ПРИНЯТО
Общим собранием работников ГБДОУ
детский сад №51 комбинированного
вида
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.22

Подписано цифровой подписью: Заведующий Ю.Ю. Бадина

Рабочая образовательная программа

к образовательной программе дошкольного образования

педагогических работников старшей группы №1

для детей в возрасте 5-6 лет

общеразвивающей направленности

на 2022 – 2023 учебный год

Воспитатели: Лебедева Н.П., Петрова Н.В.

2022

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I	**Целевой раздел**	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5

1.4	Характеристики, значимые для разработки и реализации программы.	5
1.5	Результат реализации рабочей программы	8
II	**Содержательный раздел**	10
2.1	Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 5-6 лет, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2	Направление работы с воспитанниками с учетом регионального компонента	31
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы	33
2.4	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	34
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	42
2.6	План работы с детьми в летне-оздоровительный период	39
2.7	Особенности организации психологического сопровождения образовательного сопровождения детей 5-6 лет	40
2.8	Перспективное планирование по взаимодействию с семьёй	43
2.9	Комплексно-тематический план образовательной деятельности	44
2.10	Перспективное планирование проектной деятельности	46
III	**Организационный раздел**	46
3.1	Создание психолого-педагогических условий	44
3.2	Организация образовательного процесса	46
3.2.1	Система закаливающих процедур	52
3.3	Режимы дня, распорядок	54
3.4	Учебный план	59
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	60
3.5.1	Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям	67
3.5.2	Список художественной литературы по лексическим темам	67
3.6	Система педагогической диагностики	67
3.7	Учебно-методическое сопровождение	69
IV	**Дополнительный раздел «Аннотация рабочей программы»**	69
	Приложение1 Примерное годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе №1 «Ромашки»	
	Приложение2 Календарное планирование к рабочей программе воспитания старшей группы №1 «Ромашки»	
	Приложение3 План работы с детьми в летне-оздоровительный период	
	Приложение4 Перспективное планирование по взаимодействию с семьёй	
	Приложение5 Перспективное планирование проектной деятельности	
	Приложение6 Список художественной литературы по лексическим темам	
	Приложение7 Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям	

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1 Введение

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе №1 воспитателей Лебедевой Н.П. и Петровой Н.В. на 2022-2023 учебный год разработана в

соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № Московского района с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Миноборнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2 Цели и задачи реализации программы в соответствии с ФГОС ДО

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с городом Санкт-Петербург.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения города; знакомство со знаменитыми людьми, прославившими Санкт-Петербург;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой своего города.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности
детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают

формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

Особенности контингента детей старшей группы №1 «Ромашки».

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В группе 24 человека. Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу. В группе девочек -14, мальчиков -10.

Предельная наполняемость группы определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, общеразвивающей направленности исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:
- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.
Комплектование групп определяется:
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования;

-Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ.

1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

К шести годам:

Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры;

заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в **обязательной части Рабочей Программы,** так и в **части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
- физическое развитие - социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная

- познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие	программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
- физическое развитие - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие	комплексной образовательной программы «Ступеньки к школе» под редакцией М.М. Безруких, Т.А. Филипповой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения *в* общественных местах; об обязанностях *в* группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию *в* речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка *в* формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции *в* связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, *в* том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе *в* прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и *ее* истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей *в* подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения *в* оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок *в* группе, украшать *ее* произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие *в* совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие *в* жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся *в* детском саду, *в* том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок *в* своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок *в* своем шкафу (раскладывать одежду *в* определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать *в* совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки *в* разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями *в* уголке природы; обязанности дежурного *в* уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду *в* природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта *в* уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Лопатина А. А., Скребцова М. В. Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Малова В. В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5–7 лет.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.

2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа *в* пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа *в* пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 1 О).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера

для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте *в* процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их *в* познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение *в* пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов *в* спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества *в* играх - соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять

материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?»,

«Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и тсокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные- маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы,

посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.

Соломенникова О. А. Ознакомление дошкольников с природой в детском саду. Старшая группа.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.

Аромштам М. С., Баранова О. В. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. Развивающие занятия.

Помораева И. А., В. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Я и мир вокруг.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Мир чисел и фигур. Часть 1.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Учимся рисовать фигуры.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**	
Познавательное развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	ФЭМП	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
	- развивающие и дидактические игры	Ежедневно
	- наблюдения, беседы	Ежедневно
	- экскурсии по участку и за пределы	1 раз в месяц
	- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- видеопросмотр	1 раз в неделю
	- самостоятельная деятельность	Ежедневно
	- досуги	1 раз в месяц
	- кружковая работа	1 раз в неделю
	- проблемные ситуации	Ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность	

	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
	- беседа	1 раз в неделю
	- рассматривание	Ежедневно
	- ситуация общения	Ежедневно
	- игровые ситуации	Ежедневно
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- заучивание наизусть	1 раз в неделю
	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	

3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Санкт-Петербурга, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.

Ушакова О. С. Развитие речи детей 5 – 7 лет.

Маханёва М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. Обучение грамоте детей 5 – 7 лет. Методическое пособие.

Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука для дошкольников

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Учимся рассказывать по картинкам.

Рабочая тетрадь. Безруких М. М., Филиппова Т. А. «Познаём мир» (развивающие игры с карточками для детей 5—6 лет).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**	
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Развитие речи. Обучение грамоте.	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю
	- театрализованная деятельность	1 раз в неделю
	- беседа	1 раз в неделю

Речевое развитие	- рассматривание	Ежедневно
	- ситуация общения	Ежедневно
	- сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
	- подвижная игра с текстом	Ежедневно
	- режиссерская	1 раз в неделю
	- хороводная игра с пением	1 раз в неделю
	- игра-драмматизация	1 раз в месяц
	- дидактические игры	Ежедневно
	- словесные игры	Ежедневно
	- игровые ситуации	Ежедневно
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- заучивание наизусть	1 раз в неделю
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
	- чтение	Ежедневно
	- рассказывание	Ежедневно
	- беседа по прочитанному	Ежедневно
	- инсценирование художественных произведений	1 раз в месяц
	- ситуативный разговор	Ежедневно
	- рассматривание иллюстраций, картин	Ежедневно
	- литературная викторина	1 раз в 2 недели
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	
	- чтение	Ежедневно
	- рассказывание	Ежедневно
	- беседа по прочитанному	Ежедневно
	Ситуативный разговор	Ежедневно
	Рассматривание иллюстраций картин	Ежедневно

4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в

коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал**.**

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 л.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5-6 л.

Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа.

5 Образовательная область «Физическое воспитание»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,

выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность *в* здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения *в* спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать *в* длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться *в* зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться *в* пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать *в* играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа детского сада.

2.2 Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. В Санкт-Петербурге есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному городу, его окрестностям и пригородам. Помочь дошкольникам шире познакомиться с Санкт-Петербургом, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности помогает разработанная

Основные цели и задачи занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Цели:

- формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации.
- через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Задачи:

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
- расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;
- познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям.

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей раннего возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1) образовательные области,

2) сквозные механизмы развития детей,

3) виды детской деятельности,
4) формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса в старшей группе

Образовательные области	**Сквозные механизмы развития**	**Приоритетные виды детской деятельности**	**Примеры форм организации детских видов деятельности**
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные развитие игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание
Познавательное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность		Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование,

			познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества
			Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса в старшей группе

1. Образовательные области социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), познавательное развитие (далее - ПР), речевое развитие (далее - РР), художественно-эстетическое развитие (далее - ХЭР), физическое развитие (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей старшей группы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности. Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности) в старшей группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; - изобразительная деятельность (рисование, лепка,	РР СКР ПР

	аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	ХЭР ХЭР ФР

4. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдений	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Кратковременные и долгосрочные опыты	Демонстрационные опыты (показ воспитателя) и лабораторные опыты (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)

Формы работы по ознакомлению с художественной литературой, фольклором

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	
Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

• *Словесные методы* используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.

• *Наглядные методы* опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.

