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	144
3.10	Перечень литературных источников	147
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	153
	Презентация программы	

Введение

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ № 51) в соответствии с Законом РФ «Об образовании», направлена на обеспечение права семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей.

АОПДО ГБДОУ №51 разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт).

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Адаптированная Программа включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

5. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

АОПДО ГБДОУ №51 соответствует основным *принципам* построения и реализации Образовательной программы:

- Принцип природосообразности, согласно которому педагог в своей практической деятельности руководствуется факторами естественного, природного развития ребенка
- Принцип доступности, учитывающего возраст, зону актуального развития ребенка.
- Принцип уважения личности ребёнка, когда все участники образовательного процесса принимают ребёнка как полноправную личность, вне зависимости от возраста и уровня его развития.
- Принцип дифференцированного и индивидуального подхода раскрывается в дифференцированном и индивидуальном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.
- Принципа преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
- Принцип семейной центрированности при взаимодействии педагогов не только с ребёнком, но и с семьёй (людьми из его ближайшего окружения).
- Принцип сознательности и активности обучения;
- Принцип связи обучения с жизнью;
- Принцип самоактуализации, в основе которого побудить и поддержать стремление детей к проявлению и развитию своих природных и социально-приобретённых возможностей.

АОПДО ГБДОУ №51 основывается на положениях:

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;

- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Особенность реализации данной Адаптированной программы в том, что она рассчитана на 1 учебный год. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп и другими локальными актами федерального и регионального значения.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач. Характерно для тяжёлых нарушений речи общее ее недоразвитие, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи вследствие этого у большинства детей данной категории наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в чтении и письме.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Уровни речевого развития

I	II	III	IV
На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных	На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая грамматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но,	На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития	На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов

комплексов, сопровождающихся жестами мимикой	наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы		языковой системы.
--	---	--	-------------------

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ж] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития,

осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования, который предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями

детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

-использование образовательных ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности; (лепка из глины, ритмика, шахматы);

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости)

прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно Примерной адаптированной основной образовательной Программе, оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры адаптированной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ТНР, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ № 51 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАННИКОВ ГБДОУ Д/С №51

Раздел программы	Сроки	Ответственные
Игровая деятельность	Сентябрь, май	Воспитатели
Физическое развитие	Сентябрь, май	Медицинская служба
		воспитатели
		инструктор по физической культуре
Социально-личностное развитие	Сентябрь, май	педагог-психолог
		Воспитатели
Познавательное развитие	Сентябрь, май	Воспитатели
		Учитель-логопед
		педагог-психолог
Речевое развитие	Сентябрь - май	Воспитатели
		Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Сентябрь - май	воспитатели
		Музыкальный руководитель
Готовность детей к школе	Сентябрь, май	педагог-психолог
		Учитель-логопед

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей с ТНР, ФФНР. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность;
- художественной деятельности;
- физического развития.

В группах компенсирующей направленности учителем-логопедом обязательно проводится диагностика речевого развития ребенка. Заполняется речевая карта установленного образца.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В.Нищевой, А.М.Быховская, Н.А.Казова, Санкт – Петербург, Детство-Пресс, 2012 г.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с подгруппой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

(*) Специалисты ГБДОУ проводят педагогическое обследование детей с помощью следующих диагностических методик:

Диагностика коррекционно-развивающего процесса

Образовательная область	Название диагностических методик	Форма	Ответственный
Речевое развитие	«Методика диагностики речевого развития» Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи» Н.В.Нищева Альбом для логопеда О.Б. Иншакова	Педагогические пробы, речевая карта	Учитель - логопед
Физическое развитие	«Мониторинг физической подготовленности детей»	Наблюдение, экспертная оценка	Инструктор по Физ. культуре
Художественно - эстетическое развитие	«Диагностика педагогического процесса» (Верещагина Н.В.)	Наблюдение, экспертная оценка	Музыкальный руководитель
Диагностика психологической готовности к школе	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.	Экспертная оценка	Педагог - психолог

Логопедическое обследование развития воспитанников

Направление диагностики	Название диагностических методик	Форма
I Понимание обращенной речи	1.«Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения
II Общее звучание речи		

III Мимическая мускулатура	1. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения
IV Ручная моторика		
V Артикуляционная моторика		
VI Звукопроизношение	1.«Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В. Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008 2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008.	
VII Слоговая структура слов	Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008	
VIII Фонематические функции (VIII.A и VIII.B)	1. «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.	
IX Лексика	1.«Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В. Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008 2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008.	
X Грамматический строй	1. «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008	
XI Связная речь	1.«Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)/авт.сост. Н.В.Нищева – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения

Психологическая диагностика

Направление диагностики	Название диагностических методик	Форма
Диагностика познавательной сферы (интеллект, умственное развитие)	«Матрица Равена» Методика «Корректирующая проба», Методика психолого-педагогического обследования С.Д.Забрамной, Тест Гилфорда (модифицированный)	Наблюдение, экспертная оценка, тесты
Диагностика эмоциональных состояний	Тест тревожности (Р.Тэмпл, М.Дорки,В.Амен), Методика «Волшебная страна чувств» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. Цветовой тест «Люшера», «Паровозик» Рисуночный тест «Кактус», Рисуночный тест «Дом. Дерево. Человек» Д.Бука	Тесты

Диагностика межличностных отношений	«Секрет» Т.А. Репина,	Социометрическая игра, наблюдение
Диагностика детско-родительских отношений	Рисуночный тест «Рисунок семьи»	Рисуночный тест, анкетирование

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Образовательной организации.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Образовательной организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

2.1 Общее положение

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на данной ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на данной ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На этой ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание работы с детьми с ТНР старшего возраста

Игра

– вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;

- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Театрализованные игры

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (*пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки* и т.п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Труд

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;
- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки т.п.);
- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;
- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей работать на ткацком станке (индивидуально);

- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

На данном этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основное содержание работы с детьми с ТНР старшего возраста

Конструирование

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова *большой — маленький, большие — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*, по расположению, употребляя при этом выражения *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*;

- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.

Представления о себе и об окружающем природном мире

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Элементарные математические представления

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;

- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.).
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на данной ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой,

предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Основное содержание работы с детьми с ТНР старшего возраста

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;

- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и

воспитателей.

Основное содержание работы с детьми с ТНР старшего возраста

Изобразительное творчество

- развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Музыка

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;

- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- развивать умение чистоты интонирования в пении.
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В ходе физического воспитания детей на данной ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с

занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

На этой ступени обучения продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Основное содержание работы с детьми с ТНР старшего возраста

Физическая культура

– учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,

- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;
- продолжать учить детей ползать разными способами;
- формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;

- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР, ФФНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

2.3.1. Взаимодействие логопедов и воспитателей в системной коррекционной работе в группах компенсирующей направленности - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы воспитателя

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика	<p><u>Цель:</u> Определение уровней физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития воспитанников. Определение зон актуального и ближайшего развития по данным направлениям</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение оптимального набора методик для обследования 2. Проведение процедуры обследования - определить уровень развития навыков самообслуживания; -оценить уровень сформированности коммуникативных навыков; -оценить уровень сформированности игровой деятельности; -определить уровень сформированности учебных навыков. Фиксация результатов обследования 3. Анализ результатов диагностики (Конкретизация и 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимных моментах; • Беседы с родителями; • Заполнение карт воспитанников; • Составление перспективного и календарно- тематического планирования коррекционно-образовательной работы

	индивидуализация выдвигаемых задач работы; формирование подгрупп для проведения занятий совместно со специалистами группы, определение оптимального образовательного маршрута ребенка). 4. Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми	
Коррекционная образовательная работа с детьми	Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.	
Область «Физическое развитие»		
	<p>Направление «Здоровье» Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; 2. воспитание культурно-гигиенических навыков; 3. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни 	<ul style="list-style-type: none"> •-специально организованные игры-ситуации; •Игровые упражнения; •показ с объяснением (ситуативный разговор); •использование потешек, стихов, песенок; поощрение; •пример взрослого; •многократное повторение действий; •использование в режимных моментах указаний, напоминаний; •«словесные поглаживания»; •дидактические (по типу «Лото») и словесные игры; •специально организованные занятия познавательного характера «Уроки здоровья на каждый день»; •тематические досуги;
	<p>Направление «Физическая культура» Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); • формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> - с традиционной структурой; - сюжетные; - сюжетно-игровые - тематические (ЗОЖ) - игры эстафеты, соревнования - контрольно-учебные 2. Физкультурные досуги: - игровые; <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные; - физкультурно-музыкальные; - досуги-развлечения; - досуги, состоящие из игр-забав и простейших аттракционов - по типу «Веселых стартов». 3. Спортивные праздники: <ul style="list-style-type: none"> - комбинированные; - на основе спортивных игр; - на основе спортивных упражнений;

		<ul style="list-style-type: none"> - на основе подвижных игр, аттракционов, игр-забав; - интегрированные; - с участием родителей
<p>Область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
	<p>Направление «Безопасность» <u>Цель:</u> формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 	<ul style="list-style-type: none"> • беседы; • рассматривание иллюстраций, альбомов; • чтение художественной литературы; • наблюдения; • совместные действия; <ul style="list-style-type: none"> • опытная деятельность; • организация игровой деятельности; • тематические досуги и развлечения; • просмотр и беседа по содержанию • проектная деятельность; • оформление и использование книжек-самоделок
	<p>Направление «Социализация» <u>Цель:</u> Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу 	<ul style="list-style-type: none"> • - игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, драматизации и др.); • наблюдения; • упражнения; • чтение художественной литературы; • решение проблемных ситуаций; • трудовая деятельность • индивидуальные беседы; • целевые прогулки; • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; • рассматривание картин, иллюстраций; • праздники и развлечения; • экскурсии; • опыты и экспериментирование; • продуктивная деятельность и др.

	<p>Направление «Труд» <u>Цель:</u> формирования положительного отношения к труду</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Задачи:</u> • развитие трудовой деятельности; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; • формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	<ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения; • чтение художественной литературы; • рассматривание картин, иллюстраций; • беседы; • дидактические игры
<p>Область «Познавательное развитие»</p>		
	<p>Направление «Познание» <u>Цель:</u> развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • Ознакомление с окружающим миром, расширение кругозора детей. 	<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продуктивная деятельность (конструирование); • экскурсии; опыты и экспериментирование; • игры (дидактические, словесные и др.); • рассматривание картин, иллюстраций; • оформление макетов, схем; • беседы; • чтение художественной литературы и рассказ воспитателя; • рассказы воспитателя и детей из личного опыта; • наблюдения; • решение проблемных ситуаций; • создание коллекций; • проектная деятельность; • встречи с интересными людьми; <p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры; • развивающие игры; • рассматривание иллюстраций, альбомов; • создание коллекций оформление макетов, схем, планов; • проектная деятельность; наблюдения; • игры- экспериментирования; • исследовательская деятельность; • конструирование; • чтение художественной литературы; • экскурсии; • тематические развлечения познавательного характера
<p>Область «Речевое развитие»</p>		

	<p>Направление «Коммуникация» <u>Цель:</u> овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; • практическое овладение воспитанниками нормами речи. 	<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:</i> речевые и дидактические игры; игровые ситуации; чтение; беседа о прочитанном; игры-драматизации; показ настольного театра (бибабо, игрушек и др.); разучивание стихотворений; составление загадок; составление рассказов из опыта; составление рассказов по игрушке, картине, серии картин; проектная деятельность; оформление коллекций; решение проблемных ситуаций; <i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</i> ситуации общения; беседа; сюжетно-ролевые игры; подвижные игры с текстом; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; хороводные игры с пением; игры-драматизации; чтение наизусть и отгадывание загадок; самостоятельная деятельность детей в условиях книжного уголка;</p>
	<p>Направление «Чтение художественной литературы» <u>Цель:</u> формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; • развитие литературной речи; • приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. 	<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение; • рассказывание; • заучивание наизусть; • обсуждение; • беседа; • знакомство с авторами произведений, художниками- иллюстраторами; • игры (в том числе театрализованные); • продуктивная деятельность; составление и отгадывание загадок; • решение проблемных ситуаций; • импровизации; • рассматривание иллюстраций; • викторины; <p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</i> самостоятельная деятельность в книжном уголке; чтение; рассказывание; игры (сюжетно-ролевые, театрализованные); использование различных видов театров; тематические вечера развлечений;</p>

		рассматривание иллюстраций;
Область «Художественно-эстетическое развитие»		
	<p>Направление «Художественное творчество»</p> <p>Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); • развитие детского творчества; • приобщение к изобразительному искусству. 	<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; • изготовление подарков детям и взрослым; • украшение предметов для личного пользования; • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов, др.); • изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности; • наблюдение различных природных явлений; • наблюдение за деятельностью детей и взрослых; • рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства; • игры; • создание макетов; • творческие задания; • организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства <p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.); • рассматривание работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства; • рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; • рассматривание художественных альбомов; • изготовление атрибутов для игр, сувениров, украшений к праздникам; • изготовление подарков для детей и взрослых;

		<ul style="list-style-type: none"> • оформление макетов, коллекций, их оформление; • оформление предметов для личного пользования; • организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, авторских и тематических выставок; • наблюдения; • самостоятельные занятия в уголках изобразительности.
	<p>Направление «Музыка» <u>Цель:</u> развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкально художественной деятельности; • приобщение к музыкальному искусству. 	<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; • знакомство с музыкальными инструментами; • музыкально-дидактические игры; • беседы; • совместное и индивидуальное пение; • музыкальные упражнения; • двигательные, пластические, танцевальные этюды; творческие задания; • импровизации на заданную тему; • концерты; • праздники; • музыкально-тематические развлечения; • игра на простейших музыкальных инструментах. <p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки в соответствии с возрастом; • музыкальные подвижные игры; хороводные игры; • концерты-импровизации; • игры с музыкальными инструментами.
<p>Работа с родителями</p>	<p><u>Цель:</u> Создание единого образовательного пространства “детский сад — семья”.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение педагогической культуры родителей. • Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания. • Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение 	<p>По направлениям:</p> <p><i>Информационно-аналитическое:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Наблюдение <p><i>Познавательное:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Консультации • Занятия открытые • Дни открытых дверей • Мастер-классы • Семинары

	<p>наиболее эффективных форм работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность <p><i>Наглядно-информационное:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительские уголки • Папки-передвижки • Портфолио групп • Сайт ГБДОУ <p><i>Досуговое:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставки работ • Субботники • Праздники • Досуги
<p>Взаимодействие с педагогами</p>	<p><u>Цель:</u> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников. • Сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников; 	<ul style="list-style-type: none"> • Медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации, • Интегрированные занятия • Консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы, оформление памяток, тетради связи.
<p>Самообразование</p>	<p><u>Цель:</u> Расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук; повышение общекультурного уровня педагога</p>	<p>Курсы повышения квалификации, чтение специальной литературы, посещение занятий коллег, посещение и участие в семинарах-практикумах, открытых столах, мастер-классах</p>

Содержание работы учителя-логопеда		
Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика	<p><u>Цели:</u> Определение уровня развития доречевых процессов и развития речи. Индивидуализация выдвигаемых задач работы.</p> <p>• <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определить уровень сформированности мыслительной деятельности детей, её основных компонентов; • Определить уровень развития общих речевых навыков у детей; • Оценить степень сформированности кинетического и кинестетического компонентов общей, ручной и артикуляторной моторики; • Оценить способность понимания речи детьми; • Оценить состояние фонетической стороны речи; • Определить уровень развития фонематических процессов • Определить объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи; • Определить особенности и степень сформированности грамматического строя речи • Определить уровень развития связной речи ребёнка • Анализ результатов диагностики (Конкретизация затруднения и проблем ребенка в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута ребенка). • Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; • Беседы с родителями; • Проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребёнка; • Заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников; • Составление рабочей программы

Старший дошкольный возраст

- Развивать произвольность мыслительной деятельности детей формировать её основные компоненты;
- Способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- Обогащать предметный (существительные) и предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- Формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- Расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- Учить детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

<p>На этапе завершения освоения Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; • Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; • Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; • Расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; • Совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; • Совершенствовать навыки связной речи детей; • Вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; • Формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты. 	
<p>Работа с родителями</p>	<p><u>Цель:</u> Создание единого образовательного пространства “детский сад - семья”.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышать педагогическую культуру родителей. • Приобщать родителей к участию в речевом развитии ребёнка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы и консультации с родителями согласно плану и по запросу; • Проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов; • Выступления на родительских собраниях; • Оформление информационных стендов и страницы на сайте ДОУ
<p>Взаимодействие с педагогами</p>	<p><u>Цель:</u> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников. • Собирать дополнительную информацию об особенностях развития и потребностях воспитанников; • Повышать профессиональный уровень педагогов в вопросах развития речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации; • Интегрированные занятия; • консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы • оформление памяток, тетради связи.

Самообразование	<p>Цель: Повышение личной профессиональной компетентности педагога</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и углублять теоретические знания, • Совершенствовать имеющиеся и приобретать новые профессиональные навыки и умения в свете современных требований педагогической и психологической наук; • Повышать общекультурный уровень педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> • Курсы повышения квалификации, • чтение специальной литературы, • посещение занятий коллег, • посещение и активное участие в семинарах-практикумах, мастер-классах, конкурсах.
------------------------	---	--

2.3.2. Модель взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса в логопедических группах ГБДОУ - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений



№п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Ответственный
1.	Укрепление соматического состояния	Согласование лечения у педиатра, окулиста ЛОРа, врача ЛФК	Педиатр
2.	Уточнение нервно-психического состояния и укрепления нервной системы	Направление к невропатологу, психиатру (психоневрологу), психотерапевту, согласование лечения и других видов помощи	Педиатр
3.	Нормализация зубочелюстной системы	Направление к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонт, согласование лечения и других видов помощи	Педиатр, Учитель-логопед.
4.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функции пространственных координат	Инструктор по ФИЗО, Учитель-логопед
5.	Развитие мелкой моторики	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев рук	Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели
6.	Развитие моторики речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений	Учитель-логопед

		артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.	
7.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица.	Учитель-логопед
8.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация и дифференциация звуков	Учитель-логопед
9.	Работа над ритмом, темпом, интонационной выразительностью речи.	Обучение ритмике речевой фразы, текста, умения владения темпом речи, интонационно передавать смысл речевого высказывания	Учитель-логопед, музыкальный руководитель
10.	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков, слогов в слове.	Учитель-логопед, воспитатели
11.	Развитие лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение и уточнение словаря, развитие навыков словообразования, словоизменения; составление предложений и рассказов.	Учитель-логопед, воспитатели
12.	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Консультации для родителей и воспитателей. Ведение тетради совместной работы	Учитель-логопед
13.	Сенсорное воспитание, развитие высших психических функций	Совершенствование умения воспринимать, сравнивать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять существенные признаки. Развитие всех видов внимания и памяти, мышления, воображения, творческих способностей.	Педагог-психолог

2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями (законными представителями) дошкольников с ТНР, ФФНР

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, - часто того не замечая – вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семейное воздействие на ребенка уникально по интенсивности и результативности. Ведь оно охватывает все стороны формирующейся личности, продолжается многие годы непрерывно и основано на эмоциональных отношениях детей и родителей между собой. Отношение и атмосфера в семье представляются в глазах детей не только как надежное убежище от невзгод, но и его модель

В Конвенции о правах ребенка, ст. 18 сказано, что «...Родители или в соответствующих случаях законные опекуны несут основную ответственность за воспитание и развитие ребенка. Наилучшие интересы ребенка являются предметом их основной заботы...» Жизнь предоставляет нам множество примеров прочности убеждений, мотивов, стереотипов поведения, которые люди

воспринимают в детские годы от родителей и других старших членов семьи. Но, к сожалению, не всегда такие примеры положительны. Родителям свойственно недооценивать важность своего влияния на дальнейшее развитие ребенка.