• *Практические методы* предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

В последние годы широкое распространение получили так называемые *методы проблемного воспитания и обучения.* Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний и умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждает у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется в игровой деятельности детей.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей Программой предусмотрено:

• выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

• организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

• поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

• стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;

• формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;

• участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;

• поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;

• формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;

• расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	**Содержание работы**
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: • наблюдение и самонаблюдение; • сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); • простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; • поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно - исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала

	объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связанное высказывание. ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические, и др.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Обеспечение использования собственных, в т. ч. «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.	**Использование разнообразного дидактического материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления	**Организация обучения детей** предполагающая использование ими **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4

окружающей действительности.	человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается **в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняете в процессе обучения **чувство комфортности и уверенности в собственных силах.**	**Психологическая перестройка позиции педагога** на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.	**Фиксация успеха**, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Одной из основных образовательных задач Рабочей Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно - ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Рабочей Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Рабочей Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;

- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2 – 3 по 20 – 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 5 до 6 лет - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 5 до 6 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 6 часов 15 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 25 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами,

величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ созданы следующие условия:

• Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

• Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

• Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

• Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;
• открытость дошкольного учреждения для родителей;
• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
• уважение и доброжелательность друг к другу;
• дифференцированный подход к каждой семье;
• равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

2.10. Перспективное планирование проектной деятельности.

Перспективное планирование проектной деятельности представлено в **Приложении №5.**

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Создание психолого-педагогических условий

Основой успешности достижения целей, поставленных образовательной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя

его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.
Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия:

- Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация образовательного процесса

Планирование является важной частью организации педагогического процесса в детском учреждении. Оно необходимо для успешной реализации образовательной программы, согласования деятельности педагогов, распределения их функций и обязанностей. Планирование позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании, дозировать информационную и физическую нагрузку на детей. С помощью планирования педагог определяет свои педагогические задачи, распределяя их во времени; намечает, когда и какие занятия следует провести; продумывает, как организовать среду, какие подобрать материалы, пособия и игрушки. Анализ выполнения намеченного плана работы позволяет выявить причины своих достижений и неудач, определить условия, обеспечивающие успех и недостатки в работе. Планы оформлены в письменном виде.

В планировании предусмотрена деятельность педагогов по всем направлениям развития ребенка - физического, социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, с учетом интеграции детских видов деятельности.

Решение каждой педагогической задачи может быть включено в различные по содержанию занятия по изобразительной, музыкальной, театрализованной, конструктивной деятельности, в игру, в занятия по развитию речи и др. Планирование помогает достигнуть полноты, целостности, системности программного содержания, для чего необходимо согласовывать деятельность педагогов. Форма календарного планирования утверждается на педагогическом совете.

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых. Ее смысл заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной

культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

- прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;
- партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;
- опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

При организации образовательного процесса в детском саду сохраняется специфика, присущая как игре, так и обучению. Игра как ведущая деятельность — это самодеятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений. Игра занимает достойное место и выступать именно в этой роли. Для ее развития проводится многоаспектная поддержка. Подчинять игру решению исключительно дидактических задач — значит загубить и игру, и обучение. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей. Образовательный процесс предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательную деятельность выстраивается так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Рабочая программа может реализовываться в различных видах деятельности для детей среднего дошкольного возраста:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Рабочей программы и решения конкретных образовательных задач. В непрерывную образовательную деятельность (НОД) выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности (динамические паузы) - не менее 10 минут.

В непрерывной образовательной деятельности чаще всего используется фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности дошкольников организовываются в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития. Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств.

Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основной мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносится образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков. Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, педагога-психолога осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.
-

Режимные моменты	Направления деятельности педагога
Подъем детей	Дома
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная деятельность детей	Игры детей, предварительная работа к НОД, подготовка к занятиям
Непрерывная образовательная деятельность (НОД), включая перерывы	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность
Возвращение с прогулки	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы
Подготовка к обеду, обед	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну	Воспитание навыков самостоятельности
Сон	Создание атмосферы комфорта
Подъем детей, закаливающие процедуры	Воздушные процедуры, бодрящая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Активное бодрствование	Игровая деятельность, совместное общение со сверстниками и педагогом
Подготовка к полднику, полдник	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Свободная деятельность в группе	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
Возвращение с прогулки	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, организация спокойных игр
Уход домой	Общение с родителями

МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Образовательная область	1- ая половина дня	2-ая половина дня

Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года, Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) Физкультурные занятия, Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов)	Дневной сон с доступом свежего воздуха Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (ходьба по массажным дорожкам, обширное умывание после сна) Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш, профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа)
	Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей.
Познавательное развитие.	НОД познавательного цикла, Наблюдения в природе, Целевые прогулки экскурсии на участке детского сада, Простейшее экспериментирование	НОД Досуги познавательного цикла, Индивидуальная работа, Развивающие игры
Речевое развитие	НОД Беседы Дидактические игры Ознакомление с традициями и праздниками Петербурга	Знакомство с книжной культурой Индивидуальная работа, Развивающие игры
Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы, Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности, Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно- ролевые игры. Эстетика быта	Эстетика труда, трудовые поручения, Тематические досуги в игровой форме, Игры с ряженьем. Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ- беседы и игровые ситуации, книжный уголок.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художествен- эстетического цикла, Эстетика быта, Наблюдения и экскурсии в природу, Целевые прогулки, Работа в уголке ИЗО- деятельности.	Занятия художествен-эстетического цикла, Музыкальные досуги, Индивидуальная работа, Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок)

НЕДЕЛЬНОЕ РСПРЕДЕЛЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**
	Средняя группа
Общение	
Ситуативное общение воспитателя с детьми и накопление	ежедневно

положительного социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игры, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Спортивные / музыкальные досуги	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологические)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Досуговая деятельность (включая спортивную и музыкальную)	1 раз в неделю
ИЗО-деятельность по интересам	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.2.1 Система закаливающих процедур

Подготовительный период					
Неделя	Средство	Температура, С	Состав воспитанников	Время сеанса, мин.	Периодич-ность
1-3	Воздушные ванны	21С и выше	Все группы	3-4	2-3 раза в день
4-7				5-7	
8-10				10	
1-3	Мытье рук и лица холодной водой из крана	30С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
4-7					
8-10					
1-3	Ходьба босиком по массажным и ребристым дорожкам	26С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
4-7				1,5	

8-10				2	
Основной период					
11-13 14-16 17-19	Воздушные ванны	20С и выше	Все группы	10 11 12	2-3 раза в день
11-13 14-16 17-19	Мытье рук и лица холодной водой из крана	27С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
11-13 14-16 17-19	Ходьба по массажным и ребристым дорожкам	25С	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
Заключительный период					
20-22 23-25 26-28	Воздушные ванны	19С и выше	Все группы	12 13 14-15	2-3 раза в день
20-22 23-25 26-28	Мытье рук и лица холодной водой из крана	25С	Все группы	1	Ежедневно после дневного сна
20-22 23-25 26-28	Ходьба по массажным и ребристым дорожкам	24С	Все группы	1-2	Ежедневно после дневного сна
20-22	Обливание рук до локтя, стоп	20С и выше	Старшие и подготовительные группы	0,5	Ежедневно после дневного сна

Закаливающие мероприятий в течение дня

№п/п	**Мероприятия**	**Старшая группа**
1	Утренняя гимнастика	В группе или зале в облегченной одежде, босиком
2	Бег на воздухе	С мая по октябрь оздоровительный бег на свежем воздухе в сочетании с дыхательной гимнастикой.
3	Обширное умывание	Мытье рук и лица холодной водой (t= 30-25 град. С)
4	Воздушно-температурный	В группе +18

	режим	В спальне +16-17
5	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В группе +18 В спальне +16-17
6	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашка с коротким рукавом
7	Сон	В хорошо проветренном помещении (с апреля по октябрь без маек и футболок)
8	Бодрящая гимнастика после дневного сна, умывание холодной водой	Без маек, босиком, коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика, ходьба по мокрым дорожкам, топтание в тазу
9	Физкультурные занятия: -в зале (в облегченной физкультурной форме) -на улице	-2 раза в неделю -1 раз в неделю
10	Прогулка (ежедневно) 2 раза в день	До -20 град С (в безветренную погоду)

3.3. Режим дня, распорядок

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим дня выстраивается гибким в зависимости от сезонных изменений (на холодный и теплый период времени года), проведения каникулярных или карантинных мероприятий. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в

течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировка и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

С целью предупреждения гиподинамии, в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки и т. д., разработан и соблюдается двигательный режим.

Режим дня для детей 5 – 6 лет

Старшей группы № общеразвивающей направленности (на период с 01.09.2022 по 31.05.2023)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом детский сад№ 51

ГБДОУ детский сад № 51 Петербурга

Московского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ

Московского района Санкт-Петербурга

_____Ю.Ю. Бадина

Приказ № 31 от 31.08.2022

СОГЛАСОВАНО

Врач ГБУЗ детской городской поликлиники № 35 ДПО № 47

_____Г.П. Артеменко

Режимные моменты	Время
Взаимодействие с родителями. Прием детей, индивидуальная, совместная,	7.00-8.20

самостоятельная деятельность детей, игры. Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.55
Совместная деятельность, НОД (подгрупповая)	9.00–10.05
Второй завтрак.	10.05-10.15
Физическое или музыкальное развитие	10.15-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30–15.00
Подъем, воздушные, закаливающие процедуры, игры.	15.00–15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15 - 15.35
Подгрупповая, индивидуальная, совместная деятельность детей своспитателем, самостоятельная деятельность детей. Музыкальный или физкультурный досуг.	15.35-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями	16.45-18.25
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	18.30 - 19.00

(в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021г.)

Составлено с учетом требований:

- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.01.2021 г. №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.09.2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

*Для работы с детьми используются следующие режимы:

- **Адаптационный:** (начало года); **Режим на время карантина**
- **Гибкий:** (погодные и природные явления, сильный ветер, мороз, предупреждения МЧС)
- **Щадящий:** (после длительной болезни ребенка, по назначению врача)

ПРИМЕРНЫЙ ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ

при неблагоприятных погодных условиях

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет **сокращаются.** Прогулки **отменяются** во время штормового предупреждения МЧС РФ или выпадения обильных осадков (проливного дождя, града, сильной метели). Также прогулка может быть отменена по решению администрации детского сада, если на территории дошкольной организации существует угроза жизни и здоровью детей и сотрудников до ее устранения.

Рекомендации:

Мероприятия (или часть мероприятий) с детьми, запланированные для проведения на улице, по возможности адаптируются к организации в групповом помещении. При сокращении времени прогулки воспитатель сам определяет (исходя из погодных условий), какие формы образовательной деятельности проводятся на прогулочном участке, какие в помещении группы

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ КАРАНТИНА

Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации обслуживающей ГБДОУ (СПб ГБУЗ Детская городская поликлиника №35 ДПО №47). Организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом и учетом типа карантина и организацией профилактических мероприятий.

Рекомендации:

1. Усилить утренний фильтр детей при приеме в группу.
2. Действовать согласно Порядка действий при карантине.
3. Все образовательные мероприятия, запланированные к проведению в музыкальном или спортивном зале, проводятся в групповом помещении.
4. Вход и выход в ГБДОУ (прогулку) осуществляется с отдельного(запасного) выхода. Если нет отдельного (запасного) выхода, то посещение ГБДОУ и выход на прогулку осуществляется через главный вход в здание и не пересекаясь с другими группами на лестницах и в коридорах.
5. Для организации образовательных мероприятий в группе используются только те пособия и игрушки, которые можно обрабатывать обеззараживающими растворами.
6. Увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытье рук, личная гигиена).

ПРИМЕРНЫЙ ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

(для детей часто болеющих ОРЗ(ОРВИ), либо после перенесенных иных заболеваний)

Рекомендации:

1. Гибкий график посещения ГБДОУ.
2. Снижение физической нагрузки на занятиях по физическому и музыкальному воспитанию, ритмопластике в течение 2-х недель.
3. Коррекция образовательной нагрузки (уменьшение продолжительности пребывания ребенка на занятиях, требуемых большого умственного напряжения).

4. Одежда и обувь ребенка должна соответствовать температуре воздуха в здании и на улице.
5. Индивидуальный подход к ребенку во время подготовки к прогулке и при возвращении с нее (одевать последнего, раздевать первого).
6. График приёма пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
7. Увеличение продолжительности сна ребенка (первого укладывать, последнего поднимать).
8. Закаливающие процедуры исключить в течение 2-х недель (водные закаливающие процедуры начинаются с начальной температуры).
9. Прием витаминных препаратов по рекомендации врача.
10.Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течение 2-х недель.
11.Контроль за состоянием ребенка возлагается на врача, медицинскую сестру, воспитателя.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

(для детей, имеющих 2-3 медицинских диагноза или III группу здоровья)

Рекомендации:

1. Физкультурная группа - подготовительная. Дети не участвуют в соревнованиях, кроссах, спартакиадах и пр.
2. По медицинским показаниям для детей могут быть ограничены отдельные виды двигательной деятельности (в соответствии с диагнозом).
3. После обострения хронического заболевания ограничивается длительность прогулки.

Составлено с учетом требований:

- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.01.2021 г. №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.09.2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

ПРИНЯТО

УТВЕРЖ

ДАЮ

Педагогическим советом

Заведующий ГБДОУ детский сад№ 51

ГБДОУ детский сад № 51 Московского района Санкт-Петербурга

Московского района Санкт-Петербурга _____Ю.Ю. Бадина

Протокол № 1 от 31.08.2022 Приказ № 31 от 31.08.2022

РАСПИСАНИЕ

Непрерывной образовательной деятельности Старшей группы № 2с 01.09.2022 по 31.05.2023

	Утро	Вечер
ПОНЕДЕЛЬНИК	Исследовательская лаборатория (О) Музыка	
ВТОРНИК	Исследовательская лаборатория (Э) Творческая мастерская (Л) Физкультура	Музыкальный досуг
СРЕДА	Речевое развитие Музыка	Физическая культура (досуг)
ЧЕТВЕРГ	Исследовательская лаборатория (М) Творческая мастерская (А/Р.Т.)	
ПЯТНИЦА	Чтение художественной литературы Творческая мастерская (Р) Физкультура	

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

ВРЕМЯ (МИН)	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
20 (3 раза в неделю)	Физкультурное занятие
6-8	Утренняя гимнастика
20-25 (2 раза в день)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке
5-10	Динамические паузы
2	Физкультурные минутки

6-8	Бодрящая гимнастика
20-25 (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг
1 раз в месяц	День здоровья
60 (1 раз в год)	Физкультурный праздник
20-30 (1 раз в месяц)	Целевые прогулки за территорию детского сада
20 мин	Дополнительная кружковая деятельность

3.4 Учебный план

Образовательная область	Образовательная деятельность	**Кол-во в неделю/время**
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	**1/20**
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (ФЦКМ)	**1/20**
	Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность	Реализуется в ходе игр, проектов, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
	Петербурговедение	Реализуется в ходе игр, проектов, беседы. Интеграция с другими образовательными областями.
Речевое развитие	Развитие речи	**1/20**
	Обучение грамоте	-
	Чтение художественной литературы	Ежедневно Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Ежедневно Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
	Основы безопасности	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями.
	С педагогом – психологом (совместная деятельность)	Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы, педагогические ситуации. Индивидуально

Художественно-эстетическое развитие	**Рисование**	**1/20**
	Лепка	**0,5/20**
	Аппликация	**0,5/20**
	Музыка	**2/20**
Физическое развитие	Физическая культура (в зале)	**2/25**
	Физическая культура (на улице)	**1/20**
Возрастные образовательные нагрузки в неделю		**10*20 =200 мин** **3ч. 20 мин**
Образовательная нагрузка в год занятия\часы		**360/120ч**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы оздоровительных, профилактических, закаливающих мероприятий и процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Период с 1 июня 2022 года по 30 августа 2022 года

		Средняя гр.№1 (4-5 лет)
Физическое развитие		3/36
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	-
	Формирование элементарных математических представлений	-
Речевое развитие		-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-
	Игры с дидактическим материалом	-
	Лепка/аппликация	-
	Музыкальное развитие	2/24
Итого в неделю/за период		5/60

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда организована на принципах в соответствии с рекомендациями В.А.Петровского «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении». Позиция взрослых исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Предметная образовательная среда группы в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с образовательной Программой.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива - это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно-предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Темообразующие факторы:

- ✓ реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
- ✓ воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- ✓ события, «смоделированные» воспитателем, которые исходят из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- ✓ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:

- ✓ равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
- ✓ способствовать формированию познавательной активности;
- ✓ обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
- ✓ способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;
- ✓ повысить эффективность педагогической деятельности.