Актуальность данной темы в том, что современная семья отличается своей нестабильностью, развиваются процессы кризисных явлений в семье, увеличивается число конфликтных семей, где разногласия родителей между собой отражаются на воспитании детей. Всё больше появляется семей, имеющих свои особые потребности, нуждающихся в дополнительной поддержке. Это семьи «группы риска», семьи, воспитывающие детей с проблемами в развитии и особыми образовательными потребностями, двуязычные семьи.

Семья — важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. Семью можно рассматривать в качестве модели и формы базового жизненного тренинга личности.

Таким образом, признавая главенствующую роль семьи, Государство в лице образовательных учреждений оказывает родителям (законным представителям) помощь в выполнении ими своих обязанностей по воспитанию детей. В этой связи изменяется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьей.

Детский сад – первый социальный институт, первое образовательное учреждение, с которым вступает в контакт семья с целью воспитания и обучения ребенка, подготовки его к жизни в обществе. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Повышение педагогической культуры разрешает сложившееся противоречие между воспитательным потенциалом семьи и его использованием. Задача педагогов дошкольного учреждения – повысить уровень родительской компетентности, активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, нормализовать отношения внутри семьи, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Цели:

1. Обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.
2. Взаимодействие с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

1. Способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.
2. Раскрыть перед родителями функции ДОУ.
3. Через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.
4. Внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях ДОУ.

5. Создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

6. Повышение родительской компетентности в закономерностях развития, вопросах воспитания и обучения детей.

7. Способствовать развитию толерантности сознания родителей, педагогов и детей.

Принципы:

- Целенаправленность-ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- Адресность – учет специфичности образовательных потребностей семей дошкольников;
- доступность – учет возможностей членов семей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- Индивидуализация – преобразование содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений членов семей, ее осваивающих;
- Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ.

Направления работы с семьёй

Направление	Содержание	Форма
Информационно-аналитическое	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей, педагогов • Наблюдение
Познавательное	Повышение педагогической культуры родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Консультации специалистов • Занятия открытые • Дни открытых дверей • Мастер-классы • Семинары • Тренинги • Беседы • Работа с родительскими комитетами • Совместная проектная деятельность
Наглядно-информационное	<ul style="list-style-type: none"> • Пропаганда и популяризация российского дошкольного образования • Признание общественностью положительного имиджа ДОУ в социокультурной среде 	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские уголки • Папки-передвижки • Портфолио групп • Сайт ГБДОУ • Фотомонтажи • Стенные газеты
Досуговое	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки работ • Субботники

	процесс. •Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	•Праздники •Досуги
--	---	-----------------------

Направления работы с семьёй по образовательным областям

Задачи:

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка.
- Ориентировать родителей на совместные с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми и др.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Например, консультации, папки-передвижки, статьи на сайте детского сада на тему: «Как научить не бояться врача», «Такие полезные овощи и фрукты», «От чего зависит рост ребёнка», «Необходимость соблюдения режима дня», "Случайны ли несчастные случаи с ребенком в быту? "Бережем нервную систему", информация на тему: «Ни дня без утренней гимнастики», «На физкультуру в спортивной форме», «Подвижные игры на прогулке», «Какой спорт безопасен для дошкольников»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для детей местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; не оставлять детей одних дома, где открыты окна и балконы и т.д.)

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Например: информация на тему: «Безопасность детской игрушки», «Безопасность на детской площадке», «Для чего дошкольнику компьютер», «О роли бабушки и дедушки в воспитании детей», «Игрушки для мальчиков и девочек», «Какие игрушки покупать детям», «Давайте поиграем вместе», консультации или беседы с родителями на тему: «Как научить ребёнка одеваться», «О воспитании самостоятельности у детей», «Дни добрых дел» для благоустройства группы, ремонта игрушек и т.п., привлечение родителей к субботникам, к участию в конкурсах поделок и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослым и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместных с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Например: консультации или беседы с родителями на тему: «Читаем детям правильные книги», «Учим детей наблюдать», «О чем говорить с ребёнком» и т.п.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- Изучать особенности общения взрослых и детей в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечение его в игровую деятельность, рисование.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т.д.

Например: консультации или беседы с родителями на тему: «Особенности развития речи детей», «Зачем ребёнку показывать кукольный театр?», мастер-классы, творческие мастерские

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми детского сада, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Например, консультации или беседы с родителями на тему: «Спой, мама, песенку», «Давай, мама потанцуем», «Как правильно слушать музыку», информация о музеях города, творческие мастерские, побуждать к участию в конкурсах и т.д.

Планируемые результаты:

1. Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного всестороннего развития ребенка.
2. Организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.
3. Повышение уровня родительской компетентности.
4. Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР, ФФНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, осваивающих адаптированную программу, возраст от 6 до 7(8) лет.)

Система коррекционной работы учителя-логопеда в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 6 до 7(8) лет разработана на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной СПб., 2014. — 386 с.

Основное содержание образовательной программы строится с учетом «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н.В. Нищевой, издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, СПб, 2014г., «Научите меня говорить правильно! Комплексная программа подготовки ребенка к школе. ФГОС ДО» О. И. Крупенчук, «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 6-7 лет с ОНР» авторов Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н., а также с учетом мероприятий, проводимых в ГБДОУ № 51

Дети с ТНР имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между разными сферами деятельности ребенка, взаимосвязью между специалистами, участвующими в педагогическом процессе, и родителями дошкольников.

В компенсирующей группе коррекционное направление работы является ведущим. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Направления речевого развития

1. Развитие словаря.
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - развитие просодической стороны речи;
 - коррекция произносительной стороны речи;
 - работа над слоговой структурой слова;
4. Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
5. Обучение элементам грамоты.
6. Развитие связной речи и речевого общения.

Учебный год в компенсирующей группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

- II период — декабрь, январь, февраль;
III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в компенсирующей группе, на медико-психолого-педагогическом консилиуме обсуждают результаты обследования детей и проведенной диагностики и утверждают план работы группы на первый период работы.

С третьей недели сентября начинаются занятия с детьми во всех возрастных компенсирующих группах в соответствии с утвержденным планом работы.

На подгрупповые занятия в подготовительной группе — 25-30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Все остальное время занимают индивидуальные занятия с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в компенсирующих группах устраиваются зимние каникулы.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

1. логопедические пятиминутки;
2. подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
3. индивидуальная работа;
4. рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

2.5.1. Основное содержание коррекционной логопедической работы для детей с ТНР, ОНР I уровня речевого развития

Основное содержание направлено на:

- преодоление речевого и неречевого негативизма у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта с учителем-логопедом и со сверстниками, развитие положительного эмоционального отношения детей к занятиям;
- развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности детей;
- расширение понимания речи детьми;
- развитие потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, обучение детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- обучение детей отражать в речи содержание выполненных действий

Подготовительный этап:

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Привлечение внимания ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение

фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет).

Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами, и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и их параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.

Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом. Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.

Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). Расширение круга узнаваемых предметов, на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.). Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен.

Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные

двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: а-а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальчи плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «*му*»; *мышка* — «*пи*»; *пальчик* — «*бо-бо*»; *машина* — «*би-би*»; *гусь* — «*га-га-га*»; *курица* — «*ко-ко-ко*»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «*бух*»; *собака* — «*ав-ав*»; *гномик* — «*ням-ням*»; *чайник* — «*пых-пых*»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «*ква*», «*ква-ква*»; *уточка* — «*кря*», «*кря-кря*»; *поросенок* — «*хрю*», «*хрю-хрю*» и т. п. Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений). Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»).

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»).

Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения Формирование общих речевых навыков.

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи. Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из на*. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий). Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*); личных и притяжательных

местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*); наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*).

Обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*); родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки*). Дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке*). Творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом*).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*).

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочешь пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи. Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия.

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, сун*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили пелуха; га-га-га — нет сапога*).

Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (*курица, машинка, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи*).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

2.5.2. Основное содержание коррекционной работы для детей с ТНР, ОНР II уровня речевого развития

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звуко-слоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово). На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звуко-слоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Подготовительный этап. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах, и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения.

Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом.

Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов вовремя артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец). Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).

Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*).

Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, --енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом —*

дома). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а* (*зеркало — зеркала, окно — окна*).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут* Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: — существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

— звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

— глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);

— глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

— притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-без чередования* (*лисий, рыбий*);

— относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

Формирование связной речи. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Г], [Т], [Д], [Д'], [Н], [Н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук). Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светфор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподачей путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

2.5.3 Основное содержание коррекционной работы для детей с ТНР, ОНР, III ур.р.р.

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что

становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Подготовительный этап

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения

последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Примерный перечень игр и игровых упражнений:

на формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**2.5.4 Коррекционная работа в подготовительной группе
(возраст 6-7(8) лет)
на основном этапе.**

<p>Содержание дифференциальной диагностики речевых инеречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	<p>Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.</p> <p>При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.</p> <p>Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.</p>
<p>Обследование словарного запаса</p>	<p>Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.</p>

Обследование грамматического строя языка	Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в предложении, определенной форме и др.
Обследование связной речи	Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д
Обследование фонетических и фонематических процессов	Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные

	<p>методические приемы: самостоятельное название лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, название с опорой на наглядно- демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смещение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.</p>
<p>Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР</p>	<p>Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.</p>

<p>Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности</p>	<p>В рамках первого направления работы знакомить и формировать по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.</p>
<p>Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:</p>	<p>-развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;</p> <p>-активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.</p> <p>Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);</p> <p>-развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в</p>

	<p>повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);</p> <p>-развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения. Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно- развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико- пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР. К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.</p>
<p>Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает</p>	<p>-совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);</p> <p>-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.</p> <p>-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.)</p> <p>-обучение элементам грамоты.</p>

	<p>Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.</p> <p>-развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь</p> <p>-шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).</p> <p>-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков.</p> <p>Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.</p> <p>Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.</p> <p>Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.</p> <p>На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.</p> <p>Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и</p>
--	---

различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух- трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канав), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак). За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в

	<p>социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.</p> <p>В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.</p>
<p>Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы</p>	<p>-совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);</p> <p>-развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,</p> <p>-совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,</p> <p>-совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.</p> <p>-подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опико-пространственные и моторно-графические навыки.</p>

Календарно-тематическое планирование в группе компенсирующей направленности

Период	Тема	Цели и задачи	
Сентябрь 1, 2 неделя	«День рождения группы,	Знакомство с группой, друг с другом. Расширять представления детей о детском саду Обследование детей	понятие о

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

	Новоселье» «Неделя знаний»	учителем- логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.	звука
Сентябрь 3 неделя	Хлеб	Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска. Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых.	А
Сентябрь 4 неделя	Ранняя Осень	Закреплять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сезонными видами труда человека, закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, развитие умения любоваться красотой осенней природы Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).	И
Октябрь 1 неделя	Ягоды и грибы. Лес осенью.	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью, о грибах, ягодах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы	О
Октябрь 2 неделя	Земля – кормилица. Овощи, фрукты.	Расширение и закрепление представлений о фруктах: способы посадки, выращивания, уборки урожая, способы заготовки на зиму, блюда из фруктов и овощей	Ы
Октябрь 3 неделя	Человек. Охрана природы	Формирование первичных представлений о человеке и здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы и т.д.). Формировать у детей уважительное отношение к пожилым» людям	П
Октябрь- 4 неделя	Мебель	Систематизировать знания о видах мебели, их назначении. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам.	К

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

		Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира	
Ноябрь 1 неделя	Осень. Перелетные птицы	Формирование представлений о перелетных птицах, их приметах, строении, питании. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).	Т
Ноябрь 2 неделя	Семья. Дом.	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Закрепить и расширить знания о родственниках в семье. Расширить представления о генеалогическом древе. Расширять знания о многообразии ролей, выполняемых взрослыми. Формировать целостный образ семьи – папа, мама и дети. Формировать знания о возрастных периодах человека: детстве, юности, зрелости, старости. Воспитывать любовь и заботливое отношение к родным и близким, сформировать уважение к старым людям, желание им помогать, ухаживать за ними	С
Ноябрь 3 неделя	Поздняя осень	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев. Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Закреплять правила безопасного поведения в природе и в городе.	З
Ноябрь 4 неделя	Транспорт	Расширять знания детей о понятии «транспорт». Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Создание условий для закрепления знаний у детей о правилах дорожного движения.	Б
Ноябрь 5 неделя	Домашние животные.	Закрепить представлений о домашних животных, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.	Б
Декабрь 1 неделя	Зимующие птицы.	Закрепление представлений о зимующих птицах, их повадках, чем питаются, как переносят холода. Формирование позиции помощника и защитника живой природы.	Д
Декабрь 2 неделя	Зима	. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады и т.д.), особенностях деятельности людей в городе и деревне.	Г
Декабрь 3 неделя	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей, с зимними видами спорта. Формировать знания о безопасном поведении человека в зимнее время.	Ш
Декабрь 4 неделя.	Зима. Деревья. Новый год	Расширять знания детей об особенностях поведения растений зимой. Продолжать знакомить детей с климатическими особенностями Арктики и Антарктиды.	Ж

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

		<p>Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формирование представлений о празднование Нового года, преданиях, обычаях. Закладывать основы праздничной культуры. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Вызвать положительное эмоциональное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Расширять кругозор детей, знакомя их с новогодними традициями других народов стран. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.</p>	
<p>Январь 3 неделя</p>	<p>Как мы встречали Новый год</p>	<p>Поощрять стремления детей отражать свои впечатления в рассказе, игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	
<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Дикие животные наших лесов</p>	<p>Расширять знания детей об особенностях поведения животных в зимнее время. Продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах. Учить различать хищных и травоядных животных.</p>	
<p>Январь 5 неделя</p>	<p>Дикие и домашние животные</p>	<p>Закреплять знания о некоторых отличительных особенностях в поведении диких животных и домашних, их внешнем виде. Закреплять умение обобщать полученные ранее знания, делать на их основе выводы. Уточнить с детьми признаки домашних животных и показать, что они отличаются от диких животных.</p>	
<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Комнатные растения</p>	<p>Формирование представлений о комнатных растениях и их характерных признаках. Воспитание умения видеть красоту растений. Учить ухаживать за ними.</p>	
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>«Книги А.С. Пушкина»</p>	<p>Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно относиться к книгам. Развитие интереса детей к художественной литературе. Пополнение литературного багажа детей сказками, стихотворениями А.С.Пушкина.</p>	
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание у детей духа патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p>	
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Профессии. Почта</p>	<p>Уточнять знания детей о профессиях взрослых. Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость</p>	
<p>Март 1 неделя</p>	<p>Самая лучшая мама на свете.</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам.</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

		Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям.	
Март 2 неделя	Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умение находить сходства и различия между предметами. Уточнить представления о материалах, из которых изготовлена посуда	
Март 3 неделя	Ранняя Весна	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.	
Март 4 неделя	Перелетные птицы	Продолжать формировать представление о перелетных птицах, их приметах, строении, питании.	
Апрель 1 неделя	Профессии. Инструменты, орудия труда	Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда. Закрепить знания о правилах безопасности при работе с инструментами.	
Апрель 2 неделя	Космос. День космонавтики	Формировать у детей представления о космосе, космическом пространстве. Дать знания о ближайшей звезде - Солнце, о спутнике Земли – Луне, о планетах Солнечной системы. Показать зависимость наступления частей суток от положения Земли по отношению к Солнцу. Закрепить знания о профессии космонавта. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Дать знания о первом русском космонавте Ю.А.Гагарине, женщине-космонавте В.А.Терешковой	
Апрель 3 неделя	Рыбы	Расширение и углубление представлений о рыбах, морских животных, месте их обитания, внешнем виде, питании, строении дыхания, размножением рыб .Воспитание бережного отношения к природе.	
Апрель 4 неделя	Насекомые	Закреплять и расширять представлений, о насекомых, среде их обитания, строении, чем питаются.	
Май 1 неделя	«Наша Родина Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна	
Май 2 неделя	Москва- столица нашей Родины	Расширение представлений детей о родной стране. Закрепить знания детей о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с основными достопримечательностями Москвы.	
Май 3 неделя	Санкт-Петербург	Продолжать знакомство детей с Санкт - Петербургом, с его историей. Расширять представления детей о родном городе и его достопримечательностях. Обобщить и активизировать активный и пассивный словарь детей по теме: Санкт – Петербург: дворцы, мосты, Фонтанка, Петропавловская крепость, Летний сад, площадь, проспект и т.д.	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Май 4 неделя	До свиданья, детский сад! Школа и школьные принадлежности	Расширять представления детей о школе, школьных принадлежностях, школьной жизни, школьных принадлежностях, профессии учителя. Вызвать желание учиться в школе, узнавать что-то новое, познакомиться с новыми друзьями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	
-----------------	--	---	--

Планирование образовательной деятельности учителя-логопеда

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО «Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
1 период Сентябрь 3 неделя «Хлеб»	Развитие глубокого вдоха «Узнай хлеб по запаху». Развитие длительного плавного выдоха «Колоски. Проговаривание протяжно на одном выдохе «АУ»,»УА». Игра «Тихо-громко».	Координация речи с движением «Едем в поле» Рисование колосков ржи и Пшеницы, ржаного и пшеничного хлеба. Игра «Узнай на ощупь» (колоски ржи и пшеницы, кусочки ржаного и пшеничного хлеба.) Обводка и штриховка букв А, У. Аппликация из цветной бумаги букв А, У. Раскрашивание картинок, в названии которых есть 1). звук А, 2). звук У.	Игра «Повтори слова» (3-4 слова). Игра « Запомни и назови»(запоминание и называние 3-4 картинок по порядку) Игра «Третий лишний» Игра с мячом (припоминание картинок на звуки А,У). Угадывание наложенных друг на друга букв (коррекция дисграфии)	Образование относительных прилагательных от слов «пшеница», «рожь»по образцу и согласование их с существительным (пшеничный хлеб , ржаная мука, ржаной колос и т.д.) Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (зерно- зернышко и т.д.) Согласование числительных с существительными (счет до 10) (1 зерно, 2 зерна ... 5 зёрен и т.д. колос, початок ,хлеб, метёлка, булка, батон, калач, сушка)
	ОО « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. ОО « Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром Познавательная- исследовательская деятельность	ОО « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	ОО «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Припоминание пословиц и поговорок о хлебе. Стихотворение «Хлеб» Беседа по картине И. Шишкина «Рожь» Обучение отгадыванию загадок о хлебе. Игра «Скажи иначе»(упражнение в подборе синонимов к слову «хлеб»)</p> <p>Сопоставление белого пшеничного и черного ржаного хлеба по данному плану (составление элементарного описания с опорой на схему).</p>		<p>Общая артикуляционная гимнастика. Звук и буква А Печатание буквы А с проговариванием. Игра «Эхо»(называние первого звука в словах: Аня,аист,антенна...) Звук и буква У. Печатание буквы У с проговариванием. Игра «Эхо» (называние первого звука в словах :Уля, утка,улитка...) Составление схем Оо, оО, Выкладывание АУ, УА из букв разрезной азбуки, чтение .</p>		<p>Выделение начального ударного гласного звука в слове. (Аня.Утка.Уля.Астра и т.д.) Анализ и синтез слияния звуков АУ,УА. Дифференциация звуков А-У в словах(начальная позиция) с опорой на предметные картинки и символы О Работа над слоговой структурой слова в двусложных словах с открытыми слогами (ма-ма,му-ха и т.д.)</p>	
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО «Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>1 период Сентябрь 4 неделя «Ранняя осень»</p>	<p>Тренировка плавного выдоха «Осенние листочки». Развитие силы и длительности выдоха. Проговаривание протяжно на одном выдохе «АИУ», «ИУА», «УАИ». Игра «Тихо-громко».</p>	<p>Координация речи с движением «Листья», «Дождик». Пальчиковая Гимнастика «Осенние листья» Рисование карандашами примет ранней осени на контурных копиях репродукции картины «Золотая осень». Конструирование буквы И из палочек. Аппликация буквы М из бумаги синего цвета.</p>	<p>Зрительное внимание «Четвертый лишний» (признаки осени) Угадывание наложенных друг на друга букв. Допечатьвание недостающих элементов букв. Игра в мяч (слова со звуком М). Слуховое внимание (подбор отрывков из знакомых стихов об осени русских поэтов ,которые подходят к картине «Золотая осень».</p>	<p>Словообразование «Игра с мячом» (образование относительных прилагательных от слова «осень» осенний,-яя,-ие,-ее и т.д.</p>	
<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>		<p>ОО « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>		<p>ОО «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Обогащение лексики яркими, красочными эпитетами по теме. Чтение наизусть логопедом и детьми Отрывков из стихотворений об осени (А.С.Пушкина, Ф.И.Тютчева, А.Н.Плещеева, А.К.Толстого.)</p> <p>Беседа о ранней осени</p> <p>Рассматривание картины И.И.Левитана «Золотая осень» Обучение постановке вопроса к картине, ответы на вопросы.</p>	<p>Общая артикуляционная гимнастика. Специальная артикуляционная гимнастика для постановки звука С. Звук и буква И. Печатание буквы И с проговариванием. Печатание под диктовку АИ, ИУ, АУИ. Звук и буква М. Печатание буквы М с проговариванием. Печатание под диктовку АМ, УМ, ИМ.</p>	<p>Анализ звукового ряда, состоящего из 3-х гласных. Определение места звука И в слове (начало, середина, конец слова). Выделение последнего согласного звука в слоге. Анализ обратного слога (ам, ум, им) Звуковой анализ прямого слога (мо, му, ми). Работа над слоговой структурой Слова в двухсложных и трехсложными словами с открытыми слогами. (малина, дома)</p>
---	--	---