Основными характеристиками развивающей среды в групповой комнате являются: комфортность и безопасность обстановки. Интерьер и среда группы имеют сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности; нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера; отсутствие парт и большого количества стульев). Но, в тоже время, являются интенсивно развивающими, способствуют возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6 «Требования к размещению оборудования в помещениях ДОО»

Направления образовательной деятельности	**Вид помещения**	**Оснащение**
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Сенсорные игровые центры групповых помещений	Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаики, наборы кубиков и т.п.); Объекты, демонстрирующие многообразие цвета, форм, материалов; Разнообразные бытовые предметы; Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, коллекции, лупы и т.п.); Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды и природы и т.д.); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
Формирование элементарных математических представлений	Групповые помещения	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, предметы для счета и т.п.); Образно-символический материал (головоломки, лабиринты); Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами и т.д.); Дидактические игры на развитие психических функций – мышления,

		внимания, памяти, воображения; Развивающие игры с математическим содержанием; Лото, домино.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Групповые помещения	Образно-символический материал; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал; Настольно-печатные игры; Электронные материалы (видеофрагменты, слайд-шоу различной тематики).
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Игры на развитие мелкой моторики; Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал (картины, картинки); Настольно-печатные игры (лото, домино и др.); Развивающие игры; Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Игры-забавы.
Развитие всех компонентов устной речи	Групповые помещения	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Групповые помещения, Музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Аудио и видеозаписи литературных произведений; Образно-символический материал («Парочки», «Литературные герои», пазлы); Различные виды театров, ширмы; Детские театральные костюмы, атрибуты театральных костюмов и постановок; Игрушки-персонажи; Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Картотека подвижных игр со словами; Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; Картотека словесных игр; Книжные уголки; Коллекции предметов старинного быта; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Иллюстрированный демонстрационный и раздаточный материал, связанный с

		героями литературных произведений (картины, картинки); Настольно-печатные игры (лото, домино и др.).
Игровая деятельность		
Развитие игровых умений и навыков	Групповые помещения	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Полифункциональные материалы; Игры на удачу, на умственную компетентность; Игрушки-персонажи; Строительный материал; Конструкторы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям; Настольные игры соответствующей тематики; Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; Уголок ряжения; Нормативно-знаковый материал.
Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Групповые помещения	Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; Настольные и дидактические игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;

		Фотоальбомы воспитанников; Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации).
Формирование Безопасного поведения в обществе и природе, на дорогах и в транспорте.	Все пространство детского сада	Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания, картины; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; Дидактические наборы и настольные игры соответствующей тематики; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Видеофильмы; Полифункциональные материалы; Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов; Информационно-деловое оснащение учреждения (стенды, плакаты).
Конструирование из разных материалов		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповые помещения	Образно-символический материал (наборы картинок, карты, календари, атласы); Строительный материал, конструкторы и детали конструкторов; Напольные и настольные конструкторы; Плоскостные конструкторы; Бумага, природный и бросовый материалы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Групповые помещения, Музыкально-спортивный зал	Иллюстрированный материал; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья»,«Больница»,«Парикмахерская»; Полифункциональные материалы; Материалы для аппликации, конструирования из бумаги.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская,

людей и его результатам		кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Образно-символический материал (виды профессий); Дидактические наборы и настольные игры по профессиям;
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности – приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, Групповые помещения	Музыкальный центр; Пианино; Разнообразные детские инструменты для детей; Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; Пособия. Игрушки, атрибуты; Различные виды театров; Ширма для кукольного театра; Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья; Дидактические наборы музыкальной тематики;
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству	Групповые помещения Все пространство учреждения	Художественная литература с иллюстрациями, энциклопедии; Слайды с репродукциями картин; Альбомы художественных произведений; Иллюстрированный материал, плакаты; Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации); Природный и бросовый материалы; Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции; Настольно-печатные игры; Изделия народных промыслов; Скульптуры малых форм.
Двигательная деятельность		
Развитие двигательных качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	Физкультурно-музыкальный зал, спортивные уголки групп	Музыкальный центр; Пианино; Разнообразное оборудование для ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, катания, бросания, общеразвивающих упражнений; Картотека подвижных игр; Атрибуты для спортивных игр; Дидактические и настольные игры про спорт; Подборка аудиозаписей для проведения утренней гимнастики; Пособия, игрушки, атрибуты для утренней гимнастики и проведения индивидуальной работы по развитию двигательной культуры.
Воспитание	Групповые	Алгоритмы для запоминания

культурно-гигиенических навыков	помещения	последовательности культурно-гигиенических навыков; Художественная литература; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Зеркала; Дидактические и настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, картины, плакаты.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Групповые помещения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; Художественная литература, энциклопедии; Игрушки - предметы оперирования; Игрушки-персонажи; Физкультурно-игровое оборудование; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Зеркала; Дидактические и настольные игры соответствующей тематики; Иллюстрированный материал, картины, плакаты.

3.5.1 Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям.

Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям представлены в **Приложении№7.**

3.5.2. Список художественной литературы по лексическим темам

Список художественной литературы по лексическим темам представлен в **Приложении №6.**

3.6 Система педагогической диагностики

Реализация Образовательной Программы предполагает оценку развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Педагогическая диагностика направлена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. А создание вышеуказанных условий является целью программы.

Основополагающим методом педагогического диагностики является **наблюдение**.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления мониторинга в дошкольном образовании:

- педагогические наблюдения;
- ситуативные беседы;
- игровые проблемные ситуации;
- поручения

Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты,
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не должен предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогический мониторинг не предполагает жестких временных рамок, так как это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников межу собой.
- результаты педагогической диагностики заносятся в карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Диагностика достижения воспитанниками планируемых результатов проводится по пяти образовательным областям ежегодно два раза в год в сентябре и мае методом педагогического наблюдения с заполнением таблиц, утвержденных педагогическим советом на текущий учебный год.

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и медицинские работники.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла– показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла– показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл–показатель почти не проявляется.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.
В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3.7 Учебно-методическое сопровождение.

1.Помораева И.А.,В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 64 с.

2.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа. Издательство М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -96 с.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.
4.Л.В. Куцакова.Конструирование из строительного материала, старшая группа. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
5. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2016
6. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.5-6 лет.Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
7.Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.3-7лет, Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
8.Е.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
9.М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения.3-7 лет Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
10.И.В. Кравченко,Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду 5-6 лет Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
11. Л.Л. Тимофеева. Познавательное развитие,ознакомление с окружающим миром 5-6лет Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

IV Дополнительный раздел
«Аннотация к рабочей программе совместной деятельности с детьми старшей группы №1 общеразвивающей направленности «Ромашки» (5-6лет)

Рабочая программа по развитию детей старшей группы №1 «Ромашки» разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга, в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая Программа старшей группы №1 определяет содержание и организацию образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга.

При составлении рабочей программы учитывались:

- ✓ целевые ориентиры и ценностные основания деятельности образовательной организации;
- ✓ состояние здоровья воспитанников;
- ✓ уровень их развития;
- ✓ характер познавательной мотивации;
- ✓ образовательные потребности воспитанников;
- ✓ возможности воспитателя;
- ✓ наличие методического и материально-технического обеспечения образовательной организации.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 5 до 6 лет в различных видах деятельности, и включать совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Составляющими компонентами рабочей программы будут ее разделы, отражающие реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями развития ребенка:

• социально-коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие.

Рабочая программа включает в себя три раздела:

- Целевой раздел;
- Содержательный раздел;
- Организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы №1. В пояснительную записку включены цель и задачи реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности.

Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 51 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга: разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением

Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г., № 2/15)).
В рабочей программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.
Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режимы дня, согласованные с врачом и утвержденные Приказом заведующего ГБДОУ №51. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», с учетом особенностей реализации основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 51 Московского района Санкт-Петербурга. Перечень методических пособий включает в себя методические пособия по реализации рабочей программы.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Данная программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Приложение №1 Примерное годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе 1 «Ромашки»

месяц	неделя дата	Тема недели	Содержание работы по образовательным областям	Итоговое мероприятие
сентябрь	1 неделя 1 - 3 сентября	В детском саду дружат мальчики и девочки	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения, обращать внимание на черты характера товарищей, особенности поведения. Развивать чувство уверенности в себе, чувство коллективизма. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения)	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»
	2 неделя 6 - 10 сентября			
	3 неделя 13 - 17 сентября	Транспорт, его виды. Безопасность дорожного движения	Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Сформировать понятие «транспорт»; познакомить детей с видами транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт». Закрепление знаний поведения в общественном транспорте.	Викторина «ПДД»
	4 неделя 20 - 24 сентября	Каждый человек по делу узнается	Формировать обобщающие понятие «Профессии», знакомить с названием разных профессий, дать представление о профессиях (учитель, дворник, кукловод, стюардесса…), об инструментах необходимых для них. Закрепить представление детей о труде людей разных профессий. Формировать представление о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)	Целевое посещение прачечной.
октябрь	1 неделя 27 сентября - 1 октября	От осени к лету поворота нету. Деревья, кустарники	Создание условий для обобщения представлений детей об осени как времени года, ее признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и другое). Воспитание желания наблюдать за красотой осенней природы.	Вечер загадок о деревьях и кустах

			Закрепить представления детей о кустарниках и деревьях. Уточнить названия основных (в данной местности) деревьев, их классификацию (лиственные, хвойные, смешанные). Закрепить названия частей дерева (корни, ствол, ветви, ветки, крона, листья, иголки, почки, семена, плоды..);	
	2 неделя 4- 8 октября	Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой	Уточнить и расширить знания детей об осенней поре года. Расширение представлений детей о сезонных изменениях в жизни растений. Обогащение представлений о том, что осень – время сбора урожая: овощей, фруктов, грибов, ягод. Развитие тактильных, вкусовых, обонятельных ощущений, памяти, внимания, мышления. Воспитание бережного отношения к природе, трудолюбия. Формировать обобщающие понятия «Грибы», «Ягоды», продолжить развивать умение отличать и называть по внешнему виду грибы и ягоды.	Выставка поделок из овощей « Веселый урожай!»
	3 неделя 11 - 15 октября	Откуда хлеб пришел?	Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину. Дать понятие о том, что хлеб нужен каждому человеку, что в нашей стране, в том числе и в нашем районе, для всех людей хлеб растят хлеборобы на огромных полях. И современные машины помогают им в работе. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов, любовь к родному краю.	Выставка творческих работ из соленого теста
	4 неделя 18 - 22 октября	Мир домашних животных	Обобщение представлений детей о приспособленности домашних животных и птицах к среде обитания, их связи с человеком (польза, забота человека о домашних животных и птицах), о детенышах. Продолжать знакомство детей с домашними животными, птицами и их детенышами: повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Развитие познавательной активности, способности анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие	Выставка фотографий домашних любимцев с рассказами детей (Мультимедиа)

			причинно – следственные связи. Воспитание любви к животным, умения сопереживать, помогать	
	5 неделя 25 - 29 октября	Мир диких животных	Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, жилища, еда). Обогащать представления детей о диких животных. Учить выделять характерные признаки представителей диких животных, правильно называть их детенышей. Формировать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей желание бережно относиться к диким животным.	Викторина «Зимовье зверей»
ноябрь	1 неделя 1 - 5 ноября	Человек без Родины - что соловей без песни!	Формировать представления детей о прошлом родного края, о героях – земляках. Формировать представление образа воина, защитника Отечества. Формировать представления детей о городе, в котором они живут; - дать представление о ближайшем окружении детского сада (школа, магазин, дома); - развивать познавательные интересы детей; - воспитывать любовь к родному городу и своему детскому саду.	Выставка рисунков «Дом моей мечты»
	2 неделя 8 - 12 ноября	Зимующие птицы	Закрепить знания о причинах деления птиц на зимующих и перелетных. Расширение представления детей о зимующих птицах родного края, об их образе жизни и поведении; способствовать формированию бережного, заботливого отношения к пернатым друзьям. Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их	Музыкальный досуг «Осенины» Совместно с муз. руководителем

			различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение.	
	3 неделя 15 - 19 ноября	Поздняя осень	Формировать навык замечать приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой»; закреплять знание осенних месяцев. Вспомнить стихи, пословицы и поговорки про осень, развивать наблюдательность, активизировать словарный запас по теме. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Систематизировать и закрепить знания детей об осени как времени года, представления о растительном и животном мире в осенний период.	Вечер поэзии «До свидания, осень». (чтение стихов русских поэтов, посвященных осени).
	4 неделя 22 - 26 ноября	Семья	Уточнить и расширить знания о понятии «семья». Закрепить знания о взрослых и детях в семье, называть членов своей семьи; формировать элементарные представления детей о том, что в семье все заботятся и любят друг друга; воспитывать любовь к родным и близким, желание проявлять заботу о них; развивать эмоциональную отзывчивость детей Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.	Выставка «Семейное дерево»
декабрь	1 неделя 29 ноября - 3 декабря	Предметы вокруг нас (посуда, мебель, предметы обиходы)	Систематизировать и углубить знания о предметах мебели и их значении. Закрепить знание детей, что такое посуда, для чего она нам и как за ней ухаживать. Закрепить знания о материалах из которых она сделана.	Игра-викторин «Угадай по описанию»

			Закрепить знания о различных бытовых приборах, их назначении.	
	2 неделя 6 - 10 декабря	Зима - не лето, в шубу одета	Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениям неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий). Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.	Изготовление кормушек(совместно с родителями)
	3 неделя 13 - 17 декабря	Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!	Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Украшение группы к Новому году Новогодний утренник
	4 неделя 20 - 24 декабря			
	5 неделя 27 декабря - 31 декабря	Новогодние традиции, этикет за столом	Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).	Сюжетно-ролевая игра: «Кукла Маша ждет гостей»
январь	1 неделя 10 - 14 января	Зимние забавы	Расширять представления о зимнем времени года. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе, ее особенностях	Спортивные игры на улице.

	2 неделя 17 - 21 января	Здоровому - всё здорово!	Уточнить представления детей о зимних играх и явлениях природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни, осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему.	Оформление совместно с родителями фотоколлажа «Семья за здоровый образ жизни»
	3 неделя 24 - 28 января	ПДД, ОБЖ	Уточнить представления детей о соблюдении правил поведения на улице и дома. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения в экстренных ситуациях. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта».	Привлечь родителей к участию в конкурсе плакатов «Огонь — друг, огонь — враг»
февраль	1 неделя 31 января - 4 февраля	Весёлый зоопарк	Дать знания о животных, живущих в жарких странах, (внешнем виде животного, его повадках и среде обитания, особенностями питания). Познакомить с названиями детенышей животных жарких стран. Знакомство с Арктикой; с особенностями природных условий Арктического края; с животными Арктики; их внешнем виде, образе жизни и повадках.	Конструирование зоопарка
	2 неделя 7 - 11 февраля	Пошёл котик на торжок…	Закрепить знания о народных промыслах, устном народном творчестве; воспитывать уважительное и бережное отношение к культуре и истории своей Родины. Развивать эстетическое восприятие у детей, познание о декоративно-прикладном искусстве. Расширять представление о народной игрушке (дымковская, матрешка и т.д. Ознакомить детей с игрушками народных промыслов.	Вечер хороводных игр

			Рассматривание альбомов, открыток с народными промыслами; рассматривание матрёшек и др. игрушек	
	3 неделя 14 - 18 февраля	"В гостях у сказки"	Расширить представление детей о сказках. Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; обогащать и расширять словарный запас детей. Закреплять умения использовать средства выразительности (мимику, интонации, движения) и разные виды театров (пальчиковый, театр картинок, настольный) при передаче содержания сказки. Совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для вечернего прочтения. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус.	Викторина «В гостях у сказки»
	4 неделя 21 - 25 февраля	Дал присягу - назад ни шагу!	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать чувство уважения к профессии военного. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.	Выпуск фотогазеты «Мой папа самый лучший!»
	1 неделя 28 февраля - 4 марта	Международный женский день и Масленица	Продолжать знакомить детей с праздником -Международным женским днем, способствовать расширению знаний детей о празднике 8 Марта. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках; расширять гендерные представления; привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Продолжение знакомства детей с традиционными русскими праздниками; расширение и углубление знания детей о празднике «Масленица» Развитие понимания названия праздника, воспитание любви к	Изготовление подарков для мамы, утренник к 8 марта