<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО «Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>
---	--	--	--	---

<p>1 период Октябрь 1 неделя «Ягоды, грибы, лес осенью.»</p>	<p>Развитие силы и речевого дыхания. Игра «Эхо» (Ау! Ау! Тихо-громко)</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных.</p> <p>Пение гласных «Лесенка»</p>	<p>Координация речи с движением «За грибами»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Грибы» Н Штриховка изображения гриба.</p> <p>Письмо в воздухе (буква О)</p> <p>Выкладывание из палочек (буква Х)</p>	<p>Зрительное внимание 1.) «Что лишнее?» (ягоды, дерево) (деревья, гриб) (грибы, ягода) 2.) Найди все буквы О. Слуховое внимание «Сколько звуков Х я назыву?» Игра «Подскажи словечко»</p>	<p>Работа над предлогами «за, около, перед, рядом, под, между, из-за, на» в игре «Прятки в лесу». Уменьшительно-ласкательные суффиксы игра «Скажи ласково» 1). названия деревьев, Грибов, ягод. 2). частей растения. Образование прилагательных от существительных. Образование слов, состоящих из двух корней (листопад) Образование сущ. Мн.ч (Лист-листья) Согласование 1). Прилагательного с существительным. 2). числительного с прилагательным и существительным. (один белый гриб, два белых гриба, пять белых грибов)</p>
--	--	--	--	---

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	ОО « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	ОО «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
---	---	--

Отгадывание и толкование загадок Про лес, ягоды, грибы. Пересказ рассказа «Последние ягоды» Беседа о деревьях осенью(хвойные, лиственные). Подбор слов-действий к словам ДЕРЕ- ВЬЯ, ЛИСТЬЯ. Работа над антонимами (высокое-низкое, длинное-короткое, толстый-тонкий, большой-маленький).	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции звука С, постановка звука С (индивидуальная работа). Знакомство с буквой О. Печатание буквы О в тетрадах. Чтение слогов по таблицам Коноваленко «П и Ч» стр.12. Печатание слогов ОМ, МО. Звуки Х,ХЬ и буква Х. Печатание буквы Х с проговариванием. Печатание слогов и слов с буквой Х.Чтение слогов и слов с буквой Х	Анализ звукового ряда из трех Гласных звуков (ОАИ, ИОА,УОА ит.д.) Определение места звука О в слове (начало, середина , конец слова). Выделение согласного звука Х из обратного слога АХ, ОХ,УХ,ИХ и анализ обратного слога. Звуковой анализ прямых слогов (ХА, ХО,ХУ,ХИ). Звуковой анализ слов МАХ, МОХ, МУ-ХА. Работа над слоговой структурой двусложных слов с закрытым слогом (ХОБОТ, ПОХОД).
---	--	--

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
---	---	--	--	---

1 период октябрь 2 неделя «Человек. Земледе- лие. Овощи. Фрукты.»	Работа над обще-речевыми навыками. Развитие физиологического дыхания (лежа) (индивидуально с каждым ребенком).	Речь с движением 1).«Едем в поле» 2).«Грядка» Пальчиковая гимнастика №1-6 Подвижная игра «Золотая рожь» Пальчиковая гимнастика «Хлеб ржаной» Конструирование буквы Ы из шнурочков. Конструировании буквы Ы из палочек. Дописывание недостающих элементов к буквам Ы и Н.	Зрительное внимание. 1).Восстановление порядка расположения сюжетных картин по теме (с\х работы) 2). « 4 лишний?» Овощи и фрукты Слуховое внимание «Что не подходит?» (овощи- фрукты)	Согласование прилагательных с существительными (красный помидор, овальный огурец, ароматная груша и т.д.) Образование мн.ч. существительных (огурец-огурцы, яблоко-яблоки и т.д.) Образование сущ. Мн.ч. Род.п. (много слив, персиков, моркови и т. д.) Образование с\х профес-сий от глаголов (жнет жнец, пашет пахарь)
--	--	--	--	---

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>		<p>Образовательная область « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>		<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	
<p>Обогащение словарного запаса по теме существительными, прилагательными, глаголами. Обучение толкованию загадок о земле, Фруктах и овощах. Беседа по серии сюжетных картин о с\х работах. Составление предложений. Игра «Назови действия» Подбор признаков к слову ЗЕМЛЯ К «О» стр.18 Беседа о земле К «О» стр.18 Составление описательного рассказа об овощах и фруктах. (Помидор красный круглый твердый Кислый вкусный. Растет в огороде на грядке. Это овощ.) Работа над диалогической речью «Все здесь»</p>		<p>Общая артикуляционная гимнастика. Автоматизация звука С в слогах и словах, включающих прямые слоги со звуком С (индивидуально) Звук и буква Ы. Печатание буквы и слогов ЫМ,МЫ, ЫХ,ХЫ с проговариванием. Чтение слогов с буквой Ы. Коноваленко «П и Ч» стр.16-17 Звуки Н,НЬ и буква Н. Чтение слогов с буквой Н по таблице Печатание буквы Н и слогов с буквой Н(АН,НА,НУ,УН,ИН,НИ) с проговариванием.</p>		<p>Работа над слоговой структурой слова в трехсложных словах с открытыми слогами. Игра «Телеграф». Подбор слов со звуком Ы в середине и в конце слова. Звуковой анализ слова МЫ. Составление схемы предложения. _ _ _ (У мамы бананы.) Дифференциация звуков Ы-И в слогах и словах. Подбор слов со звуком Н в начале ,середине, конце слова. Звуковой анализ слогов АН,НА,УН,НУ,ИН,НИ.</p>	
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>1 период октябрь 3 неделя «Человек. Охрана природы.»</p>	<p>Развитие физиологического дыхания (лежа). Развитие длительного плавного выдоха. Игра «Пароходы»</p>	<p>Штриховка изображения дерева. Речь с движением. Игра «За грибами» Пальчиковая гимнастика «Птички» Выкладывание буквы П из палочек.</p>	<p>Игра «Что лишнее?» (убрать картинку, не относящуюся к рассказу «Стыдно перед соловушкой») Развитие слухового внимания в игре «Что лишнее?»(слова ,родственные к словам ЛЕС и ЛИСА.) Развитие слухового внимания и памяти в игре «Цепочка слов» 4-5 слов.</p>	<p>Словообразование. Образование родственных слов к слову ЛЕС. Работа над предложением В. Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (соловей – соловушка, лес –лесочек, дерево-деревце). Согласование глаголов настоящего времени с существительным в единственном и множественном числе. (Поля поют. Дети поют. Петя поливает. Дети поливают.)</p>
---	---	---	---	--

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>
<p>Обогащение словарного запаса родственными словами, признаками ,действиями (к словам ЛЕС, ПРИРОДА, РОДИНА). Рассматривание репродукций картин Пейзажей русской природы. Беседа о природоохранной деятельности людей. Беседа о лесе . Чтение рассказа Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». Обучение постановке вопросов по содержанию рассказа. Коллективное составление плана. Пересказ рассказа с опорой на план и сюжетные картинки.</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Автоматизация звука С в словах (индивидуально) Звуки П, ПЬ и буква П. Печатание с проговариванием буквы П. Составление слогов из букв разрезной азбуки (АП,ПА,ПО,ОП,УП,ПУ,ПИ,ИП, ПЫ,ЫП) и чтение их. Печатание слогов с буквой П (АП,УП,ИП,ПА,ПУ,ПО,ПИ,ПЫ) Печатание под диктовку слов ПУХ, ПАУК, Чтение слогов по слоговым таблицам. Чтение слов с пропущенной буквой П. Профилактика дисграфии Игра «Буква П потерялась».</p>	<p>Выделение последнего глухого согласного в словах СУП, СНОП.и т.д. Звуковой анализ и синтез обратных слогов АП,ОП,УП,ИП,ИП. Звуковой анализ и синтез прямых слогов ПА,ПО,ПУ,ПЫ,ПИ. Составление схем предложений с опорой на предметную картинку. Дети поют.) Звуковой анализ слов ПУХ,ПУМА,ПАУК. Дифференциация звуков П и ПЬ изолированно ,в слогах и словах 1). Игра «Хлопки» 2).сигнальные карточки синего (П) И зеленого (ПЬ) цвета. Работа с деформированным текстом. Игра «Путаница»(профилактика дислексии и дисграфии).</p>

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
--	---	---	--	--

1 период октябрь 4 неделя «Мебель»	Работа по формированию диафрагмального дыхания(стоя) Выработка умения пользоваться тихим и громким голосом	Пальчиковая гимнастика «Квартира» Работа с конструктором «Мебель для куклы» (кровать, стул) Штриховка изображения шкафа. Ощупывание букв К , вырезанных из бархатной и наждачной бумаги (профилактика дисграфии)	Развитие зрительного внимания . 1).Игра «Что изменилось?» по теме «Мебель» (4-5 картинок) 2).Игра «Найди ошибку» (мебель для спальни и прихожей, для гостиной и кухни и т.д.) Развитие слухового внимания. Игра «Цепочка слов» (от 3 до 5 слов-названий мебели) Игра Квартира» Кухня-гостиная Спальня-прихожая	Усовершенствование грамматического строя речи. Относительные прилагательные (игра с мячом) по теме «Мебель» Употребление предлогов Игра «Подскажи словечко 1). С опорой на предметные картинки. 2).без опоры на картинки.
---	---	---	---	--

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
---	--	--

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Расширение обогащение словарного запаса по теме «Мебель», уточнение названий мебели, частей мебели ,материалов из которых мебель сделана.</p> <p>Беседа «Моя комната» (с рассматриванием картинок)</p> <p>Обучение отгадыванию загадок о мебели.</p> <p>Развитие связной речи. Составление рассказа-описания предметов мебели по плану с предварительным обучением умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.</p>		<p>Звуки К, КЬ и буква К. Упражнение с разрезной азбукой. Составление слогов с буквой К</p> <p>Чтение слогов по слоговой таблице стр.28</p> <p>Печатание слов под диктовку «МАК», «КОМ»,»КОНИ».</p> <p>Чтение слов стр.28</p> <p>Чтение предложений стр.29</p> <p>Отгадывание ребуса «ДИВАН» (№1, стр.13)</p>	<p>Деление слов на слоги (названия мебели)</p> <p>Определение места звука К в словах (начало ,середина , конец слова)</p> <p>Звуковой анализ прямых и обратных слогов со звуком К (КА,КО,КУ,КЫ,КИ,ОК,УК,ЫК,ИК)</p> <p>Звуковой анализ слов МАК,КОМ,КОНИ.</p> <p>Составление предложений с опорой на предметную картинку Коноваленко «Пишем и читаем»№1 Стр.29</p> <p>Дифференциация звуков К-КЬ</p> <p>1).изолированно, 2).в слогах, 3).в словах</p> <p>а) детис закрытыми глазами хлопают в ладоши на заданный звук, б) поднимают цветные (синие и зеленые)сигнальные карточки</p> <p>Слоговая структура слова. Работа над двусложными словами с закрытым слогом «КОМОД», «ДИВАН»,»БУФЕТ»</p>	
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО «Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>1 период ноябрь 1 неделя «Осень. Перелетные птицы»»</p>	<p>Работа по формированию диафрагмального дыхания(стоя) Выработка умения пользоваться тихим и громким голосом Игра «Кто кого?» Работа над темпом и ритмом речи «Птички»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Ласточка» Штриховка изображения 1). грача. 2).ласточки Обводка трафарета «Журавль», раскраска. Мелкая моторика «Травка» (прищепки) Письмо в воздухе буквы Т, буквы В. Ощупывание букв В, вырезанных из бархатной и наждачной бумаги (профилактика дисграфии) Выкладывание буквы Т из палочек. Конструирование буквы В из шнурочков.</p>	<p>Развитие зрительного внимания . 1).Игра «Что изменилось?» по теме «Мебель» (4-5 картинок) 2).Игра «Найди ошибку» (мебель для спальни и прихожей, для гостиной и кухни и т.д.) Развитие слухового внимания. Игра «Цепочка слов» (от 3 до 5 слов-названий мебели) Игра «Квартира» Кухня-гостиная Спальня-прихожая</p>	<p>Согласование числительных с существительными. Игра «Сосчитай» Кузнецова стрю27 Образование сложных прилагательных (короткохвостая, остроклювый, тонконогий и т.п.) Отработка простых и сложных предлогов Игра «Кто где живет?» Образование приставочных глаголов от слова «летать» Образование суц.мн.ч. И.п. и Р.п. (грач,грачи,грачей). Словообразование (названия птенцов в мн.ч . Т.п.)Игра «Кто с кем улетает на юг?» Образование родственных слов к словам ЖУРАВЛЬ, ЛЕБЕДЬ,УТКА ,АИСТ, ГУСЬ.</p>
<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>		

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Обогащение лексики словами-названиями перелетных птиц, закреплять слова «перелетные, водоплавающие, стая, косяк ,хоровод ,клин, караван».</p> <p>Беседа о перелетных птицах с опорой на предметные и сюжетные картинки.</p> <p>Подбор синонимов</p> <p>Игра «Скажи иначе»</p> <p>СТАЯ,КОСЯК</p> <p>ХОРОВОД,КЛИН,КАРАВАН.</p> <p>Пересказ отрывка из рассказа И.С.Соколова-Микитова «Улетают журавли»</p>		<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика.</p> <p>Звуки Т, ТЬ</p> <p>Знакомство с буквой Т</p> <p>Упражнения с разрезной азбукой</p> <p>Составление слогов и слов с буквой Т.</p> <p>Чтение слогов по слоговой таблице</p> <p>Чтение слов и предложений с буквой Т</p> <p>Печатание под диктовку: ТА ТО ТУ ТЫ ТИ АТ ЫТ ТОМА КОТ КИТ ТУТ КОТ.</p>		<p>Слоговой анализ слов-названий перелетных птиц.</p> <p>Определение места звуков Т и ТЬ в словах.</p> <p>Звуковой анализ прямых и обратных слогов со звуками Т и ТЬ (ТА,ТО,АТ,ТЫ,ТИ,ИТ,ЫТ,ТЫ), Слов (Тома ,кот, коты)</p> <p>Составление предложений по предложенной схеме.</p> <p>Анализ предложений.</p> <p>Определение места звуков В и ВЬ в словах.</p> <p>Звуковой анализ прямых и обратных слогов со звуками В и В (ВА,ВО,ВУ,ВЫ,ВИ,ИВ,АВ,ЫВ,УВ,ОВ), Слов (Вова , вата.)</p> <p>Составление предложений по предложенной схеме.</p> <p>Анализ предложений.</p> <p>Составление схем предложений с опорой на предметные картинки.</p>	
<p>Тема</p> <p>Период обучения</p> <p>Неделя</p> <p>месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой и театральной деятельности.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие».</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>1 период</p> <p>ноябрь</p> <p>2 неделя</p> <p>«Семья , дом.»</p>	<p>Развитие речевого дыхания (Вдох-1,2,3 Задержка, Выдох-1,2,3,4,5.)</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных, пропевание с повышением и понижением голоса.</p> <p>Отработка диафрагмального дыхания сидя.</p>	<p>Рисование портретов Членов семьи</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Средний палец - старший брат»</p> <p>Письмо в воздухе буквы С.</p> <p>Ощупывание и проведение пальцем по букве С,,вырезанной из наждачной,бархатной и глянцевой бумаги.</p> <p>Профилактика дисграфии.</p> <p>Выкладывание буквы С из шнурочков.</p>	<p>Игра «Кто кому кем приходится?»(по теме)</p> <p>Игра с мячом.</p> <p>«Цепочки слов»(по теме)</p> <p>Зрительное внимание «Кто лишний?»</p> <p>ПО фотографиям семей воспитанников.</p> <p>Игра «Найди все буквы С(профилактика дисграфии)</p> <p>Игра «Какое слово спряталось?»</p> <p>Чтение слова СУК по половинкам букв.</p>	<p>Согласование прилагательных с существительными «Подбери признаки».</p> <p>(Семья какая? Папа какой? Мама какая?)</p> <p>Образование притяжательных прилагательных и согласование их с существительными (Мамина кофта. Папины брюки. Бабушкины очки.</p> <p>Образование существительных И.п. и Р.п. мн. ч.</p> <p>Сестра- сестры- сестер.</p> <p>Брат-братья-братьев.</p> <p>Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>Образование сравнительной степени прилагательных</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи.</p> <p>Образовательная область « Познавательное развитие»</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Познавательная- исследовательская деятельность</p>		<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>		<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	
<p>Обогащение лексики словами по теме</p> <p>Уточнение понимания слова «СЕМЬЯ»</p> <p>Беседа о семье каждого ребенка, их родственных отношениях друг к другу.</p> <p>Рассматривание фото домашнего альбома.</p> <p>Рассказывание о своей семье по плану.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Соня и собака» с помощью вопросов.</p>		<p>Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Уточнение артикуляции и звучания звуков С и СЬ.</p> <p>Знакомство с буквой С.</p> <p>Составление слогов с буквой С из букв разрезной азбуки.</p> <p>Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов.</p> <p>Печатание в тетрадях под диктовку слогов и слов СА,СО,УС,ЫС,СИ,ИС. СЫН,СОМ,ОСА,УСЫ,САНИ.</p> <p>Печатание предложений с опорой на составленную схему.</p> <p>У осы усы. У мамы сын.</p> <p>У Сони сом.</p>		<p>Деление слов на слоги</p> <p>СОМ, СА-НИ, О-СЫ, У-СЫ, СОН.</p> <p>Звуковой анализ слогов</p> <p>СА,АС,СО,ОС,ИС,СИ,СЫ,</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов</p> <p>СУП,СУК,СЫН,САНИ,</p> <p>составление схем слов.</p> <p>Подбор слов со звуками С и СЬ.</p> <p>Определение места звуков С и СЬ в словах стр.22</p> <p>Работа с деформированным текстом (профилактика дисграфии)</p> <p>Составление схем предложений с опорой на предметные картинки.</p> <p>Дифференциация звуков С и СЬ</p> <p>Игра «Рыболов»..</p>	
<p>Тема</p> <p>Период обучения</p> <p>Неделя</p> <p>месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой и театральной деятельности.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие».</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>1 период</p> <p>ноябрь</p> <p>3 неделя</p> <p>«Поздняя осень.»</p>	<p>Развитие речевого дыхания (Вдох-1,2,3</p> <p>Задержка, Выдох-1,2,3,4,5.)</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных, пропевание с повышением и понижением голоса.</p> <p>Отработка диафрагмального дыхания сидя</p> <p>Работа над темпом и ритмом речи</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик»</p> <p>Рисование примет поздней осени на контурных копиях репродукции картины Левитана «Золотая осень»</p> <p>Выкладывание из шнурочков и проволочек буквы З.</p> <p>Письмо в воздухе буквы З.</p>	<p>Развитие зрительного внимания в игре «Что перепутал Незнайка» (Лето-осень. Зима- осень Весна – осень.)</p> <p>Развитие слухового внимания в игре «Цепочки слов».</p> <p>Составление мнемотаблицы к стихотворению «У сгнившей лесной избушки».</p>	<p>Образование сложных слов .Игра «Эхо».</p> <p>(Листья падают – листопад)</p> <p>Согласование прилагательных с существительными вроде, числе, падеже.</p> <p>Осенний день.</p> <p>Осенняя погода.</p> <p>Осеннее небо. И т.д.</p> <p>Согласование числительных с с прилагательными и существительными в роде, числе ,падеже.</p> <p>(Один березовый лист, два березовых листа, пять березовых листьев.)</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