			традиционным русским праздникам. Дать детям представления о русских народных играх – забавах	
	2неделя 7 -11 марта	Ранняя весна с солнышком пришла	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной	Изготовление цветущей ветки (из различного материала)
	3 неделя 14 – 18 марта	Перелётные птицы	Расширение представления детей о перелётных птицах родного края, об их образе жизни и поведении; способствовать формированию бережного, заботливого отношения к пернатым друзьям. Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение.	Аппликация «Скворечник»
март апрель	4 неделя 21 - 25 марта	Без воды - ни туды и ни сюды (поговорка)	Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.	Эксперименты с водой «Волшебные превращения»
	1 неделя 28 марта - 1 апреля	Неделя театра	Закрепить с детьми знания о разных видах театра: теневой, театр рук, театр актеров. Совершенствовать умение слушать сказки и сопереживать героям. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления.	Драматизация сказки по выбору детей

			Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.	
	2 неделя 4 - 8 апреля	От улыбки станет всем светлей (эмоции, дружба)	Знакомство детей с эмоциональными состояниями человека в разных ситуациях; Развивать у детей дружеские формы взаимодействия; развивать эмоциональную сторону детской личности; способствовать становлению разных способов знакомства и поддержания дружеских отношений; расширять словарный запас для выражения дружеских чувств; поддерживать радостное, веселое настроение, формировать навыки совместной работы при выполнении заданий; развивать способность чувствовать и передавать эмоциональную теплоту и радость, чувство юмора.	Досуг: «Уроки доброты»
	3 неделя 11 - 15 апреля	Загадочный космос	Формирование представлений о космосе, космонавтах. Познакомить с первыми космонавтами: собаки Белка и Стрелка, Ю. Гагариным, В. Терешковой. Дать знания детям о празднике 12 апреля - День космонавтики, о космосе Развивать у детей речь, воображение и мышление. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать уважение к профессии – космонавт. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране. Воспитывать у детей умение слушать взрослых.	Коллективная работа «Этот загадочный космос»
	4 неделя 18 - 22 апреля	Что написано пером - не вырубишь топором! (ко дню книги)	Продолжать знакомить детей с книгами. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, И. Билибин). Сравнивать иллюстрации разных художников к	Изготовление книжки-малышки

			одному и тому же произведению. Познакомить детей с разными жанрами. Закрепить правила пользования книгами.	
май	5 неделя 25 - 29 апреля	Береги природу с детства	Формировать у детей осознанно-положительное отношение к природным явлениям и объектам; Развивать естественно - научные представления об окружающем мире; Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы; Способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы.	Досуг «Экологические игры»
	1 неделя 2 - 6 мая	Этот день Победы порохом пропах	Развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая Уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат защитников Родины. Воспитывать у детей уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Презентация «Дети войны»
	2 неделя 9 - 13 мая	Цветущая весна	Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания; учить детей распознавать садовые цветы от полевых, лесных цветов. Обогатить представление о цветах, произрастающих в нашем регионе; расширить словарь, развитие внимания, памяти, связной речи через наблюдение; воспитывать любознательность и бережное отношение к природе; развивать детскую фантазию и творчество. Развивать интерес к развитию и росту растений, закреплять последовательности во время посадки семян; дать представление о семенах (это будущие растения).	Рисунки на асфальте мелками
	3 неделя 16 - 20 мая	Насекомые	Продолжать знакомить с названиями насекомых, их особенностями внешнего вида насекомых,	Альбом «Полезные и вредные насекомые»

			закрепить знания об образе жизни, пользе и вреде, защите от врагов, рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения, группировать насекомых по месту их обитания; воспитывать бережное отношение к природе; формировать желание получать удовольствие от общения с природой	
	4 неделя 23 - 27 мая	Мой город - Санкт-Петербург	Знакомить с родным городом, формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; его названием, основными достопримечательностями. Побуждать делиться своими впечатлениями; воспитывать любовь к родному краю. Закрепить и расширить знания детей о Санкт- Петербурге, о его достопримечательностях и истории.	Выставка работ «Мой любимый город»

Приложение №2 Календарное планирование к рабочей программе воспитания старшей группы №1 (5-6 лет)

Месяц	**Форма работы**	**Тема**	**Тематические компоненты**
Сентябрь	Культурно- досуговая деятельность	«Вечер этикета»	Социально – личностное воспитание
	Акция, Флеш - моб	«Единый день дорожной безопасности»	Социально-личностное
Октябрь	Театрально – музыкальное занятие	«Теремок»	Социальное, экологическое, патриотическое воспитание
Ноябрь	Семейный праздник	«День Матери»	Социально-личностное воспитание
Декабрь	Тематическая прогулка	«Зимние гуляния»	Социальное, патриотическое, валеологическое воспитание
Январь	Игровой досуг	«Береги свое здоровье»	Социальное, валеологическое воспитание
Февраль	Музыкально – познавательное занятие	«Всемирный день доброты»	Социально – личностное воспитание
Март	Спортивно-тематический досуг	«Светофорчик» единый день ДДБ	Социальное, валеологическое воспитание
Апрель	Спортивно-игровой досуг	«Космос»	Социальное, валеологическое воспитание
Май	Литературный вечер	«День города»	Патриотическое воспитание
	Акция	«Рисуем Победу»	Патриотическое, социально-личностное воспитание
Июнь	Флешмоб	«День флага»	Патриотическое воспитание
	Спортивно-игровой досуг	«Тропа здоровья»	Валеологическое, экологическое, воспитание
Участие в различных формах акций и конкурсов, посвященных значимым отечественным и международным событиям и датам каждый месяц (всероссийские, городские, районные)			

Приложение №3 Календарный план работы в летний период

Название тематичес-кой недели	Задача недели	Содержание	Итоговое мероприятие
1. Неделя экологии	Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, лекарственные растения	Беседы и ситуативные разговоры по теме: «Как сортировать мусор» (горит, не горит, пластик, металл), «Проблема полиэтиленовых пакетов», «Вода, зачем надо ее беречь» Презентация «Наш дом - земля», «Земля в опасности». Чтение В. Бианки «Кладовая солнца», «Лесные звери», экологические сказки С. Маршак "Кораблик", "Кошкин дом", К. Чуковский "Путаница". Б. Житков "Наводнение", Л. Толстой "Пожар", А. Барто "Ветерок", "Синица Аппликация/Рисование: из бросового и природного материала «Краски лета», «Летний пейзаж» «Наш дом –планета Земля» Исследовать листья осины и березы, найти подорожник и крапиву и сравнить Изготовление знаков «Береги природу» Разгадывание кроссвордов по теме **Экспериментирование с водой, песком, магнитом и др.** Наблюдать за изменением температуры воздуха в течении часа, за тенью от солнца, за небом. «Звук и тишина» Д/и «Чей листочек», «На какой цветок села пчелка», «Добавь слог». «Третий -лишний», Придумай сам», «Составь букет» П/и «Мяч водящему», «С кочки на кочку», «"Солнышко и дождик", "Ветер- ветерок", "Ручеек", "Земля-небо-воздух", "Четыре стихии"; С/р «Строим экологический город», «Поход»	Музыкальное развлечение «Как дети лес спасали» Выставка рисунков «Живая планета» Составление памяток по охране окружающей среды Спортивное развлечение «Эколята-дошколята»