	(стихи об осени)			
Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно-исследовательская деятельность		Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики синонимами и антонимами по теме. Игра «До-между-за» (составление развернутых ответов на вопросы о временах года, месяцах, явлениях природы.) Подготовка диких животных к зиме. Отлет птиц. Готовность неживой природы к зиме. Составление плана рассказа (схема) Составление рассказа об осени с опорой на схему. Заучивание стихотворения «У сгнившей лесной избушки...» с опорой на мнемотаблицу.		Общая артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции и звучания звуков З и ЗЬ. Знакомство с буквой З. Составление слогов с буквой З из букв разрезной азбуки. Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов. Коноваленко «П и Ч» стр.13. Печатание в тетрадях под диктовку слогов и слов ЗА, ЗО, ЗЫ, ЗИ, АЗ, УЗ, ЗУ, ЗОНТ, ТАЗЫ, КОЗА. Печатание предложений с опорой на составленную схему. У Зины зонт. Вот козы.		Деление слов на слоги ЗУ-БЫ, КО-ЗЫ, ЗОНТ. Звуковой анализ слогов ЗА, ЗО, ЗУ, ЗЫ, ЗИ., Звуко-слоговой анализ слов ЗУБ, ТАЗЫ, ЗОНТ, составление схем слов. Подбор слов со звуками Зи ЗЬ. Определение места звуков З и ЗЬ в словах стр.13 Работа с деформированным текстом (профилактика дисграфии) Составление схем предложений с опорой на предметные картинки. Дифференциация звуков З и ЗЬ Игра «Рыболов». Дифференциация звуков С-З в словах Игра «Хлопки». Работа над трехсложными словами без стечения согласных.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
1 период ноябрь 4 неделя «Транспорт»	Преодоление твердой атаки гласных, пропевание с повышением и понижением голоса. Отработка диафрагмального дыхания сидя Работа над четкостью дик- ции, темпом и ритмом речи (скороговорки)	Координация речи с Движением «Теплоход» «На шоссе» Штриховка изображения автомобиля. Игра «Едет,плывет,летает.» Пальчиковая гимнастика «Вот волшебный самолет»	Развитие слухового внимания «Ехали медведи» «Что лишнее?» (виды транспорта) Развитие зрительного внимания «4-й лишний» (виды транспорта) Пространственный гнозис «Выбери все буквы Б» (профилактика дисграфии).	Образование мн.ч. существительных. Игра «Один- много». (по теме). Употребление в речи предлогов.Игра с машинками с комментированием действий. Употребление глаголов с приставками (съехал, подъехал, наехал, приехал и т.д.) Согласование числительных с существительными в роде. числе,падеже. Один автобус. Два автобуса. Пять автобусов.
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной сто- роны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико- фонематической системы языка и на- выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприя- тия, навыков звукового анализа и синтеза.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Обучение отгадыванию и толкованию загадок о транспорте. Беседа по картинке «Виды транспорта» Составление рассказов –описаний о транспорте (по плану).</p> <p>Развитие связной речи . Пересказ рассказа «Кто сильнее?» Дидактическая игра «Путешествие» (составление рассказа по рисунку)</p>		<p>Общая артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции и звучания звуков Б и БЬ. Знакомство с буквой Б.</p> <p>Составление слогов с буквой Б из букв разрезной азбуки. Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов. Печатание в тетрадях под диктовку слогов и слов БА,БО,БУ,БИ,БЫ, БЫК,БОК,БАТОН,БУТОН,БАБА.. Печатание предложений с опорой на составленную схему. У бабы батон. Вот быки.</p>		<p>Слоговой анализ слов –названий транспорта. Игра «Определи в какой гараж надо поставить машину». Придумывание слов с буквой Б в начале и середине слова. Звуковой анализ слогов и слов со звуком Б. Подбор слов со звуками Б и БЬ к схемам (начало ,середина слова). Составление и анализ предложений о транспорте (с опорой на предметные картинки). Дифференциация звуков Б и БЬ Игра «Рыболов». Дифференциация звуков П-Б в словах Игра «Хлопки». Работа над трехсложными словами без стечения согласных.</p>	
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>2 период декабрь 1 неделя «Зимующие птицы.»</p>	<p>Работа над ясной шепотной речью «Снегири»</p> <p>Работа над речевым дыханием «Дятел жил в дупле пустом» (проговаривание на выдохе).</p>	<p>Штриховка изображений зимующих птиц (по выбору).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кормушка» Координация речи с движением, развитие воображения «Воробей» Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Конструирование буквы Д. Письмо в воздухе буквы Д. Прищепки «Дождик».</p>	<p>Развитие слухового внимания . Игра «Подскажи словечко» гра «Цепочка слов» (слова – названия зимующих птиц). Развитие зрительного внимания «Что изменилось?»(предметные картинки по теме) Узнавание буквы Д среди других букв. Игра «Покажи все буквы Д» (профилактика дисграфии) Слуховое внимание «Запомни все слова со звуком Д)</p>	<p>Употребление в речи сложных предлогов из-за,из-под). Игра с мячом Образование однокоренных слов от слов – названий зимующих птиц. Игра «Чей?Чья?Чье?Чьи?» Игра «Сосчитай и назови». Согласование числительных с существительными в роде ,числе, падеже. Игра «Назови ласково» (воробышек, воронушка, синичка). Употребление приставочных глаголов(улетела, прилетела, залетела, вылетела и т.д.).</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Познавательная- исследовательская деятельность</p>		<p>Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи.</p> <p>Обучение грамоте.</p>		<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	
<p>Обогащение словарного запаса по теме.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок о зимующих птицах.</p> <p>Составление плана-описания зимующей птицы.</p> <p>Описание зимующей птицы по схеме.</p> <p>Обучение составлению</p> <p>Обогащение лексики сложными прилагательными (белобокая, красногрудый, желтогрудый, длинноклювый, черноголовый).</p> <p>Обогащение лексики однокоренными словами (воробей, воробышек, воробыха, воробыный).</p>		<p>Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Уточнение артикуляции и звучания звуков Д и ДЬ.</p> <p>Знакомство с буквой Д.</p> <p>Составление слогов с буквой Д из букв разрезной азбуки.</p> <p>Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов.</p> <p>Печатание в тетрадях под диктовку слогов и слов (ДА, ДО, ДИ, ДУ, ДЫ ДОМ, ДЫМ, ДОМА, ДИВАН).</p> <p>Печатание предложений с опорой на составленную схему. У дома дуб. Вот дом.</p>		<p>Деление на слоги слов- названий зимующих птиц. Составление схем</p> <p>Игра «Начало, середина, конец» (определение места звука Д или ДЬ в слове)</p> <p>Игра «Живые звуки» (звуковой анализ слова ДЯТЕЛ)</p> <p>Игра «Хлопки»</p> <p>Дифференциация звуков Д-Т</p> <p>Изолированно, в слогах, словах.</p> <p>Игра «Эхо» (Выделение ударного слога в названиях зимующих птиц).</p> <p>Составление схемы предложения с опорой на предметную картинку.</p>	
<p>Тема</p> <p>Период обучения</p> <p>Неделя</p> <p>месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой и театральной деятельности.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие».</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>ОО «Познавательное развитие».</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>2 период декабрь 2неделя «Зима.»</p>	<p>Работа над речевым дыханием Скороговорка «Краб крабу сделал грабли». (глубокий вдох, задержка дыхания,на выдохе проговаривание)</p> <p>Работа над темпом и ритмом речи(проговаривание в сопровождении металлофона)</p>	<p>Координация речи с движением «Зимние забавы» Выкладывание из палочек снежинки. Подвижная игра «Медведь», «Как на горке снег» Пальчиковая гимнастика «Падал снег на порог» Выкладывание из палочек буквы Г.Координация речи с движением «Художник – невидимка»</p>	<p>Развитие зрительного внимания. Игра «Что изменилось?» (восстановление последовательность картинок к рассказу о зиме). Развитие слухового внимания. Игра «Доскажи словечко». Игра «Четвертый лишний» (приметы зимы). Игра «Повтори слова» (слова со звуком Г). Профилактика дисграфии. (обводка только букв Г)</p>	<p>Образование родственных слов к слову ЗИМА,СНЕГ.</p> <p>Образование причастий наст.вр.по образцу (искрящийся,сверкающий) Игра «Подбери предметык признакам» Коноваленко «З»стр.12 (изменение прилагательных по родам и числам). Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Употребление Р.п. имен Сущ.(много чего?) Игра «Один – много». Образование мн.ч. им.сущ.</p>
---	---	--	--	---

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие». Формирование целостностной картины мира. Позднательная исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>
<p>Обогащение лексики словами по теме</p> <p>Выделение примет зимы в отрывках стихов русских поэтовПушкина, Тютчева,Фета,Есенина и др. о зиме, сопоставление их с пейзажами на картинах русских художников . Заучивание стихотворения Сурикова «Зима». Коноваленко «З» стр70-71.</p> <p>Обучение составлению короткого рассказа по данному началу и плану с опорой на сюжетные картинки. Рассказ «Здравствуй,зимушка – зима». Коноваленко «З» стр.11-12</p> <p>Рассказывание коллективно составленного рассказа по цепочке с опорой на план и серию сюжетных картин.</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика.</p> <p>Уточнение артикуляции и произношения звуков Г и Гь,их характеристика. Знакомство с буквойГ. Составление слогов из букв разрезной азбуки . чтение слов. Коноваленко «П и ч» стр.23</p> <p>Чтение слов по слогам справа Налево (профилактика дисграфии)</p> <p>Печатание слогов ГА,ГУ,ГИ,ГО,ГЫ, словГУБЫ,ГАМАК,КНИГИ,ПОПУГАИ,ГАЛКА,ГУСИ, Предложений Вот гуси. У Гоги попугай. Профилактика дисграфии. Чтение слов с оппозиционными звуками Г-К (Коноваленко «П и ч» стр.25)</p>	<p>Звуковой анализ слогов и слов со звуками Г и Гь (ГА,ГО,ГИ,ГУ,ГЫ, ГУСИ,ГАМАК,ПОПУГАИ,ГАЛКА) Преобразование слов ГАЛКА---- ПАЛКА ГУБЫ----ЗУБЫ.</p> <p>Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в начале слова.</p> <p>Работа с деформированным текстом. Игра «Помоги Незнайке». (из,дети, горку,снега,сделали. Гоша,ком ,Коля,катают.) Составление схемы предложения с опорой на предметные картинки. ГРИША КОСИТ ТРАВУ. У ГОГИ ПОПУГАЙ. Игра «Звонкий-глухой». Дифференциация звуков К-Г изолированно, в слогах, в словах. Коноваленко «П и ч» №2 стр.25</p>

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период декабрь 3 неделя «Зимние забавы.»	Работа над речевым дыханием Скороговорка «Шапка да шубка вот наш Мишутка». (глубокий вдох, задержка дыхания, на выдохе проговаривание) Работа над темпом и ритмом речи (проговаривание в сопровождении металлофона) «Зимние забавы»	Упражнение на координацию речи с движением «Зимние забавы» Пальчиковая гимнастика «Снежок» Штриховка изображений зимней одежды, головных уборов, в названии которых есть звук Ш. Выкладывание из палочек буквы Ш. Письмо в воздухе буквы Ш. Аппликация из полосок бумаги буквы Ш.	Игра с мячом. Называние зимних забав. Игра на развитие слухового внимания «Доскажи словечко». снег, коньки, горка, Мороз и т.д.) Игра на развитие внимания, памяти. «Цепочки слов»(3-5 слов). Профилактика дисграфии. «Найди все буквы Ш (Ш, Щ, Е, Ц, Ш, Е, Щ...)	Спряжение глаголов прошедшего и будущего времени по образцу. Отработка П.п., Р.п., В.п., Д.п. имен существительных с предлогами и без предлогов.

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Игра «Скажи иначе». Рассматривание сюжетных картинок-фрагментов к сюжетной картине «Зимние забавы». Самостоятельное составление предложений по сюжетным картинкам-фрагментам. Беседа по сюжетной картине «Зимние развлечения» Составление детьми рассказов – миниатюр о своих зимних развлечениях по представлению.	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Звук Ш . Его артикуляция и характеристика (согласный твердый глухой). Буква Ш. Составление слогов из букв разрезной азбуки. Чтение слогов и слов.(стр 37). Чтение рассказа «Кошка и мышка». Печатание под диктовку слов УШИ, ШИПЫ, КАША, МИША, ШИПИ Т, МАШИНА, ПУШОК, МИШУТКА. Печатание предложения. Тут мыши. У Маши каша.	Анализ прямых и обратных слогов со звуком Ш. Игра «Определи место звука Ш в слове» (начало, середина, конец слова). Под каждую картинку поместить соответствующую схему слова. Звуковой анализ слов. Игра «Живые звуки». УШИ, КАША, ШИПЫ, МАШИНА. Составление схемы предложения с опорой на предметную картинку. У МАШИ КАША. ТУТ МЫШИ.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период декабрь 4 неделя «Зима. Деревья зимой. Новый год.»	Работа над звукопроизношением, четкостью дикции . «Эта буква широка и похожа на жука...» Работа над повествовательной интонацией (отраженное повторение предложений).	Обводка по трафарету и штриховка елочки. Выкладывание из палочек буквы Ж. Штриховка елочных игрушек (флажок, Жук ,еЖик, снежинка и т.д.) Выкладывание из палочек елочки. Пальчиковая гимнастика «Елочка» «На елке»	Игра «Подскажи словечко»(Слова со звуком Ж). Развитие зрительного внимания, оптико-пространственного гнозиса, профилактика дисграфии . Игра «Найди все буквы Ж» Дописывание недостающих элементов к букве Ж. Угадывание слов с закрытой верхней или нижней половинкой.	Образование родственных Слов к словам ЗИМА,ЕЛЬ, СНЕГ,МОРОЗ. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Ель (какая?) Мороз (какой?) Закрепление предлогов НА,ПОД,ЗА,НАД,ОКОЛО Глаголы совершенного и несовершенного вида (наряжаем –нарядили и т.д.)

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на-выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение словарного запаса по теме. Загадывание загадок о ели Рассматривание картины «Ель» и беседа по ней. Игра «Назови признаки и действия» Составление предложения по опорным словам, распространение предложений (с помощью вопросов) Составление схем плана описания ели и сосны. Рассказы детей по цепочке.	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Звук Ж . Его артикуляция и характеристика (согласный твердый звонкий). Буква Ж. Составление слогов из букв разрезной азбуки. Чтение слогов и слов.(стр 27-28). Чтение стихотворения «Жук». Печатание под диктовку слов ЖАБА,ЖИР,ЖУК,ЖИВОТ,УЖИН. Печатание предложения. У Жоры жук. Вот жук и жаба. Чтение деформированного Текста «Потерялась буква Ж»	Анализ прямых и обратных слогов со звуком Ж. Игра «Определи место звука Ж в слове» (начало, середина , конец слова). Под каждую картинку поместить соответствующую схему слова. Звуковой анализ слов. Игра «Живые звуки». УЖИ,НОЖИК,ЖОРА,ЖАБА,П ОЖАР. Составление схемы предложения с опорой на предметную картинку. У Жоры жук. Вот жук и жаба. Игра «Звонкий-глухой». Дифференциация звуков Ш-Ж изолированно, в слогах, в словах.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период январь 2 неделя «Как мы встречали Новый год».	Работа над звукопроизно- шением, четко- стью дикции . «Смешные игрушки...» Волина «Занимательное азбуковедение» Работа над повествователь ной интонацией (отраженное повторение предложений).	Обводка и штриховка фигу- рок Деда Мороза и Снегурочки. Игра на координацию ре-чи с движением «Снежная баба»	Игра «Чего не стало?» (елочные игрушки). Игра «Цепочка слов» (запоминание 3-5 слов по те- ме)	Словообразование (образование родственных слов к словам МОРОЗ, СНЕГ, ЗИМА. Отработка падежных конструкций с предлогами (Д.п., Р.п., Т.п., П.п.) Согласование числитель ных с прилагательными и существительными в роде, числе, падеже. (сосновая шишка, плюшевый мишка, красный фонарик и т.д.)
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Составление рассказа из собственного опыта по предложенному плану «Как я встретил Новый год» Рассказывание логопедом сказки «В гостях у Дедушки Мороза» Работа над серией сюжетных картин К сказке. Рассказывание сказки детьми по це- почке с опорой на серию сюжетных картинок.		Общая и специальная артикуля- ционная гимнастика. Уточнение артикуляции и произношения звуков С и Ш, их характеристика. Составление слогов из букв разрезной азбуки СА-ША, СУ-ШУ, СО-ШО, чтение слов. Чтение слов по слогам справа налево (профилактика дисграфии) Печатание слогов СА,ША,СО,ШО,СУ,ШУ,СЫ,ШИ, слов УШИ-УСЫ, МИСКА-МИШКА. Предложений. У мыши усы. Саша сушит сушки. Профилактика дисграфии. Чтение слов с оппозиционными звуками С-Ш, проговаривание скороговорок.		Игра «Хлопни в ладоши» (дифференциация звуков С-Ш в словах, словах). Игра «Покажи, где язычок?» (дети кистью руки показывают положение языка при произнесении звуков С или Ш в словах.) Придумывание слов с заданным звуком(С или Ш). Игра «Рыболов» (картинки со звуками С и Ш).

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период январь 3 неделя «Дикие животные.»	Работа над четкостью дикции «Белка» Работа над речевым дыханием «Комар» «Жук»	Координация речи с движением «Медведь» Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом» Мелкая моторика (прищепки «Ежик»). Рисование дорожек-полетов комара и жука с одновременным проговариванием звуков З-З-З и Ж-Ж-Ж. Штриховка изображений предметов со звуком З в полосочку, Ж в клеточку. Рисование по клеточкам «Медведь»	Зрительное внимание Игра «Кто убежал?» (дикие животные). «Что перепутал Незнайка?»(половина другого животного). Слуховое внимание «Подскажи словечко» (дикие животные).	Образование притяжательных . (беличья голова, заячий хвост и т.д.) Употребление существительных в Т.п. Игра «Кто чем питается?» Согласование числительных с существительными и прилагательными в роде, числе ,падеже. (счет от 1 до 10 «забавный медвежонок»).Закрепление формы Р.п. с предлогом «У». (У зайчихи зайчонок. У лисы лисенок.)
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на-выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики по теме. (Нищева «Программа» стр.165) Рассматривание на картинках лисы, барсука, волка, рыси, медведя, оленя, лося, белки, зайца, ежа. Называние диких зверей наших лесов. Выделение из текста родственных слов к слову МЕДВЕДЬ. Чтение рассказа Соколова-Микитова «В берлоге». Беседа по содержанию. Ответы на вопросы логопеда. Диалог детей по содержанию рассказа и сюжетной картине. Подбор синонимов (признаков,действий) к словам «медвежата», «берлога», «медведица».		Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции и произношения звуков З и Ж ,их характеристика. Составление слогов из букв разрезной азбуки ЗА-ЖА,ЗУ-ЖУ,ЗО-ЖО, чтение слов. Чтение слов по слогам справа налево (профилактика дисграфии) Печатание слогов ЗА,ЖА,ЗО,ЖО,ЗУ,ЖУ,ЗЫ,ЖИ,слов ЗАЛ-ЖАЛ. Предложений.У Зои жук. У Зины жук и жаба. Профилактика дисграфии. Чтение слов с оппозиционными звуками З-Ж, проговаривание скороговорок.		Игра «Хлопни в ладоши» (дифференциация звуков З-Ж в слогах, словах). Игра «Покажи,где язычок?» (дети кистью руки показывают положение языка при произнесении звуков З или Ж в словах.) Придумывание слов с заданным звуком(З или Ж). Игра «Рыболов» (картинки со звуками З и Ж).

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период январь 4 неделя «Домаш- ние и дикие животные.»	Работа над речевым дыханием Скороговорка «Слоны сильны». (глубокий вдох, задержка дыхания ,на выдохе проговаривание) Работа над темпом и ритмом речи (проговаривание в спровождении металлофона) «Заяц белый».	Координация речи с движением «На водопой» Пальчиковая гимнастика«Есть у каждого свой дом» Мелкая моторика (прищепки «Ежик») Штриховка изображений диких и домашних животных. Рисование по клеточкам «Заяц», «Кот». Подвижная игра «У медведя во бору». Ощупывание буквы Л , Вырезанной из бархатной бумаги.	Слуховое внимание Игра с мячом. (дифференциация понятий «домашние –дикие животные») Игра «Четвертый лишний» (домашние и дикие животные)	Закрепление в речи существительных с суффиксами –онок,-енок. Детеныши животных. Закрепление формы Р.п. с предлогом «У». У лосихи лосенок. У лисы лисенок. У лошади жеребенок. У кошки котенок. Образование притяжательных(беличья голова, кошачий хвост тд. Употребление существительных в Т.п. Игра «Кто чем питается?» Согласование числительных с существительными и прилагательными в роде, числе ,падеже. (счет от 1 до 10 «белый заяц».
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики по теме. (хищники и травоядные) Отгадывание загадок о диких и домашних животных. Развитие связной речи. Составление описательного рассказа о животном по схеме.		Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Звуки Л и ЛЬ. Их артикуляция и характеристика (согласный твердый звонкий и согласный мягкий звонкий). Буква Л. Составление слогов из букв разрезной азбуки. Чтение слогов и слов. Печатание под диктовку слов ЛАК, ПОЛ,МЫЛО. Печатание предложения. У Милы лак. Мила купила куклу. Чтение деформированного Текста «Потерялась буква Л»		Анализ прямых и обратных слогов со звуком Л. Игра «Определи место звука Л в слове» (начало, середина ,конец слова). Под каждую картинку поместить соответствующую схему слова. Звуковой анализ слов.Игра «Живые звуки».КУКЛА,СТОЛЫ. Составление схемы предложения с опорой на предметную картинку. Мила купила куклу. Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в в середине слова.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя Месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период февраль 1 неделя «Комнатные растения.»	Работа над четкостью дикции«Камнеломка» Работа над речевым дыханием«Герань» Работа над интонационной выразительностью речи«Кактусы»	Координация речи с движением «В нашей группе на окне» Пальчиковая гимнастика «Герань» Развитие мелкой моторики.Выкладывание из мозаики«Кактус». Штриховка «Герань», «Амарилис». Прищепки «Травка»	Игра с мячом. Называние комнатных растений. Игра на развитие слухового внимания «Доскажи словечко». Игра на развитие внимания, памяти. «Цепочки слов»(3-5 слов). Профилактика дисграфии.«Найди все буквы (Р,Б,В,Р,Ф,Р,Р,В,Ы...)	Образование мн.ч. существительных. Игра «Один- много». (по теме). Употребление в речи предлогов. Выполнение манипуляций с комнатными цветами с комментирование действий. (Поливает-полила, протирает-протерла и т.д.) Согласование числительных с существительными в роде. Числе ,падеже. Один кактус. Два кактуса. Пять кактусов.
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики новыми словами-названиями комнатных растений, глаголами по теме. Отгадывание загадок о комнатных растениях с объяснением. Рассматривание растений в уголке природы. Составление предложений окомнатных по демонстрации действий. Составление рассказа по картине «Уголок природы». Составление сравнительного рассказа-описания о фикусе и герани (по плану)		Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Звуки Р и РЬ. Их артикуляция и характеристика (согласный твердый звонкий и согласный мягкий звонкий). Буква Р.Составление слогов из букв разрезной азбуки.Чтение слогов и слов. Печатание под диктовку слов РАК,РЫБА,КУРЫ,РОМА. Печатание предложения. У Ромы куры. Чтение деформированного Текста «Потерялась буква Р»		Анализ прямых и обратных слогов со звуком Р. Игра «Определи место звука Р в слове» (начало, середина ,конец слова). Под каждую картинку поместить соответствующую схему слова. Звуковой анализ слов. Игра «Живые звуки». РАМА,РАК,РОМА,КУРЫ. Составление схемы предложения с опорой на предметную картинку. У Ромы куры. Подбор слов со звуком Р в заданной позиции (начало, середина, конец слова). Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в в середине слова.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период февраль 2 неделя «Мы читаем А.С. Пушкина.»	Работа над четкостью дикции«Рыбу ловит рыболов». Работа над речевым дыханием «Лара у Вали играет на рояле». Работа над инто- национной выра- зительностью речи «У лукоморья дуб зеленый».	Штриховка изображений «Золотой петушок» Рисование петелькой «Золотая рыбка». Рисование двумя руками одновременно «Дуб зеленый». Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Выкладывание из палочек «Кораблик»	Развитие слухового внимания . Игра«Подскажи словечко Игра «Цепочка слов» (рулон-ларек-зеркало, мармелад-Лара- кролики). Развитие зрительного внимания (иллюстрация к поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила») Слуховое внимание «Вспомни все слова со Звуками Р-Л» из стихотворения«Рыболов».	Согласование числитель- ного с прилагательным и существительным в роде, числе,падеже (счет 1-2-5-9) «золотой петушок», «зеленый дуб», «ученый кот» и т.д. Употребление Р.п. мн.ч. имен существительных (много рыбок, лебедей, городов, петушков...) Уточнение простых предлогов места (в,н, под,над,у,за,перед) по сказкам А.С.Пушкина.

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной сто- роны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на-выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета А.С.Пушкина Заучивание стихотворений А.С. Пуш- кина о зиме. Заучивание отрывка из поэмы «Руслан И Людмила» « У лукоморья дуб зеленый...» Формирование умения отвечать на вопросы логопеда по сказкам «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке».	Общая и специальная артикуля- ционная гимнастика. Уточнение артикуляции и произ- ношения звуков Р и Л ,их характеристика. Составление слогов из букв разрезной азбуки РА-ЛА,РУ-ЛУ,РО- ЛО. Чтение слов по слогам справа налево (профилактика дисграфии Печатание слогов РА-ЛА,РО-ЛО, РУ-ЛУ, РЫ-ЛЫ,РИ-ЛИ, слов РАК- ЛАК,РОЗА-ЛОЗА,ИГРА-ИГЛА. Предложений. У Лары кролики. Рыбу ловит рыболов. Профилактика дисграфии. Чтение слов и предложений с оппозиционными звуками Р-Л	Слоговой анализ слов из сказок А.С.Пушкина. Игра «Лото» (слова со оппозиционными звуками Р-Л) Звуковой анализ слов РУЛОН,ЛАРА,КРЫЛО. Игра «Рыболов» 1.Поймать картинку, определить наличие звуков Р или Л в слове. 2.Поймать картинку со звуком Р стоящим в определенной позиции(начало, середина, конец слова). 3.Поймать картинку со звуком Л ,стоящим в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Прородической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период февраль 3 неделя «День защитника Отечества.»	Работа над четкостью дикции «Пограничники». Работа над речевым дыханием и четкостью дикции «Лара у Вали играет на рояле». Работа над интонационной выразительностью речи «Наша армия»	Координация речи с движением «Солдатик» Обводка и штриховка силуэтов военной техники. Подвижная игра «Померяемся силой» (надавливание на ладони соперника, стоящего напротив). Составление разрезных картинок , состоящих из 10-20 частей (по теме).	Игра «Четвертый лишний» (не военная техника, не военная профессия). Игра «Повтори за мной» (цепочка слов- названий родов войск).	Игра «Скажи много» Усвоение словообразования существительных, обозначающих воинов-защитников различных военных профессий. Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. Игра «Один, два, пять». (солдат, сапер, летчик, бомбардировщик, артиллерист).
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Расширение словарного запаса, обогащение речи признаками, синонимами по теме. Беседа по содержанию стихотворения В.Т.Твардовского «Рассказ танкиста» Дидактическая игра «Составь предложение» (по паре предметных картинок) Составление рассказа по серии картин «На границе» с помощью вопросного плана рассказа. Рассматривание иллюстраций с изображением защитников Отечества и родов войск. Игра «Скажи иначе» (подбор синонимов)		Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции и произношения звуков РЬ и ЛЬ , их характеристика. Составление слогов из букв разрезной азбуки РИ-ЛИ,РЕ-ЛЕ,РЯ-ЛЯ. Чтение слов по слогам слева направо (профилактика оптической формы дисграфии) Печатание слогов РИ-ЛИ,РЕ-ЛЕ. Предложений. У Ларисы ролики. У Марины малина. Звуковой анализ слов РУЛОН,ЛАРА,КРЫЛО. Профилактика дисграфии. Чтение слов и предложений с оппозиционными звуками РЬ-ЛЬ.		Дифференциация звуков РЬ-ЛЬ в словах- названиях военных профессий. Игра «Эхо» (выделение ударного слога в названии родов войск). Работа над слоговой структурой трехложных слов со стечением согласных в начале слова «ГРАНИЦА», «СТРАНА». Звуковой анализ слов МАЛИНА- МАРИНА, РОЛИКИ. Игра «Рыболов» 1.Поймать картинку, определить наличие звуков РЬ или ЛЬ в слове. 2.Поймать картинку со звуком РЬ , стоящим в определенной позиции (начало, середина, конец слова). 3.Поймать картинку со звуком ЛЬ , стоящим в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Составление схемы предложения. У Ларисы ролики.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально- Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно- модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
2 период февраль 4 неделя «Профес- сии.Почта.»	Работа над четкостью дикции «Ткет ткач ткани на платок Тане». Работа над речевым дыханием и четкостью дикции «Почтовый ящик». Работа над интонационной выразительностью речи «Плотник»	Двигательная разминка. Упражнение в имитации действий людей разных профессий. Пальчиковая гимнастика «Повар» Координация речи с движением «Шофер» «Кровельщик» «Повар» Штриховка «Почтовый ящик».	Игра с мячом. Называние профессий. Игра на развитие слухового внимания «Доскажи словечко». Игра на развитие внимания, памяти. «Цепочки слов»(3-5 слов). (профессии). Профилактика дисграфии. «Найди все буквы Э (Э Э С Э Э О Э С С Э О О Э С С О Э Э...)	Игра «Скажи много» (Употребление Р.п. мн.ч. в названиях профессий людей). Усвоение словообразования существительных, обозначающих людей различных профессий. Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. Игра «Один, два, пять». (продавец, учитель, портной, швея, пастух, доярка, повар).
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Обогащение лексики по теме.</p> <p>Заучивание стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»</p> <p>Игра «Назови, кто это?»</p> <p>Краткие сообщения детей по данному вопросному плану на тему «Что я знаю о профессии родителей?»</p> <p>Экскурсия на почту.</p>					<p>Чтение названий профессий, подбор соответствующей картинки (повар, пилот, рыбак, дворник). Общая и специальная артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах.</p> <p>Уточнение артикуляции звука Э.</p> <p>Знакомство с буквой Э.</p> <p>Печатание буквы Э в тетрадах.</p> <p>Чтение слогов по таблицам Коноваленко «П и Ч» стр.33.</p> <p>Печатание слогов МЭ,ТЭ,ПЭ, СЛОВ ЭММА,ЭДИК,ЭСКИМО, ЭТАЖИ,ЭХО.</p> <p>Предложения.</p> <p>У Эммы эскимо.</p> <p>Звуки Й,Э и буква Е.</p> <p>Печатание буквы Е с проговариванием.</p> <p>Печатание слогов и слов с буквой Е ПЕ,ДЕ,ГЕ,БЕ,ВЕ,ГЕ, ВЕТКА,БИЛЕТ,БЕДА,МЕЛ.</p> <p>Чтение слогов и слов с буквой Е.</p> <p>Печатание предложения. На дереве сидит белка.</p>					<p>Игра «Телеграф».</p> <p>Деление слов - названий профессий на слоги.</p> <p>Игра «ЭХО» (выделение ударного слога в названии профессий).</p> <p>Синтез слов из слогов Коноваленко «П и ч» стр.36.</p> <p>Звуковой анализ слов РИС-ЛИС МАРИНА-МАЛИНА</p> <p>Игра «Живые звуки» (КРОЛИКИ).</p> <p>Анализ предложения На поляне журавли.</p> <p>Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в конце слова (баянист, таксист, пианист и т.д.)</p>				
Тема	ОО «Речевое развитие».	ОО «Социально-коммуникативное развитие».	ОО «Познавательное развитие».	ОО «Речевое развитие».										
Период обучения	Развитие	Коммуникативное развитие».	Сенсорное развитие.	Развитие словаря.										
Неделя	Просодической стороны речи.	Развитие игровой и театральной деятельности.	Развитие психических функций.	Совершенствование грамматического строя речи.										
месяца		Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность.		ОО «Познавательное развитие».										
		Речь с движением.												

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>3 период март 1 неделя «8 марта.»</p>	<p>Работа над четкостью дикции. Пословицы о матери. Работа над речевым дыханием и четкостью дикции «Маме». Работа над интонационной выразительностью речи «Вербные сережки»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» Координация речи с движением «Весна, весна красная» «Помощники» . Выкладывание буквы Й из шнурочков. Лепка буквы Е из пластилина. Прищепки «ЕЖИК»</p>	<p>Игра с мячом. Слова со звуком Й. Игра на развитие слухового внимания «Когда это бывает?». Игра на развитие внимания, памяти. «Цепочки слов»(3-5 слов).(по теме). Профилактика дисграфии. «Найди все буквы Е (Э Е Ш Щ Е Е Э Е Е...)</p>	<p>Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже Мама (какая?) добрая, нежная, умная, ласковая... Образование притяжательных прилагательных в игре «Чья мама?» (Сашина мама). Закрепление формы Т.п. Я подметаю пол веником. Я вытираю пыль тряпкой. Согласование числительных с существительными и прилагательными (счет 1-2-5-9) «веселая мама». Игра «Мой, моя, мое» существительные женского, мужского, среднего рода).</p>
--	---	---	---	--

<p>Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>
<p>Чтение стихотворения «Мамин день – 8 Марта». Рассматривание картинок «Помощники», составление предложений к ним. Игра «Красивые слова о маме». Беседа о маме . Составление мнемотаблицы. Рассказы детей о маме с опорой на мнемотаблицу. Кирьянова «Год до школы» стр.97. Игра «Профессии мам» (обогащение словарного запаса)</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах. Уточнение артикуляции звука Й. Знакомство с буквой Й. Печатание буквы Й в тетрадах. Чтение слогов по таблицам Коноваленко «П и Ч» стр.37. Печатание слогов АЙ, ОЙ, УЙ, Слов МОЙ, ЛАЙКА, УЛЕЙ, МАЙКА, УРОЖАЙ. Предложения. Вот зайка и попугай. Звуки Й, О и буква Е. Печатание буквы Е с проговариванием. Печатание слогов и слов с буквой Е ПЕ, ДЕ, ГЕ, БЕ, ВЕ, ГЕ, ЛЕН, ОСЕЛ, КОЗЕЛ, КЛЕН, МЕД, БЕРЕЗА. Чтение слогов и слов с буквой Е. Печатание предложения. У Алеси ежик.</p>	<p>Игра «Живые звуки» (МОЙ, МАЙКА, УРОЖАЙ). Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в конце слова (клет, ерш). Составление схем предложений с опорой на предметные картинки. ВОТ ЗАЙКА. ВОТ ЗАЙКА И ПОПУГАЙ. Звуковой анализ слогов и слов со звуком Й. (МАЙКА, УЛЕЙ, УРОЖАЙ). Звуковой анализ слов, включающих букву Е. (КЛЕН, ЕЖИК, МЕД, БЕРЕЗА)</p>

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
3 период март 2 неделя «Посуда.»	Работа над четкостью дикции и умением изменять силу голоса в скороговорке «Фиолетовый фломастер все неправильно раскрасил. Флаг, фонтан, фонарь-все это фиолетового цвета.» Отработка речевого дыхания «Ковш»	Письмо в воздухе и выкладывание из элементов буквы Ф. Выкладывание из шнурочков буквы Ф. Штриховка силуэтов посуды (по выбору). Координация речи с движением «Чайник» Пальчиковая гимнастика «Машина каша» «Помощники»	Зрительное внимание. Игра «Что изменилось?» (предметные картинки с изображением посуды). Слуховое внимание, мышление. Игра «Что лишнее?»(кухонная и столовая посуда). Игра «Запомни и повтори» (4-6 слов по теме) Внимание ,память. Игра «Вспомни и назови» (запоминание 7-9 предметных картинок по теме). Профилактика дисграфии. Найти в тексте все буквы Ф и обвести их.	Употребление Р.п. имен существительных в игре «Нет чего?» У чайника нет носика, У кастрюли нет ручки... Образование мн.ч. имен существительных в игре «Один – много» (по теме).

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики словами по теме Обучение отгадыванию загадок о посуде Беседа о посуде. Классификация посуды в зависимости от назначения и использования. Игра «Встреча гостей» (работа над диалогической речью) «Год до школы» стр.45-46 Составление рассказа по серии картин «Разбитая чашка» 1.Развернутые ответы на вопросы по каждой картине. 2.Самостоятельное составление предложений по каждой картине.	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах. Уточнение артикуляции звука Ф. Знакомство с буквой Ф. Печатание буквы Ф в тетрадах. Чтение слогов по таблицам Печатание слогов ФА,ФО,ФУ,ФИ, словФОТО,ФАЗАН,ФОКУС,ФИНИК, ФОНТАН. Печатание предложения. Фома ест финики. Чтение деформированного текста. Профилактика дисграфии в игре «Буква потерялась»	Слоговой анализ слов – названий посуды в игре «Расставь по полочкам» Дифференциация звуков В-Ф изолированно, в слогах, словах, предложениях. Дифференциация звуков ФЬ-Ф изолированно, в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ слов в игре «Живые звуки» ФАЗАН,ФИНИКИ,ФОКУС. Составление предложений по предложенной схеме и предметным картинкам. ФОМА НАДЕЛ ШАРФ.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО «Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
3 период март 3 неделя «Ранняя весна.»	Работа над четкостью дикции и умением изменять силу голоса в скороговорке «Зиме конец. Летит скворец.» Отработка речевого дыхания «Если снег повсюду тает...»	Письмо в воздухе и выкладывание из элементов буквы Ц. Выкладывание из палочек буквы Ф. Координация речи с движением «Весна» Пальчиковая гимнастика «Ка «Дрозд -дроздок»	Зрительное внимание. Игра «Что изменилось?» картинки с изображением времен года). Слуховое внимание, мышление. Игра «Какая примета лишняя?» (зима-весна,осень весна, лето- весна). Игра «Запомни и повтори»(4-6 слов по теме) Внимание ,память. Игра «Вспомни и назови» запоминание 7-9 предметных картинок со звуком Ц).Профилактика дисграфии. Найти в тексте все буквы Ц и обвести их.	Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов в игре «Большой –маленький» (ручей-ручеек, солнце-солнышко...) Образование родственных слов к словам ВЕСНА, СОЛНЦЕ, ТРАВА. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (Мартовское,-ие,-ая,-ий, весенний,-ая,-ие,-ее)

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на-выков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
--	---	--