2 Неделя дружбы	Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать толерантность, уважение к людям, разных национальностей России и их обычаям.	- Беседы с детьми о сказочных литературных героях-друзьях, кто такой друг, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев, как помириться и др. Беседы о празднике «День России» - наблюдения и ситуативные разговоры с детьми о дружбе; о национальностях и народностях России. - воспроизведение диалогов о дружбе литературных и сказочных героев; Права детей в стихах; - рассматривание иллюстраций, репродукций по теме; - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики В. Шаинский «Улыбка», «Из чего же», «Если добрый ты»; - чтение художественной литературы по теме С. Михалкова «Песенка друзей»; Г.Остера «Вредные советы», «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова; К.Кретова «Друг за друга» Аппликация/Рисование: «Сердечко дружбы», «Флаги дружбы» - создание коллекции (дети разных стран и народов); Д/и «Сложи цветок», «Как можно поздороваться», «Хорошо-плохо», «Узнай мультяшного героя» и др. П/И: «Дружба», «Сороконожки», «Пузырь», «Угадай эмоцию», «Передай флаг», Найди свой цвет», «Кто быстрее», «Найди пару», Эстафеты в парах»,	**Музыкальное развлечение «Живут в России разные, народы с давних пор»** **Спортивное развлечение: «В поисках флага»** Конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;

		С/р «День рождение», «Турбюро», «Магазин игрушек», «Дружное кафе» и др.	
3 Неделя здоровья	Формирование представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обогащать словарь детей: здоровье, гигиена, здоровое питание, режим дня, спорт, лекарственные растения Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, воспитывать бережное отношение к ним	Беседы: Беседа о коронавирусах, Беседа о здоровье и чистоте», «Друзья Мойдодыра», о витаминах, «Зачем надо закаляться?», День рождения зубной щетки, «Сохрани свое здоровье»; «Как вести себя у врача», «Как правильно чистить зубы»; «Спорт - это сила и здоровье» Рассматривание иллюстраций, картин о здоровье, как устроен организм человека Чтение стихов и художественной литературы о спорте и физкультуре, С.Маршак «Дремота и зевота»,С Михалков «Про девочку которая плохо кушала», «Прививка», А.Борто «Прогулка», К.Чуковский «Мойдодыр». Аппликация/Рисование: «Веселые мячи», «Мы делаем зарядку», «Наши витамины – это овощи и фрукты» Чтение: Полонца К., Гошник Годец А. «Волшебная книга полезных трав» Конкурс рисунков «Путешествие в страну здоровья». Составление коллажей Экспериментирования с воздухом Оформление стенгазеты «Активный отдых семьи» П/и «Выше Земли». «Съедобное – несъедобное», «Замри», «Делай как я», «Школа мяч», «Ловишки» Д/и «На что похоже», «Живая и неживая природа», «Кто больше слов придумает», «Мой режим дня» С/р игра «Доктор», «Поликлиника», «фитнесс-клуб», «Аптека»	Флеш- моб Коллаж «В здоровом теле, здоровый дух» Выставка детских работ Книга здоровья Музыкально – спортивное развлечение «Здоровьелэнд»
4 Неделя музыки	Приобщение и формирование	Беседы и ситуативные разговоры по теме праздника (о	

	положительного отношения к музыкальному искусству.	композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); «Музыкант» (продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.), «Кто такой артист, музыкант?» Презентация: «Великие композиторы» Слушание музыки разных жанров и направлений; - разучивание танцев разных ритмов; - «Назови сказку, где герои поют» и спой эту песню - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку. Чтение сказок А. Пушкина Аппликация/Рисование «Ноты дня», Исследовать определить направление ветра по компасу, сравнить сухой и влажный кусочек глины и торфа. Наблюдать за березой, за деревьями и кустарниками Д/и «Исправь ошибку», «Кто больше знает», «Скажи, что ты слышишь» Интерактивная игра «Веселые нотки» П/и «Волк» «Рыбак и рыбки» «Пятнашки» «Самолеты», «Раздувайся пузырь» Театрализованная игра «Филармония» С/р игра «Магазин музыкальных инструментов»	Музыкальная викторина; Выставка работ из пластилина - «Музыкальные инструменты Музыкальное развлечение «Музыкальные приключения» Спортивный досуг «Веселые старты»
5 Неделя игр	Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и	Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Разнообразный мир игрушек», «Зачем заниматься физкультурой и спортом?», на чём вы любите кататься летом?», Презентации «Что такое	Составление коллажа «Летние забавы» Викторина;

	игрушках, воспитывать бережное отношение к ним	олимпиада», «Летние виды спорта»; Игра – презентация «Моя любимая настольная игра» - игровые ситуации «Где можно играть на улице?»; - игра-пантомима «Моё настроение»; - игры на музыкальных инструментах Аппликация/Рисование нетрадиционным способом; изготовление бумажных кукол и одежды для них и тд. Чтение: Н.Носов «Приключения Незнайки», Раскрашивание раскрасок, работа с трафаретами и шаблонами. Исследовать и сравнить дождь и грозу, листья подорожника и мать-и-мачехи Наблюдение за работой муравьев, за жуками развивающие игры «Сложи картинку», «Одинаковые звуки», «Перестановки» и т.д.; Пальчиковые игры «Мальчик-пальчик», «Жил был Алёшка» и т.д.; - словесные игры «Если ты счастлив, то ты это знаешь», «Пальцы, волосы и нос» и т.д.; -дыхательные игры «Сдувание пушинок», «Послушаем своё дыхание», «Кто быстрей надует воздушный шарик» и т.д.; Д/и «Собери сказку», «Какая это игра» П/и «Хитрая лиса», «Эстафеты с мячами», «Картошка», «Утка и селезень», «Бездомный заяц», С/р «Магазин игрушек», «Мастерская»	Конкурс рисунков на асфальте; Выставка «Моя любимая игрушка» Создание настольных игр Батл народных игр (старший возраст)
6 Неделя семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	Беседы и ситуативные разговоры по теме праздника; «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» — воспитание уважения к старшим членам семьи, «Что делают наши мамы и папы» —	

		расширение представлений о профессиях, «Обязанности членов семьи, «Что такое родословное древо» Презентация «Права и обязанности в семье» Разучивание стихотворений по теме праздника; Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; Рассказы о традициях семей воспитанников» Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах); Словотворчество «Придумывание рифмы к словам Дом, семья, Родители, Домашние животные, Мини-этюды «Изобрази свою семью» Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р. Гамзатов; «Мама» Ю. Яковлев, Э. Успенский «Бабушкины руки»; Е. Благинина «Вот так мама» Аппликация/Рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи» Д/и «Кто для кого» -закрепление прдставлений о родственных отношениях в семье, «Самые лучшие слова для мамы» П/и «Я знаю пять имен» - с мячом, «Пройди не задень», Эстафеты с кубиками», С/р «Семья»; «Мой выходной»	Выставка «Дружная семья» Фотоконкурс «Как мы играем дома»; Инсценировка сказки «Репка» (или сказка, где есть семья)
7 Неделя вежливости	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Беседы по теме: «Кто и зачем придумал правила поведения», «о хороших и плохих поступках», «Что такое друг?» Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню вежливости», «Кукла Аня принимает гостей»); Презентация: «Приветствия	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы,

		разных народов» Просмотр фильмов познавательных характера. «Босоножка и ее друзья» Прослушивание аудио записей о дружбе из мультфильмов «Кот Леопольд»- песенка Наблюдать за туманом, ветром, облаками, за птицами Рассматривание сюжетных картинок «Уроки доброты» Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», сказки «Два жадных медвежонка», русских народных сказок; Н. Калининой «Разве так играют». Аппликация/Рисование: «Дерево доброты» «Цветок вежливости», Исследовать рассмотреть через лупу листья березы и осины, определить возраст одуванчика, божьей коровки, Рисование «Портрет моего друга» Слушание песни В. Шаинского «Все мы делим пополам» Проблемная ситуация «Ссора» Д/и «Кто больше знает вежливых слов?» «Не ошибись» «о дружбе (Дружба крепкая не сломается). Закончи предложение» «Бывает – не бывает», «Скажи по-другому (слова благодарности); П/и «Совушка», «Стоп», «Жмурки» «Кто больше назовет вежливых слов с мячом», «Передай письмо», «Кто дольше пройдет с книгой на голове с прямой спиной» С/р игра «Автобус», «День рождение куклы Тани», «В гостях», «На балу у Золушки», «В гости к королеве вежливости»	соседнего детского сада и др.); Конкурс вежливых слов.