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Расширение словарного запаса, обогащение речи признаками, синонимами по теме. Беседа о весне. Нахождение примет ранней весны на картине Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Подбор признаков и действий к словам ВЕСНА, СОЛНЦЕ, НЕБО.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок о весне. Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Март» по Г.Скребицкому по составленному детьми плану и с опорой на мнемотаблицу.</p>		<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах. Уточнение артикуляции звука Ц. Знакомство с буквой Ц. Печатание буквы Ц в тетрадах. Чтение слогов по таблицам Печатание слогов и слов с буквой Ц АЦ,ЦА,ОЦ,ЦО,ЦИ,ЦУ, ОТЕЦ,ПАЛЕЦ,БОРЕЦ,СИНИЦА, ПТИЦЫ,СКВОРЕЦ. Печатание предложения. Цветы цветут. Чтение деформированного текста. Профилактика дисграфии в игре «Буква потерялась»</p>		<p>Слоговой анализ слов ОТЕЦ,ПАЛЕЦ, СИНИЦА,ПТИЦА,СКВОРЕЦ. Подбор слов со звуком Ц к схемам (начало, середина, конец слова). Звуковой анализ слов. Игра «Живые звуки». (ОТЕЦ,ПАЛЕЦ,ПТИЦЫ). Составление схемы предложений с опорой на предметную картинку. Это улица. Цветы цветут. Дифференциация звуков С-Ц в слогах (игра «Хлопки»), в словах (игра «Рыболов»). Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в конце слова.</p>	
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>3 период март 4 неделя «Перелетные птицы.»</p>	<p>Работа над плавностью речи, мягкостью голоса «Сельская песенка» Работа над речевым дыханием (загадка о перелетных птицах).</p>	<p>Письмо в воздухе и выкладывание из элементов буквы Я. Вылепливание буквы Я из пластилина. Координация речи с движением «Ласточка» Пальчиковая гимнастика «Дрозд -дроздок» Пальчиковая гимнастика «Ласточка»</p>	<p>Зрительное внимание. Игра «Что изменилось?» «Кого нет?»(предметные картинки изображением перелетных птиц). Слуховое внимание, мышление. Игра «Кто лишний?» (перелетные и зимующие птицы). Игра «Запомни и повтори» (4-6 слов по теме) Внимание ,память. Игра «Вспомни и назови»(запоминание 7-9 предметных картинок по теме). Профилактика дисграфии. Найти в тексте все буквы Я и обвести их.</p>	<p>Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов в игре «Большой –маленький» (птенец - птенчик, гнездо -гнездышко...) Словообразование (названия птенцов). Образование родственных слов (по теме). Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Черный грач, пестрая кукушка. Употребление предлогов места и движения. Образование глаголов движения с приставками.</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи.</p> <p>Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Познавательно- исследовательская деятельность</p>		<p>Образовательная область « Речевое развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи.</p> <p>Обучение грамоте.</p>		<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	
<p>Расширение словарного запаса, обогащение речи признаками синонимами по теме.</p> <p>Беседа о перелетных птицах.</p> <p>Составление описания грача, ласточки, цапли.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок о перелетных птицах</p> <p>Развитие связной речи .Пересказ рассказа Н.Сладкова «Птицы весну принесли» по составленному детьми плану и с опорой на мнемотаблицу.</p>		<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах.</p> <p>Звуки Й,А и буква Я.</p> <p>Печатание буквы Я с проговариванием. Печатание слогов и слов с буквой Я. ДЯ,ЛЯ,МЯ,КЯ,НЯ. ПОЛЯ,ИМЯ,КОТЯТА,МЯТА, КОЛЯСКА.</p> <p>Чтение слогов и слов с буквой Я. Коноваленко «П и Ч» стр.8.</p> <p>Печатание предложения.</p> <p>У Яны мята.</p> <p>У кошки котятя.</p>		<p>Игра «Живые звуки» (Яна,мята,котятя).</p> <p>Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в середине слова (КОЛЯСКА).</p> <p>Составление схем предложений с опорой на предметные картинки.</p> <p>Стоят тополя.</p> <p>Игра «Живые звуки» Звуковой анализ слогов и слов. (ИМЯ,КОТЯТА).</p> <p>Звуковой анализ слов, включающих букву Я. (ПОЛЯ,МЯТА, КОЛЯСКА.)</p>	
<p>Тема</p> <p>Период обучения</p> <p>Неделя</p> <p>месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой и театральной деятельности.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие».</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>3 период</p> <p>апрель</p> <p>1 неделя</p> <p>«Орудия труда. Инструменты.»</p>	<p>Работа над четкостью дикции и умением изменять силу голоса в скороговорке «Взял Егор в углу топор.»</p> <p>«Коси,коса,пока роса.»</p> <p>Отработка речевого дыхания «Мастер в руки взял фуганок».</p>	<p>Письмо в воздухе и выкладывание из элементов буквы Ю.</p> <p>Вылепливание буквы Ю из пластилина.</p> <p>Координация речи с движением «Старый клен»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наперсток»</p> <p>Штриховка изображения пилы.</p>	<p>Зрительное внимание «Чего не стало?» (инструменты).</p> <p>Игра «Четвертый лишний» (инструменты - посуда, инструменты – профессии).</p> <p>Слуховое внимание ,память .</p> <p>Игра «Цепочки слов» (орудия труда, инструменты).</p>	<p>Употребление формы Т.п. имен существительных в игре «Кто чем работает?»</p> <p>Употребление формы ед. и мн. числа имен существительных</p> <p>Игра «Один – много».</p> <p>(Инструменты).</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи.</p> <p>Образовательная область « Познавательное развитие»</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Познавательно- исследовательская деятельность</p>		<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи.</p> <p>Обучение грамоте.</p>		<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова.</p> <p>Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	
<p>Расширение словарного запаса, обогащение речи признаками, синонимами по теме.</p> <p>Составление плана рассказа «Плотник» по предметным картинкам «Инструменты».</p> <p>Вопросный план. Ответы на вопросы плана.</p> <p>Рассказ об изготовлении рамы с опорой на вопросный план и предметные картинки (фуганок, рубанок, пила, шурупы, сверло, долото, молоток).</p>		<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах.</p> <p>Звуки Й, У и буква Ю.</p> <p>Печатание буквы Ю с проговариванием. Печатание слогов и слов с буквой Ю. ТЮ, ЛЮ, ДЮ, ГЮ, РЮ, ЮГ, ЮЛА, ЛЮДИ, КЛЮВ, КЛЮЧ, КОЛЮЧКА.</p> <p>Чтение слогов и слов с буквой Ю.</p> <p>Печатание предложения.</p> <p>Я рыхлю землю.</p> <p>Юля любит клюкву.</p>		<p>Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p> <p>Подбор слов к схеме З К С, З К З К.</p> <p>Деление слов на слоги (названия инструментов).</p> <p>Составление схем предложений, составленных по показу действия.</p> <p>Звуковой анализ слогов и слов ТЮ, ЛЮ, ДЮ, ГЮ, РЮ, ЮГ, ЮЛА, ЛЮДИ, КЛЮВ, КЛЮЧ, КОЛЮЧКА.</p>	
<p>Тема</p> <p>Период обучения</p> <p>Неделя</p> <p>месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой и театральной деятельности.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>ОО «Познавательное развитие».</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>ОО «Познавательное развитие».</p>	
<p>3 период</p> <p>апрель</p> <p>2 неделя</p> <p>«Космос»</p>	<p>Работа над четкостью дикции.</p> <p>«Космонавт».</p> <p>Работа над речевым дыханием «Космонавт».</p> <p>Работа над интонационной выразительностью речи «Астроном»</p>	<p>Письмо в воздухе и выкладывание из элементов буквы Щ.</p> <p>Вылепливание буквы Щ из пластилина.</p> <p>Обводка букв Щ Ц Ш Щ Ц Щ Ш</p> <p>Координация речи с движением «Ракета»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ракета и я»</p> <p>Слуховое внимание «Цепочка слов» (по теме)</p> <p>Обводка по контуру и штриховка фигурки космонавта.</p>	<p>Зрительное внимание «Покажи все буквы Щ».</p> <p>«4-й лишний» (картинки КОСМОС-ВОЕННАЯ ТЕХНИКА).</p> <p>Слуховое внимание.</p> <p>Игра «Цепочка слов» (космос).</p>	<p>Предлоги.</p> <p>Игра «Ракета и космонавт» (составление словосочетаний с опорой на символы предлогов).</p> <p>Закрепление формы Р.п. Мн.ч. имен сущ. В игре «Чего нет?»</p> <p>Согласование прилагательных с существительным КОСМОНАВТ. Мужественный, находчивый, выносливый, смелый. . .</p> <p>Согласование числительных с прилагательными и существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>(счет от 1 до 10 «смелый космонавт»).</p>	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>		
<p>Обогащение словарного запаса словами: КОСМОС, КОСМОНАВТ, СКАФАНДР, РАКЕТА, КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ, ОРБИТАЛЬНАЯ СТАНЦИЯ, ЗВЕЗДА, КОСМОДРОМ, ПЛАНЕТЫ, СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА, ЛУНОХОД и др. Рассказ о космосе, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра «Полет в космос» Отгадывание кроссворда «КОСМОС». Обучение отгадыванию загадок о космосе .</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация звуков Р-Л-РЬ-ЛЬ в словах и фразах. Уточнение артикуляции звука Щ. Знакомство с буквой Щ. Печатание буквы Щ в тетрадах. Чтение слогов по таблицам Печатание слогов и слов с буквой Щ ПЛАЩ, ЩИ, ЩИТ, ОВОЩИ. Знакомство с правилом ЩА, ЩУ. РОЩА, ЧАЩА, ЩУКА. Печатание предложения. У Сони щука. Я чищу овощи. Чтение деформированного текста. Профилактика дисграфии в игре «Буква потерялась»</p>	<p>Составление схемы предложений о космосе. Работа над слоговой структурой слов со стечением согласных в середине слова. Космодром, станция, космонавт. Игра «Живые звуки» (щука, роша) Составление схем предложений, составленных по показу действия.</p>		
<p>Тема Период обучения Неделя месяца</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.</p>	<p>ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.</p>	<p>ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.</p>	<p>ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».</p>

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>3 период апрель 3 неделя «Рыбы.»</p>	<p>Работа над четкостью дикции. «Играть в футбол морским ежом...». Работа над речевым дыханием «Усатое чудовище». Работа над интонационной выразительностью Речи «Сом»</p>	<p>Координация речи с движением «Летучая рыба» Пальчиковая гимнастика «Акула» «Рыбка» Обводка по контуру и штриховка трафаретов щуки, сома, леща.</p>	<p>Слуховое внимание «Цепочка слов» (по теме). «Кто красивее?» Зрительное внимание «Где рыбка живет?» (пресноводные и морские рыбы). «Запомни картинки» «Кого нет?».</p> <p>Профилактика дисграфии. Узнать наложенные друг на друга буквы Ч,Щ,Т.</p>	<p>Согласование числительных 1,2,5 с существительными в роде, числе, падеже. (Один лещ, два леща, пять лещей и т.д.). Образование мн.ч. им.сущ. Игра «Один –много» (Щука-щуки и т.д.) Образование им. сущ. при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. (щука-щучка, карп-карпик) Употребление предлогов. «Где рыбка?» (в воде, между водорослей, около берега, из-за коряги, у воды).</p>
<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>		
<p>Обогащение словаря по теме (рыба, река, пруд, озеро, море, водоем, аквариум, малек, икра, щука, лещ, красноперка, плотва, окунь, судак, карась, ерш, карп, форель, пресноводные, морские, аквариумные, туловище, хвост, плавник, жабры, чешуя, хищный, зубастый, ловить, плавать, затаиться). Рассматривание рыб на картинках. Игра «Каждую рыбку на свое место» (море, река, аквариум). Классификация рыб по месту их обитания (морские, пресноводные речные и прудовые, аквариумные морские и пресноводные). Пересказ рассказа «Левушка –рыбак» Обучение отгадыванию загадок о рыбах.</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация звуков Щ-ТЬ в словах и фразах. Печатание слогов и слов с буквами Щ-Т ЩА-ТЯ, ЩУ-ТЮ, ЩИ-ТИ ПЛЮЩ, ПЛЕТЬ, КЛЕЩИ, ТИШИН А, ЩИПЦЫ, ТЕПЛИЦА. Чтение слогов и слов с оппозиционными звуками Щ-ТЬ</p>	<p>Определение места звуков Щ-ТЬ в названиях рыб ЩУКА, ЛЕЩ, СТЕРЛЯДЬ. Составление и анализ предложений о рыбах (с опорой на картинки). Звуковой анализ слов ЛЕЩ, ЩУКА, ПЛОТВА. Слоговой анализ слов-названий рыб.</p>		

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
3 период апрель 4 неделя «Насекомые »	Развитие речевого дыхания «Бабочки». Работа над четкостью дикции. «Мыне заметили жука...».Нищева «С» Работа над речевым дыханием«Божья коровушка».Нищева «С» Работа над интонационной выразительностью речи «Разговор с жуком» Нищева «С» Скороговорки	Штриховка изображе- ния жука. Мозаика . «Жук». Подвижная игра «Мухи в паутине». Профилактика дисграфии. Обвести все буквы Ш (Щ). Рисование 2 половины бабочки(зеркально)	Развитие слухового внимания в игре с мячом «Кто летает?». Игра «Кто лишний?» (насекомые, птицы, животные). Развитие слухового внимания в игре «Пчелы». (по сигналу логопеда: «ПЧЕЛЫ» дети «летают», по сигналу «ДОЖДЬ» летят в дом.)	Игра «Один – много» (насекомые). Игра «Один, два , пять.» Согласование имен сущ. (названий насекомых) с числительным в роде , числе, падеже. Отработка формы Р.п. ед. и мн. числа в игре «Кого нет?» (нет мухи, не мух и т.д.)

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательно- исследовательская деятельность	Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики по теме. Беседа о многообразии насекомых, их мест обитания, способах передвижения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Муравей и зерно» Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста».	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляции и произношения звуков Ш и Щ ,их характеристика. Составление слогов из букв разрезной азбуки ША-ЩА,ШУ-ЩУ. Печатание слогов ША-ЩА,ШУ-ЩУ,ШИ-ЩИ,ШЕ-ЩЕ. слов ЧАША-ЧАЩА,ПИШУ-ПИЩУ. Предложений. У Гриши щенок. У Даши болит щека. Профилактика дисграфии. Чтение слов и предложений с оппозиционными звуками Ш-Щ.	Слоговой анализ слов по теме. Звуковой анализ слов МУРАВЕЙ, СТРЕКОЗА,ПАУК, БАБОЧКА, ШЕРШЕНЬ. Анализ предложений с составлением схем. Шершень летит . Шершни летят. Муравей тащит гусеницу. И.тд. Дифференциация звуковШ-Щ в слогах, словах в игре «Хлопки».

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
--	---	---	--	--

3 период май 1 неделя «Наша роди – на Россия.»	Работа над четкостью дикции. Пословицы. Работа над речевым дыханием и интонационной выразительностью речи «Россия».	Координация речи с движением «БЕРЕЗА» Мелкая моторика . Штриховка изображения российского флага. Мелкая моторика. Составление разрезных картинок по теме.	Зрительное внимание. Рассматривание пейзажей необъятной родины. Слуховое внимание. Припоминание родственных слов к словам РОДИНА, ОТЧИЗНА.	Образование однокоренных слов к слову «Родина» (родной, родственник, родители, род, народ...) «Отчизна»(отец, отчий, отчество, Отче...) Игра«Подскажи словечко» Склонение словосочетания «Моя Родина»
--	---	--	--	--

Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи.	Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и на-вык языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
---	--	--

Обогащение словарного запаса по теме. Обучение пониманию смысла пословиц и поговорок о родине. Работа над текстом для пересказа «Наше Отечество» по Игре «Скажи иначе»	Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Уточнение артикуляции свистящих звуков. Обозначение символом . Уточнение артикуляции шипящих звуков Обозначение символом . Чтение слогов, слов и предложений с оппозиционными свистящими и шипящими звуками. Печатание предложений . У Саши зонт и жук. Маша рисует зубра и жирафа.	Слоговой анализ слов РОДИНА,РОССИЯ,МАТЬ,ОТЧИЗНА,ОТЕЦ,ОТЕЧЕСТВО Звуковой анализ слов ФЛАГ,РОД,РОДИНА,НАРОД. Составление схем слов ШАПКА-ЖАЛКО-ШАПКА-ЗАЙКА. Составление схем предложений У Саши зонт и жук. Маша рисует зубра и жирафа.
--	---	---

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие слова. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
--	---	---	--	--

3 период май 2 неделя «Москва-столица России.»	Работа над четкостью дикции. Пословицы о Москве. Работа над речевым дыханием и интонационной выразительностью речи «Москва». Работа над шепотной речью «Знаменитый мягкий знак в азбуке не просто так, буквы в слове разделяет и согласные смягчает.»	Пальчиковая гимнастика «Раз, два, Москва». Нищева «С» стр.500. Складывание разрезных картинок по теме. Выкладывание из шнурочка и мозаики буквы Ь. Ощупывание буквы Ь из наждачной и бархатной бумаги.	Игра «Чего не стало?» (картинки с видами Москвы). Игра «Цепочки слов» (слова о Москве). Игра «Повтори за мной» (по теме) 4-6 слов.	Образование однокоренных слов к слову МОСКВА. (москвич, москвичка, москвичи, московский, подмосковный, Подмосковьё, Московия,,) Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. (Один москвич, два москвича, пять москвичей.) Подбор существительных к прилагательным «московский» (Кремль) «московская» (улица) «московское» (утро) «московские» (жители).
Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область «Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром, Познавательно-исследовательская деятельность	Образовательная область «Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.	Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.		
Обогащение лексики новыми словами. Работа над текстом для пересказа «МОСКВА» по Е. Осетрову. Рассматривание иллюстраций, чтение рассказа логопедом, беседа, составление плана пересказа, пересказ по цепочке.	Знакомство с буквой Ь. Чтение слов и предложений, включающих слова с мягким знаком. Упражнение «Допиши буквы» Профилактика дисграфии. Упражнение «Обведи все буквы Ь.» Р, Б, Ы, Б, Ъ, В, Ь, Б, Ы, Б, Р, Ь, .. Чтение текста о Москве. Печатание предложения . «Вот Красная площадь.»	Слоговой анализ слов по теме. КРЕМЛЬ, МОСКВА, ПЛОЩАДЬ. Звуковой анализ слов УГОЛ-УГОЛЬ.		

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».
3 период май 3 неделя «Санкт-Петербург.»	Работа над четкостьююдикции.«Последний лист...» Работа над речевым дыханием и интонационной выразительностью Речи «Люблю тебя, Петра Творенье...». Работа над шепотной речью. «Запомни, Ъ мы пишем,но никогда его не слышим.»	Пальчиковая гимнастика по «Прогулка по Петербургу» Штриховка изображения Исаакиевского собора. Разрезные картинки по теме. Выкладывание из шнурочка буквы Ъ.	Зрит.внимание. Игра «Что лишнее?» (виды СПб и Москвы) Слух.внимание «Случай в Петербурге» Игра «Запомни и повтори» (названия рек СПб).	Образование однокоренных слов(Петербург,петербурженка,петербуржец, петербуржцы). Игра «Экскурсия по Санкт-Петербургу» Образование глаголов при помощи приставок. ВЪЕХАЛИ,ОБЪЕХАЛИ, ОТЪЕХАЛИ и т.д.
Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром, Позавательно- исследовательская деятельность		Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.		Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова.Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
Обогащение лексики новыми словами. Работа над текстами для пересказа «СПб-город рек и каналов», «Город музеев», «Театры города». Рассматривание иллюстраций, чтение рассказа логопедом, беседа, составление плана пересказа, пересказ по цепочке.		Знакомство с буквой Ъ. Чтение слов и предложений, включающих слова с твердым знаком. Упражнение «Допиши буквы» Профилактика дисграфии. Упражнение«Обведи все буквы Ъ.» Р, Ъ,Б,Ы,Б,Ъ,В,Ъ,Б,Ъ,Ы,Б,Р,Ъ,Б,.. Чтение текста о Санкт-Петербурге. Печатание предложения . «В Петербурге много театров.»		Слоговой анализ. Игра «Хлопки». Деление на слоги названий рек СПб. Составление предложений о СПб по предложенным схемам. Звуковой анализ слов СЕЛ-СЪЕЛ.
Тема Период обучения Неделя месяца	ОО «Речевое развитие». Развитие Просодической стороны речи.	ОО «Социально-Коммуникативное развитие». Развитие игровой и театральной деятельности. Подвижные игры. Конструктивно-модельная деятельность. Речь с движением.	ОО«Познавательное развитие». Сенсорное развитие. Развитие психических функций.	ОО «Речевое развитие». Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. ОО «Познавательное развитие».

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

<p>3 период май 4 неделя «Школа.»</p>	<p>Работа над четкостью дикции. «Как хорошо уметь...» Работа над речевым дыханием и интонационной выразительностью речи «В школу». Работа над шепотной речью. Пословицы.</p>	<p>Штриховка изображения ранца. Пальчиковая гимнастика «В школу».</p>	<p>Зрит.внимание Игра «Что лишнее?» (школьные принадлежности и игрушки). Угадывание наложенных друг на друга изображений школьных принадлежностей. Слух.внимание Игра «Цепочки слов» (Запомнить и повторить 4-6 слов) Игра «4-й лишний» (по теме)</p>	<p>Закрепление формы ед. и мн. числа им. сущ. (ручка-ручки ,тетрадь- тетради...) Работа над закреплением словообразования при помощи суффиксов в игре «Скажи ласково». (карандаш –карандашик...) Образование прилагательных от существительных (Пенал из пластмассы. Он какой? Пластмассовый.) Согласование числительных с существительными (по теме). Правильное употребление предлогов (за партой,в пенале, из-за стола,под стулом, из-под книги...)</p>
<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Образовательная область « Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Познавательльно- исследовательская деятельность</p>	<p>Образовательная область « Речевое Развитие». Развитие словаря. Развитие связной речи. Коррекция произносительной стороны речи. Обучение грамоте.</p>	<p>Образовательная область «Речевое развитие». Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p>		
<p>Обогащение лексики новыми словами. Беседа о школе. Рассматривание картины «В классе». Составление распространенных предложений по картине. Работа над текстом для пересказа «После школы» Рассматривание иллюстраций, чтение рассказа логопедом, беседа, составление плана пересказа, пересказ по цепочке. Игра «Собери портфель» (отгадывание загадок о школьных принадлежностях). Нищева «С» стр.521. Игра «Какой предмет?» (игра с мячом) Карандаш длинный (деревянный короткий, толстый, тонкий, синий...) Подбор слов-антонимов (тупой-острый, длинный-короткий...)</p>	<p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика. Дифференциация глухих и Звонких согласных звуков. Уточнение понятия глухие согласные звуки. Обозначение символом . Уточнение понятия звонкие согласные звуки. Обозначение символом . Чтение слогов, слов и предложений с оппозиционными глухими и звонкими согласными звуками. Печатание предложений. У Кати гуси. Дикая утка ведет утят. У Вовы вафли. Профилактика дисграфии. Работа с деформированным текстом (чтение слов-названий школьных принадлежностей). КАРАНДА...,ПОРТ...ЕЛЬ и т.д.</p>	<p>Слоговой анализ слов-названий школьных принадлежностей. ЛИ-НЕЙ-КА,РУЧ-КА,РЮК-ЗАК. Звуковой анализ слов ТЕТРАДЬ, КАРАНДАШ,РУЧКА, ЛИНЕЙКА,КНИГА. Придумывание предложений о школе по заданным схемам.</p>		

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Успешное выполнение адаптированной образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в ГБДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

- познавательно-речевое развитие (кабинеты учителя-логопеда);
- художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал, изостудия, русская изба)
- физическое развитие (физкультурный зал, медицинский кабинет);
- социально-коммуникативное и личностное развитие (кабинет педагога-психолога).

Предметно - развивающая среда ГБДОУ.

1. способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;
2. учитывает разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, чтение (восприятие художественной литературы) и др.);
3. организована в соответствии с основными *принципами*:

полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;

трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную

функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности, сообразно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

информативности среды, предусматривающему разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением;

стабильности и динамичности среды, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

целостности образовательного процесса, обеспечивающий содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному; познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

4. учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;

5. учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

6. способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<ul style="list-style-type: none">• Групповая комната.• Совместная работа взрослых и детей по выполнению заданий логопеда.• Сюжетно-ролевые игры• Самообслуживание• Самостоятельная творческая деятельность• Ознакомление с природой, труд в природе.• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством.• Сенсорное развитие• Развитие элементарных математических представлений.	<ol style="list-style-type: none">1. Детская мебель для практической деятельности2. Коррекционный уголок3. Книжный уголок4. Уголок изобразительной деятельности5. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»6. Природный уголок7. Конструкторы различных видов8. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото9. Развивающие игры по математике, логике10. Различные виды театров

<ul style="list-style-type: none"> •Раздевальная комната •Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> •Информационный уголок •Выставка детского творчества •Наглядно-информационный материал для родителей •Физкультурный уголок
--	---

Оборудование логопедического кабинета.

<p>Мебель и дополнительное оборудование</p>	<p>Стол, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи для оборудования;</p> <p>Зеркала: настенное большое зеркало, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей; Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.).</p> <p>Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовойраствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.</p>
<p>Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы</p>	<p>-альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;</p> <p>-наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);</p> <p>-дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова- действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.</p> <p>-дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.</p> <p>-дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.</p> <p>-дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.</p> <p>-дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.</p> <p>- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная</p>

	азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.
Пособия для обследования и развития слуховых функций	Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.
Пособия для обследования и развития интеллекта	Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок (Логический поезд), альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.
Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте	Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях групп компенсирующей направленности
Социально-коммуникативное развитие.

Уголок для сюжетно-ролевых игр;

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольный театр ("Теремок", "Волк и семеро козлят", "Красная шапочка")
- Настольный театр ("Три поросенка", "Смоляной бычок", "Колобок", "Теремок", "Маша и медведь", "Заюшкина избушка")
 - Пальчиковый театр
 - Теневой театр
 - Маски персонажей
 - Музыкальные инструменты
 - Кассеты с музыкой и сказками
 - Ширма
 - Портреты писателей
 - Картотека хороводов
 - Театр на фланелеграфе ("Теремок", "Волк и семеро козлят", "Смоляной бычок", "Колобок", "Маша и Медведь", "Заюшкина избушка").
- Дидактическое пособие серия "Мир в картинках": Государственные символы России; День Победы
- Развивающие игры по формированию основ безопасности ("Азбука пешехода", "Азбука безопасности", "Законы улиц и дорог", "Безопасность дома (на природе, на улице)")

Познавательное развитие.

Уголок математический:

- Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.
- Логические кубы
- Логика и цифры
- Танграмм
- Колумбово яйцо
- Волшебные квадрат
- Лабиринты
- Сложи узор
- Цветное лото
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кьюзенера
- Найди фигуру
- Выкладываем дорожки
- Логические цепочки
- Игры на развитие логического мышления ("Что к чему", "Закономерности", "Четвертый лишний", "Что лишнее?", "Отгадай-ка"...)

Уголок "Наш город Санкт-Петербург"

- Развивающие игры и пособия по ознакомлению с Санкт-Петербургом
- Календари с видами Санкт-Петербурга
- Пазлы
- Разрезные картинки с видами Санкт-Петербурга

Уголок конструктивной деятельности

- Крупный строитель
- Различный настольный строитель
- Чертежи построек

Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:

- Календарь природы
- Настольно-печатные игры по экологии ("Ботаническое лото", "Лото растений и животных", "Во саду ли в огороде", "Времена года", "Что где растет", "Двойняшки" (птицы, овощи, грибы) и др.

- Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром
- Развивающая игра "Про растения"
- Развивающая игра "Природные и погодные явления"
- Развивающая игра "Как растет живое" (этапы развития человека, растения, рыб и др.)

- Глобус
- Карта мира
- Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)
- Пазлы
- Таблицы, мнемотаблицы
- Микроскоп

Речевое развитие.

Зона, предназначенная для работы с детьми с ТНР

. Книжный уголок:

- Картинки по лексическим темам
- Картотека артикуляционных упражнений
- Картотека скороговорок, чистоговорок, считалок.

- Карточка игр на координацию речи с движением
- Пальчиковая гимнастика
- Игры и пособия на развитие дыхания
- Сюжетные картинки
- Предметные картинки
- Дидактические игры для развития лексики, грамматических категорий и связной речи
- Схемы для пересказа произведений
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Мнемотаблицы
- Шнуровка, вкладыши, застёжки
- Книги подобранные по возрасту и по текущей лексической теме
- Портреты писателей и поэтов

Художественно-эстетическое развитие.

Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Ножницы
- Трафареты
- Палитры
- Пластилин
- Глина
- Формы для лепки
- Карандаши
- Фломастеры
- Клей - карандаш
- Схемы оригами
- Схемы смешивания красок
- Природный материал
- Восковые мелки
- Раскраски
- Настольно-печатные игры ("Чудо узоры", «Цветные карандашники», "Подбери узор", "Цвета и краски", "Разноцветные предметы")

Физическое развитие.

Спортивный уголок:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Обручи
- Флажки
- Гимнастический мяч
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Скакалки
- Кегли
- Городок
- Дорожки здоровья

- Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.3.Кадровые условия реализации программы

При работе в группах для детей с ТНР, ФФНР в ГБДОУ № 51 дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ТНР.

В целях эффективной реализации Программы ГБДОУ № 51 создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. Их дополнительного профессионального образования.

В ГБДОУ № 51 для групп компенсирующей направленности предусмотрены следующие должности: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре,

Руководящие работники (административный персонал).

3.4 Материально-техническое обеспечение Адаптированной программы

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Реализация Адаптированной Программы предполагает создание в ДОУ материально-технических условий, обеспечивающих:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение Организацией требований:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня, и питания,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В группе компенсирующей направленности имеется отдельная спальная комната и групповое помещение. Созданы условия для индивидуальных потребностей и активности детей (музыкально-познавательной и интеллектуальной, театрализованной деятельности организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Оборудованные помещения для групп компенсирующей направленности в ГБДОУ №51

Для групп компенсирующей направленности в ГБДОУ № 51 созданы следующие оборудованные помещения:

- ✓ воспитательно-образовательный модуль:
- физкультурный зал

- музыкальный зал
- групповые помещения,
- «русская изба»
- ✓ коррекционно-развивающий модуль:
 - кабинет педагога-психолога,
 - кабинет учителя-логопеда
- ✓ оздоровительный модуль:
 - медицинский кабинет
 - процедурный кабинет
 - изолятор
- ✓ административно-хозяйственный модуль:
 - кабинет заведующего,
 - кабинет зам. зав.
 - кабинет кастелянши;
- ✓ финансово-экономический модуль:
 - кабинет делопроизводителя.
- ✓ специальные места:
 - пищеблок,
 - прачечная,
 - хозяйственный блок.

Для эффективного осуществления воспитательно-образовательного процесса на территории детского сада оборудована игровая площадка с травяным покрытием оснащённые гимнастическим и игровым оборудованием (горки, лесенки различной конфигурации, качалки, песочные дворики и т.д.), теньевыми навесами – беседками.

3.5 Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями ГБДОУ № 51 на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип ГБДОУ № 51, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5971.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Педагоги, работающие с детьми с ТНР, ФФНР разрабатывают свою рабочую программу на учебный год – в соответствии с возрастом детей, опираясь на адаптированную образовательную программу.

Однако, Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ГБДОУ № 51 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой адаптированной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и

инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Таким образом, реализация рабочей программы педагогом находит отражение в календарном планировании воспитательно - образовательной работы в течение года. Результативность освоения детьми образовательных областей адаптированной программы отражена в таблицах мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ГБДОУ № 51 учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения и группы. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

<u>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</u>			<u>Самостоятельная деятельность детей</u>	<u>Взаимодействие с семьей</u>
<ul style="list-style-type: none"> • на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; • на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; • на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) <p>Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.</p>			предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметнопространственной образовательной среды;	Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения,
НОД	Образовательная	Индивидуальная		
			• обеспечивает выбор	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

	деятельность в ходе режимных моментов	я работа с детьми	каждым ребенком по	посещение театров, музеев, выставок и т.д.),
Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.	В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурногигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование,	– это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.	деятельности интересам; • позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; • позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.	проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

В подготовительной группе компенсирующей направленности группе для детей с ТНР, ФФНР проводится в неделю:

- 14 подгрупповых занятия продолжительностью 25 - 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку;
- 3 подгрупповых занятия - учителя-логопеда;
- индивидуальная работа учителя-логопеда воспитателей с воспитанниками в группах компенсирующей направленности в расписание непрерывной образовательной деятельности не включаются.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная область	Вид организованной деятельности	Подготовительная группа (6-7 лет)	
		неделя	год
Физическое развитие	Физическая культура (в зале)	2/30	72
	Физическая культура (на улице)	1/30	36
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/30	36
	Формирование элементарных математических представлений	2/30	72
	Познавательно-исследовательская деятельность/конструкторская деятельность	1/30	36
Речевое развитие	Развитие речи	2/30	72
	Логопедические занятия	3/30	108
	Чтение	Ежедневно. Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями.	
Художественно-эстетическое	Рисование	2/30	72
	Музыка	2/30	72

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

развитие	Лепка	0,5/30	18
	Аппликация	0,5/30	18
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями	
Всего НОД в неделю:	17 *30=510 мин 8ч.30 мин.		
Всего НОД в год:	612 занятий		
Общее количество часов:	306 часов		

МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Образовательная область	1- ая половина дня	2- ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года, Утренняя гимнастика (подвижные игры, оздоровительный бег) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны, обширное умывание) Физкультурные занятия, Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно- эстетического циклов) Прогулка(подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Дневной сон с доступом свежего воздуха Бодрящая гимнастика после сна Закаливание(ходьба по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны) Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш, профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа) Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей.
Познавательное развитие	НОД познавательного цикла, Наблюдения в природе, Целевые прогулки экскурсии, экскурсии, Экспериментирование	НОД Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), Индивидуальная работа, Развивающие игры, игры- занятия по интересам
Речевое развитие	НОД Беседы Дидактические игры Ознакомление с традициями и праздниками Петербурга	НОД Знакомство с книжной культурой Индивидуальная работа, Развивающие игры
Социально-личностное развитие	Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы, Формирование навыков культуры еды, Формирование навыков культуры общения и поведения, Эстетика быта	Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда и труда в природе, Тематические досуги в игровой форме, Игры с ряженым народов мира, Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ- беседы и игровые ситуации, книжный уголок, проекты.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно- эстетического цикла, Эстетика быта, Экскурсии в природу (на участок) Работа в уголке ИЗО- деятельности, Посещение детских спектаклей.	Самостоятельная творческая деятельность; -изобразительная деятельность, -театрализованная деятельность, -творчество и проекты, Творческие мастерские в группах или в изостудии проекты, Досуги (музыкальные, театральные) Творческие проекты.

НЕДЕЛЬНОЕ РСПРЕДЕЛЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
---	---

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

	Подготовленная группа компенсирующей направленности
Общение	
Ситуативное общение воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игры, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Спортивные / музыкальные досуги	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологические)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Досуговая деятельность (включая спортивную и музыкальную)	1 раз в неделю
ИЗО-деятельность по интересам	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Грудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.6.1. Старший дошкольный возраст

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Логопедическая работа

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений: «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль

дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топхлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Большой пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

Игра

Сюжетно-ролевые игры

«*Семья*»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«*Транспортные средства*»: «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«*Магазин*»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новогоднему празднику», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«*Парикмахерская*»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«*Будь здоров!*»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др. «*Почта*»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«*Азбука дорожного движения*»(сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др. «*Азбука пожарной безопасности*»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«*Космос*»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«*Строители и инженеры*»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«*Театр*»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

«*Мы творим*»: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

Театрализованные игры

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождевиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях:

«Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ»,

«Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (паззлы)», «Отгадайка», паззлы: «Буратино», «Белоснежка», «BMW», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковролина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация — викинги!», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

«Азбука железнодорожного движения»: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде — Сапсан!», «Что нам скажет железнодорожный светофор?»

«Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: Выбираем книги по безопасности.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у железнодорожного

переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и задание выполняй!», «Смотри, понимай и задание выполняй!» и др.

Театрализованные игры: по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Труд

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной)», «Дежурные по столовой», «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.)», «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Ткацкая мастерская», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Конструирование

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Дострой то, чего не хватает у здания», конструктор «Мозаика», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Что изменилось?» и др.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные)», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку,

покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по

описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.

Театрализованные игры: «Девочка-Снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по

пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере»,

Элементарные математические представления

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», конструктор «Мозаика», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Танграм», «Часики», «Часть — целое» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием: «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?» и др.;

Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

Музыка

Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок»,

«Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе:

– в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;

– обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;

– приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии:

– ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;

– ходьба по узкой рейке на носках;

– пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее;

– балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче.

– ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Упражнения в беге:

– бег противходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др.;

– бег со стартом из разных исходных положений;

– игры «Обручи», «Повязанный».

Упражнения в прыжках и подпрыгивании:

– подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;

– прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;

– сочетание прыжков с другими видами движений;

– игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:

– ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

– ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;

– проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);

– перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;

– лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет,

– спускаясь на руках; лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;

– сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;

– игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

– бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);

– бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;

– игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

– поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;

– то же пальцами левой руки;

– то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;

– пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);

– максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;

– поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;

– сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;

– то же, начиная с мизинца;

– скатывать пальцами правой (левой) руки лист салфетки в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

– укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);

– одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);

– одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки — по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть... (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным

коврикам и дорожкам с различными наполнителями, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры: «Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете»,

«Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в

поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу»,

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерской сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

(См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

Театрализованные игры: «Айболит», «Как зайка ходил к главному врачу...», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоты» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической и современной литературы:

Акимушкин И. «Жадина», «Неумейка». Александрова З. «Новая столовая», «Снежок». Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях». Берестов .«Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Бокова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник». Введенский А. «Песня машиниста». Владимирский Ю. «Чудаки». Гайдар А. «Совесть», «Чук и Гек» (в сокр.). Григорьев О. «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар». Даль В. «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик». Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др. Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает». Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» и др.

Жуковский В. «Родного неба милый свет». Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра».

Зими́на М. «Азбука этикета». Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина». Зо́щенко М. «Елка». Ива́ненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька». Катаев В. «Цветик-семицветик». Кли́менко В. «Кто важнее всех на улице?». Козаков Ю. «Жадный Чик и кот Васька».

Козлов С. «Облака», «В порту», «Катерок» и др. Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом». Кнушеви́цка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» и др. Коросты́лёв В. «Королева Зубная щётка». Кры́лов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь».

Куко́льник Н. «Жаворонок». Лу́нин В. «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам». Майков А. «Весна». Маршак С. «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.

Михайлова Н. «Приди, весна красна!». Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».

Мошкóвская Э. «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки».

Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля».

Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.

Осеева В. «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее». Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др.

Островский С. «Паровоз». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели». Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб». Пермяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык».

Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи».

Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др. Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.

Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке». Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю».

Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория».

Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц». Скребицкий Г. «Всяк по-своему». Собакин Т. «Два отца» Сутеев В. «Дядя Миша» и др. Токмакова И. «Живи, елочка!», «Сосны шумят» (отрывки из повести).

Толстой А.К. «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпает ся весь наш бедный сад».

Толстой А.Н. «Грибы». Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза».

Тургенев И. «Воробей». Тютчев Ф. «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою». Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др. Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина».

Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?». Хесин В. «Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др. Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по Г. Лофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость». Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). Шалаева Г. «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др. Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»). Усачев Э. «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», «Шкатулка», «Эх!». Энтин Ю. «Было дело...», «Зачем мальчикам карманы», «Сладкая песенка».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Произведения декоративно-прикладного искусства: малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах вы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Зайнышка» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е. Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котья-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня» и др.

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.); «Воробушки» (венг.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Гусята» (нем.), «Игра с платочком» (укр.), «Мой конек» (чешск., обр. И. Гойны), «Ой, лопнув обруч» (укр.), «Парная пляска» (карельск.), «Пляска с султанчиками» (укр.), «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Стуколка» (укр.), «Три синички» (чешск.), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.) и др.

Классические и современные музыкальные произведения:

муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»;

муз. Бетховена Л. «Три немецких танца» (1-й танец, 1-я партия), «Лендлер»;

муз. Бирнова Л., сл. Семернина В. «Часы»;

муз. Бла г В. «Танец»;

муз. и сл. Болдыревой Е. «Непогодица»;

муз. Бормыковой О. «Теремок»;

муз. Брамса И. «Петрушка»;

муз. и сл. Быстровой М. «Мама», «Бабушка»;

муз. Варламова А. «Красный сарафан»;

муз. Варламова А., сл. Никитина И. «Экспресс»;

муз. и сл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Про бабушку»;

муз. и сл. Вересокиной Н. «Мы в снежки играем смело»;

муз. Ветлугиной Н. «Ау»;

муз. Витлина В., сл. Пассовой А. «Паровозик»;

муз. и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»;

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

- муз. Волкова В. «Ласковая песенка»;
- муз. Вольфензона, сл. Благиной Е. «Речка-ручеек»;
- муз. Герчик В. «Хорошо у нас в саду», «Елочная»;
- муз. Гладкова Г., сл. Маршака С. «В поезде»;
- муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»;
- муз. и сл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листья», «Бабушка моя», «Только в школу»;
- муз. Грибоедова А. «Вальс»;
- муз. Гречанинова А. «Вальс»;
- муз. и сл. Гусевой Л. «Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок»;
- муз. Затеплинского С. «Поскоки»;
- муз. Зарицкой Е., сл. Шумилина В. «Под Новый год»;
- муз. Золотарева В. «Гарантелла» (отрывок);
- муз. Кабалевского Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом», «Праздник веселый», «Кавалерийская», «Клоуны», «Барабанщики», «Рондо-марш»;
- муз. Красева М. «Падают листья», «Зимняя песенка», «Кукушка»;
- муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой Н. «Барабанщик»;
- муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Веселая дудочка»;
- муз. Крылатова Е. «Три белых коня»;
- муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»;
- муз. Леви Н. «Вальс»;
- муз. Левиной З., сл. Петровой З. «Неваляшки»;
- муз. Майкапар С. «В садике», «Мотылек», «Росинки»;
- муз. Мейербер Д. «Галоп» (отрывок);
- муз. Метлова Н. «Зима прошла»;
- муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»;
- муз. Островской Т. «Медленный вальс»;
- муз. Павленко В. «Капельки»;
- муз. Паулса Р. «Кузнечик»;
- муз. Петрова А. «Игра с мячами», «Скакалки»;
- муз. Прокофьева С. «Марш»;
- муз. Разренова В. «Мы дружные ребята»;
- муз. Раухвергер М. «Летчики», «Комическая пляска» (отрывок), «Грибок», «Не опоздай», «Автомобили»;
- муз. Римского-Корсакова Н. «Колыбельная»;
- муз. Свиридова Г. «Грустная песня»;
- муз. Смирновой И., сл. Прописновой Т. «Осень постучалась к нам»;
- муз. и сл. Смирновой И. «Елочка нарядная»;
- муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»;
- муз. Старокадомского М. «На зарядку», «Вальс»;
- муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С. «Веселые путешественники»;
- муз. Струве Г. «С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия»;
- муз. и сл. Е. Соколовой «Осень к нам пришла»;
- муз. Тиличевой Е. «Качели», «Пляска» (отрывок), «Эхо» (распевка), «Марш»;
- муз. Тиличевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»;
- муз. Тиличевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на чем играю?»;
- муз. Флотова Ф. «Жмурки»;
- муз. Фрида Г., сл. Френкель И. «Песенка о весне»;
- муз. и сл. Фуратовой Н. «Грустная осенняя песня»;

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», вальс «Игрушка», «Камаринская», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Шарманщик поет»;

муз. Чичкова Ю. «Полька»;

муз. Хромушина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»;

муз. Шаинского В. «Если б не было школ», «Небылицы», «Снежинки»;

муз. Шаинского В., сл. Плещинского М. «Голубой вагон» из м/ф «Голубой вагон»;

муз. Шнитке Л. «Этюд»;

муз. Шварца Л. «Кто скорее»;

муз. Шостаковича Д. «Вальс», «Вальс цветов», «Марш», «Сентиментальный вальс», «Шарманка»;

муз. Штрауса И. «Полька»;

муз. Шуберта Ф. «Упражнения с флажками», «Экосез»;

муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрата», «Смелый наездник», «Солдатский марш»

муз. Юровского В., сл. Сапгира Г., Цыферова Г. «Песенка паровозика» из м/ф «Паровозик из Ромашково»;

муз. и сл. Якушиной И. «Песенка белочек». И другие произведения.

3.7 Режим дня и распорядок

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня – это рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность организованной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 (8) лет составляет 5,5 – 6 ч.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.
- укладывание на дневной сон;
- время приёма пищи;

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ГБДОУ и родителями (законными представителями), определенным в договоре.

Ежедневная **продолжительность прогулки** детей составляет 3-4 ч. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скоро сти ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине и подготовительной 1,5 часа, соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 -3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с учителем -логопедом) регламентируется индивидуально в соответствии с рекомендациями ТППК.

Режимы дня (таблица) в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиНа 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями от 27.08.2015 № 41

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично - ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Система организации гибкого режима

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период.

Система организации гибкого режима

виды гибкого режима	рекомендации	примечание
---------------------	--------------	------------

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

адаптационный режим	<p>1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)</p> <p>2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.</p> <p>3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.</p> <p>4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания)</p>	Режим дня на сентябрь
на случай плохой погоды	<p>1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение. В отсутствие детей организуется сквозное проветривание.</p> <p>2. Могут быть организованы развлечения в музыкальном и физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности</p>	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
в дни карантин, на периоды повышенной	<p>1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью.</p> <p>2. Увеличение прогулки и длительности сна.</p> <p>3. Ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов</p>	Режимы составляются по мере необходимости

Система щадящего режима

Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №3 ДПО №47.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком.

Режимный момент	Ограничения	Ответственный за выполнение
Приход в детский сад	По возможности 8.00-8.30	Удлиненный ночной сон (родители)

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель по физическому развитию, воспитатели
Гигиенические Процедуры, умывание	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя
Дневной сон	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	Воспитатели, помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка .	Воспитатели, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними .	Воспитатели, помощник воспитателя

Режим пребывания воспитанников в течение дня

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня для детей 6 -7 лет

**Подготовительная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ТНР)
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00–9.30
Физ. минутка	9.30-9.40
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.35–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15–15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00–15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25–15.45
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), игры,	

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

самостоятельная и совместная деятельность, Индивидуальная работа. Коррекционное занятие воспитателя по заданию логопеда.	15.45-16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.45-18.00

Режим разработан в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

Режим дня для детей 6 -7 лет

**Подготовительная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ТНР)
(теплый период)**

Прием детей на улице, беседа о самочувствии, игры хороводные, деятельность детей по интересам, игры, индивидуальная работа	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика, подвижная игра с бегом	8.10 – 8.20
Переход в группу, переодевание	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
1-завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка	9.00 – 10.10
Наблюдения в природе, подготовка к образовательной деятельности	
Непрерывная образовательная деятельность специалистов с детьми	9.40 -10.10
Возвращение с прогулки, Подготовка ко 2 завтраку, 2 - завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.30
Прогулка	10.30 - 12.25
Совместная деятельность педагога с детьми, экспериментирование, игры с песком и водой, «минутки поэзии» (чтение стихов), дидактические игры по формированию целостной картины мира, развитие речи, ознакомление с миром, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке, исследовательская деятельность индивидуальная работа, труд, подвижные игры	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.50 –13.00
Сон с доступом свежего воздуха	13.00 –15.00
Постепенный подъем детей	15.00 –15.15
Бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание, игры	15.15 –15.30
Подготовка к полднику	15.30 -15.40
Полдник	15.40 –15.55
Подготовка к прогулке	15.55 - 16.05
Прогулка	16.05 –19.00
Наблюдения, организованная игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой	

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- ✓ предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с парциальными образовательными программами.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы необходимо предусмотреть внутрифирменное дополнительное образование, научно-методическое сопровождение реализации и совершенствования программы.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем совершенствования эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников.
-

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] //
3. Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.m/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).

7.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014. Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2013 г. N 30038.

8.Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»

9.Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384)

3.10. Перечень литературных источников

1. Программа под ред. проф. Л. В. Лопатиной «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». СПб ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2014
2. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет), СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018

СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб. 2005
2. Акименко В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. Ростов-на-Дону., 2016
3. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические упражнения в рифмах. М. 2000
4. Артюшина С.Е., Соловцова Л.С. Учим звуки по слогам. Конфетка. М. 2009
5. Т.Ю.Бардышева, Е. Н. Моносова комплект пособий «Тетрадь логопедических заданий.Подготовительная к школе группа» (2-я младшая группа, средняя группа, старшая группа) М., 2016
6. Батяева С.В. Логопедическая сказка. М. 2009
7. Богдарин А.Ю. Стихи, песенки, потешки. СПб, 2011
8. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб, 1995.
9. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. М. 2007
10. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. М. 2008
11. Гайдук Л.Л., Жужома В. Х. Интегрированные занятия для детей с ОНР. – М., 2017
12. Граб Л. М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. М. 2010
13. Грецкая Т.Е. Учим звуки [С][Ш], ([Л] [Р]). Конфетка. М. 2010
14. «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.
15. Жохова О. В., Лебедева Е. С. Домашние задания для детей старшей и подготовительной к школе логопедических групп ДОУ . М. 2011
16. Ивановская, Гадасина, Савченко: Занятия с логопедом по обучению связной речи на основе разрезных картинок. Для детей 6-7 лет. СПб, 2009
17. «Исправляем произношение: С-Ц (Ч-Щ)». Конфетка. М. 2008
18. Колдина Д.Н. «Начинаю читать». Конфетка. М., 2011.
19. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. М. 2005
20. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. М. 2010
21. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста. М. 2014
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. М. 2005
23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия. М. 2011
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. комплект пособий «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц» («свистящих звуков С, З», «шипящих звуков Ш,Ж», «шипящих звуков Щ, Ч», Л, Ль, Р, Рь). М. 2008

25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. серия пособий «Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов» («свистящих звуков»). М. 2009
26. Комарова Л.А. комплект пособий «Автоматизация звука С»(З, Р, Рь).М. 2012
27. Костылева Н.Ю. Азбука в кроссвордах . М. 2008
28. Крупенчук О.И. Готовимся к школе. Учим буквы для детей 5-6 лет. СПб, 2015
29. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму для детей. Контур, линия, цвет. СПб, 2008
30. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб, 2011.
31. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
32. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Едакова М. Н. Диагностика развития речи дошкольников. М. 2008
33. Митропольская О.Н. Правильно называем предлоги. Конфетка. М., 2011.
34. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя логопеда. Карточка заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. СПб. 2015
35. Никитина А.В. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей. СПб 2009
36. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. СПб. 2004
37. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
38. Османова Г.А. Логопед - родителям. СПб, 2009
39. Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы. СПб., 2007
40. Османова Г.А, Позднякова Л.А. Игровой логопедический массаж в коррекции речевых нарушений. СПб, 2013
41. Парфенова Е.В., Н. Л. Пескова. Интегрированные занятия по развитию речи с дошкольниками. М. 2017
42. Перегудова Т.С., Османова Г.А. комплект пособий «Вводим звуки в речь: картотека для автоматизации звуков [Р][Рь]»([Ч][Щ], [С] [З] [Ц], [Л][Ль])
43. Пименова Т.И. Выговваривать хочу..СПб, 2009
44. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 2008
45. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков. СПб .2009
46. Пшонко В.В. Доскажи словечко. Конфетка М. 2008
47. Созонова Н., Куцина Е. комплект пособий «Рассказы о временах года. Осень» («Зима», «Весна, лето») Екатеринбург. 2014
48. Сычева Г.Е. Логопедический букварь. Пособие по обучению чтению дошкольников. М. 2012
49. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. Методическое пособие. СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014
50. Сенечкина В.В. Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР. СПб, 2012
51. Сидорова У.М. серия пособий «Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 4-5 лет: в 2 тетрадах»
52. Сидорова У.М. серия пособий «Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет: в 3 тетрадах»
53. Теремкова Н.Э. "Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4"
- 54.. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. М, 2011.
- 55.. Ткаченко Т.А. Коррекция фонематических нарушений у детей. М, 2008.

56. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М., 2007

**СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Образовательные области по ФГОС

Социально – коммуникативное развитие

1. Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)» – М.: Мозаика-Синтез, 2015
 2. Михайленко, Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду», «Линка-Пресс», 2009
 3. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду» (2 – 7 лет), Москва, «Мозаика-Синтез», 2010
 4. Доронова Т. Н. «Играем в театр» Москва, «Просвещение», 2005
 5. Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет». ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
 6. Николаева С. О «Занятия по культуре поведения с дошкольниками» Москва «Владос» 2005
 7. Шорыгина Т. А. «Вежливые сказки. Этикет для малышей» Москва «Книголюб», 2004
 8. Пахомова О. Н. «Добрые сказки. Этика для малышей» Москва «Книголюб», 2004
 9. Алифанова Г. Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Санкт – Петербург, «Паритет», 2005 г.
 10. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. «Как обеспечить безопасность дошкольников». СПб. «Детство - Пресс», 2009
 11. Козловская Е. А. «Азбука пешехода» Москва, Федеральное агентство по образованию, 2007 г.
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет), «Мозаика-Синтез», 2015 г

Познавательное развитие

1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа, ФГОС, «Мозаика-Синтез», 2017г.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.П. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет), ФГОС, «Мозаика-Синтез», 2015г.
3. Столяр А. А., Касабуцкий Н. И. «Давайте поиграем», Москва, «Просвещение», 1996
4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа» ФГОС, «Мозаика-Синтез», 2017 г.
5. Агапова И. А., Давыдова М. А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет» Москва ООО «Сфера», 2009
6. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» Москва ООО «Сфера» 2005
7. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», ФГОС «Мозаика-Синтез», 2016 г
8. Коноваленко С. В., Кременецкая М. И. «Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста» СПб: «Детство – пресс», 2011

Речевое развитие

1. Нищева Н.В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР» (с 3 до 7 лет), СПб: «Детство – пресс», 2013
2. Филичева Т.Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Программно-методические рекомендации. М., 2009
3. Агранович З.Я. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», СПб, 2000.
4. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми», СПб, 1995
5. Милостивенко Л. Г. «Предупреждение ошибок чтения и письма у детей» С-Пб. Стройлеспечать, 2000

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

6. Марцинкевич Г. Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Учитель, 2010
7. Ундзенкова А. В., Колтыгина Л. С. «Звукарик. Правильно слышим – грамотно пишем» «ЛИТУР», 2006
8. Морозова Е. В. «Занимательная фонетика. В мире звуков и букв» 1 и 2 часть, Конфетка. – М., 2011
9. Ушакова О. С. «Придумай слово. Речевые игры. Упражнения» «ТЦ Сфера», 2014
10. Гизатуллина Д. Х. «Русский язык в играх» С-Пб, «Акцидент»
11. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет» «ТЦ Сфера», 2014
12. Ушакова О. С. «Придумай слово» (Речевые игры, упражнения) ФГОС ДО, ООО «Сфера» 2014
13. Агеева И. Д. «500 стишков для зарядки язычков» «ТЦ Сфера», 2009
14. «Воспитание сказкой» под ред. Л. Б. Фесюковой, «Филин», Москва, 2004
15. Цвынтарный В. В. «Играем пальчиками и развиваем речь» С – Пб, «Лань», 1996
16. Шорохова О. А. «Играем в сказку» (Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников) «ТЦ Сфера», 2008
17. Калмыкова Л. Н. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?» (тематические пальчиковые игры) Волгоград, 2014
18. Алябьева Е. А. «Стихотворные упражнения для развития речи детей» «ТЦ Сфера», 2011
19. Алябьева Е. А. «Игры для детей 5 – 8 лет: развитие логического мышления и речи» «ТЦ Сфера», 2010
20. Картушина М. Ю. «Логоритмика для малышей» «ТЦ Сфера», 2004
21. Кнушевицкая Н. А. «Стихи, загадки, игры по лексическим темам» С-Пб, «Детство-пресс», 2014
22. Большева Т. В. «Учимся по сказке» (Мнемотехника) С. – Пб, 2001
23. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», ФГОС, «Мозаика-Синтез», 2016 г.
24. Лопатина А., Скребцова М. «Мудрая азбука», «Высшая школа», 2017
25. «Хрестоматия для подготовительной группы» Москва, «Самовар», 2017
26. «Большая хрестоматия для дошкольников», Москва, «Махаон», 2016 г.

Художественно – эстетическое развитие

1. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». (3-7 лет), «Мозаика-Синтез», 2015 г.
2. Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников» ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Казакова Р. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» «ТЦ Сфера», 2007
4. Новикова И. В. «Работа с нетрадиционными материалами в детском саду» Ярославль, «Академия развития». 2012
5. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» Москва, ИД «Цветной мир». 2009 г.
6. Канор С. И. «Первые поделки вашего малыша» Москва, «АЙРИС – пресс», 2013 г.
7. Аллаяров И. Е. «Симфония красок» Москва, «Гном и Д», 2009
8. Румянцева Е. А. «Простые поделки из пластилина» Москва, «АЙРИС – пресс», 2012
9. Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка» ООО «Академия развития», 2010 г.
10. Сержантова Т. Б. «Оригами для всей семьи» Москва, «АЙРИС – пресс», 2012
11. Зацепина М. Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2010
12. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7 лет), «Мозаика-Синтез», 2014 г.

Физическое развитие

1. Алямовская В. Г. «К здоровой семье через детский сад» Санкт – петербург, 2000 г.
2. Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет» ФГОС. – М., Мозаика-Синтез, 2014

3. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет)» ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
 4. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет» ФГОС, «Мозаика-Синтез», 2015 г.
 5. Пензулаева Л.И. «Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет» М., 2009 – 2010 г.
 6. Лайзане С. Я «Физическая культура для малышей», М., 2003
 7. Шорыгина Т. А. «Беседы о здоровье» Москва, «ТЦ Сфера» , 2005
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Наглядно-дидактические пособия

Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир человека. М. 2015

Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи .Демонстрационный материал

Серия «Мир в картинках» ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.:

«Государственные символы России», «День Победы», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества». «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». «Спортивный инвентарь».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

«Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом»; «Профессии», «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». »: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Плакаты:

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

«Алфавит»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Картины для рассматривания:

«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

4. Дополнительный раздел
Краткая презентация
образовательной программы дошкольного образования
адаптированной для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья (ТНР), (ФФНР)
ГБДОУ № 51 Московского района Санкт-Петербурга

Образовательная программа дошкольного образования адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР), (ФФНР) ГБДОУ №51 Московского района Санкт-Петербурга (далее – Адаптированная Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 51 Московского района Санкт-Петербурга, с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г. Протокол №6/17).

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038);

Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер и представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.

Программа разработана рабочей группой ДОУ при активном участии актива родительской общественности дошкольного учреждения. При разработке Программы учитывались: вид ДОУ, виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности ДОУ по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения дошкольного учреждения.

Особенность реализации данной Адаптированной программы в том, что она **рассчитана на 1 год.**

Целью Адаптированной Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Адаптированная Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Обязательная часть Адаптированной программы разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г. Протокол №6/17).

Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ, с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений:

- ✓Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной (рецензия Института детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019, протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г.)
- ✓включает в себя в качестве парциальной части образовательной программы Н.В. Нищевой для детей дошкольного образования с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. (рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»).

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта, включают четыре основных раздела – целевой, содержательный и организационный, дополнительный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел состоит из: пояснительной записки с описанием цели и задач программы, принципов и подходов к ее формированию. В целевом разделе описаны характеристики, значимые для разработки программы, в т. ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (ОНР), а также планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел конкретизирует общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей. Раздел содержит:

- описание образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

- речевое развитие,
- и художественно-эстетическое развитие;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных особенностей детей с ОВЗ;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции детей с ОВЗ.

Также в содержательном разделе представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной среды. В этот раздел входит перечень необходимых материалов для организации коррекционной работы для получения образования детьми с ОНР.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через информирование и консультирование родителей, а также непосредственное вовлечение их в реализацию совместных образовательных проектов.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Предусматривается корректировка Программы в связи с изменениями в законодательных документах, нормативно-правовой базы учреждения, видовой структуры группы или запросов участников образовательных отношений.