Приложение №4 Перспективное планирование по взаимодействию с семьёй

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ созданы следующие условия:

• Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

• Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

• Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

• Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;
• открытость дошкольного учреждения для родителей;
• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
• уважение и доброжелательность друг к другу;
• дифференцированный подход к каждой семье;
• равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Месяц	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	Совместная подготовка к учебному году. Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшей группы» Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»
ОКТЯБРЬ	Конкурс поделок из осеннего материала «Осенняя сказка» Праздник «Осень в гости к нам пришла» Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника Консультация для родителей «Закаливание дошкольников»
НОЯБРЬ	Оформление выставки детских работ, посвященных Дню Матери. День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)
ДЕКАБРЬ	Консультация «Одежда детей зимой» Папка-передвижка «Новогодние традиции» Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка» Оформление группы к новогоднему празднику, создание новогодних костюмов. Оформление информации для родителей о безопасности детей в новогодние праздники
ЯНВАРЬ	Памятка «Внимание ГРИПП, признаки и первая помощь» Фотовыставка «Зимние забавы» Консультация «Роль развивающих игр для детей 5 – 6 лет» Консультация «Ручной художественный труд дома»
ФЕВРАЛЬ	Анкетирование родителей «Ваш семейный досуг» Спортивное развлечение к 23 февраля «Сильные, смелые, ловкие» Фотоколлаж «Мой папа» Консультация для родителей «Детские театры нашего города»
МАРТ	Выставка совместных работ родителей и детей «Мы с мамой мастерицы» Утренник для мам и бабушек «Весна –красна пришла» Папка-передвижка «Как предупредить весенний авитаминоз»

АПРЕЛЬ	Участие родителей в проекте «Мы узнаём космос» Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать» Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»
МАЙ	Фотовыставка «9 мая – День Победы» Возложение цветов на мемориальное воинское кладбище «Аэропорт» Итоговое родительское собрание «Как повзрослели наши дети»

Приложение №5 Перспективное планирование проектной деятельности

Месяц	**Тема проекта**	**Цели**	**Вид, тип проекта**
Октябрь	«Разная бывает осень!»	Формирование представления у дошкольников о животном мире, взаимосвязи в природе, ответственного отношения к окружающему миру.	среднесрочный Информационно-практико-ориентированные
Октябрь-май	«Это я сделал своими руками!»	Создание работ и поделок своими руками в ходе освоения различных материалов (бумаги, ткани, шерсти, бисера и т.д.)	долгосрочный, практико-ориентированный
Февраль	«Папа- мой друг»	воспитание заботливого, внимательного отношения к своим самым близким людям.	Краткосрочный (2 недели), групповой, творческий.
Апрель	«Такая разная бумага»	Формирование у дошкольников представлений о происхождении и свойствах бумаги	Краткосрочный (2 недели), групповой, творческий.

Приложение №6 Список художественной литературы по лексическим темам

месяц	Тема недели	Художественная литература
СЕНТЯБРЬ	В детском саду дружат мальчики и девочки	«Путешествие в город сломанных игрушек» Л.Б. Дерягина С. Михалков «Мы едем, едем, едем!!!» А. Барто «Погремушка» И. Бунин «Листопад» (отрывок) А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…»
	Транспорт, его виды. Безопасность дорожного движения	А. Дорохов «Зелёный…Жёлтый…Красный!» А. Дугилов «Моя улица» А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение» Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел») Е. Лопатин «Отважная путешественница» И. Туричин «Человек заболел» М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице» М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи» Н. Саконская «Песенка о метро» О. Тарутин «Для чего нам светофор» С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»
	Каждый человек по делу узнается	А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение» Б. Заходер Стихи о профессиях В. Маяковский «Кем быть» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Д. Родари «Какого цвета ремёсла», «Чем пахнут ремёсла» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа» Я. Аким «Неумейка» В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» Г.-Х. Андерсен «Старый дом»
ОКТЯБРЬ	От осени к лету поворота нету. Деревья, кустарники	А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад» А. Майков Осенние листья по ветру кружат А. Плещеев «Осенью» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» В Бианки «Прячутся» Г. Скребицкий «Осень» И. Бунин «Листопад» И. Соколов-Микитов «Листопадничек»

		М. Волошин «Осенью»
	Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой	Н. Носов «Огурцы» Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок» Ю. Тувим «Овощи» Я. Тайц «Послушный дождик» Русские народные сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Мужик и медведь» Б. Житков «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел») В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко» Л. Толстой «Косточка», «Сажал старик яблони» Я. Тайц «По ягоды» , «По грибы» В. Даль «Война грибов с ягодами» В. Катаев «Грибы» В. Сутеев «Под грибом» С. Аксаков «Грибы»
	Откуда хлеб пришел?	Украинская сказка «Колосок» Сказка «Как мужик рожь сеял» Сказка «Сивка-Бурка» Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы. М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…»
	Мир домашних животных	В. Осеева «Почему» В. Сутеев «Кто сказал мяу?» Г. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» К. Паустовский «Кот – ворюга» Л. Н. Толстой «Котёнок», «Пожарные собаки», «Лев и собачка» Н. Носов «Живая шляпа» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый» С. Михалков «Щенок», «Котята» Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Сивка – бурка», «Лиса и козёл», «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы) «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова
	Мир диких животных	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца» Е. Чарушин «Медвежата», «Про зайчат» И. Бутман «Прогулка по лесу» М. Пришвин «Ёж», «Лисичкин хлеб» Н. Сладков «Сушёные камни» П. Бажов «Серебряное копытце» С. Козлов «Большое спасибо» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» С. Михалков «Как друзья познаются»

		Рассказы о животных И. Соколова-Микитова, Л. Толстого, Е. Чарушина, В. Бианки «Лисичка сестричка и волк» (обр. М. Булатова) «Зимовье», «Волк и лиса» (обр. И. Соколова – Микитова) «Заяц и ёж» (из сказок братьев Гримм) «Заяц – хвастун» (обр. О. Капицы) Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»
НОЯБРЬ	Человек без Родины - что соловей без песни!	З. Александрова: «Родина» С. А. Баруздин «Страна, где мы живем» М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны». «Дом, который построил Джек» (английский фольклор в переводе С. Маршака).-
	Зимующие и перелетные птицы	Е. Чарушин «Воробей» И. Соколов – Микитов «Глухари» М. Горький «Воробьишко» М. Пришвин «Птицы под снегом», «Синички» С. Алексеев «Снегирь» А. Майков «Ласточка» А. Плещеев «Сельская песенка» В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи» В. Снегирёв «Ласточка», «Скворец» В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой», «Пусть будут и соловей и жук» Е. Чарушин «Журавль» К. Ушинский «Ласточка» Л. Толстой «Воробей и ласточки», «Лебеди»
	Поздняя осень	И.С. Никитин «Встреча зимы» А. Блок «Ворона» В. Бианки «Синичкин календарь», «Терентий – тетерев» В. Бианки «Сова» Г. Скребицкий «На лесной полянке» Г. Скребицкий, В. Чаплина «Появились синички»
	Семья	Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы». В. Осеева «Просто старушка». Я Сегель «Как я был мамой». П. Воронько «Мальчик Помогай» Д.Габе «Моя семья».
ДЕКАБРЬ	Предметы вокруг нас (посуда, мебель, предметы обиходы)	С. Маршак «Откуда стол пришёл» А. Гайдар «Голубая чашка» Братья Гримм «Горшок каши» К. Чуковский «Федорино горе» Н. Носов «Мишкина каша» Русские народные сказки «Жихарка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин»
	Зима - не лето, в шубу одета	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…» В. Одоевский «Мороз Иванович» Г. Скребицкий «4 художника. Зима» Г.-Х. Андерсен «Снежная королева» И. Суриков «Зима»

		К. Д. Ушинский «Проказы старухи-зимы» Л. Чарская «Зима» Р. Кудашева «Зимняя песенка» С. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза» С. Иванов «Каким бывает снег» Ф. Тютчев «Чародейкою зимой…» Я. Аким «Первый снег» Русские народные сказки «Морозко», «Рукавичка», «Зимовье зверей», «Снегурочка» (по народным сюжетам),
	Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!	Е. Трутнева «Ёлка», «С новым годом!» З. Александрова «Дед Мороз», «Ёлочка» Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку» Н. Некрасов «Мороз-воевода» С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» С. Дрожжин «Дедушка Мороз» С. Маршак «12 месяцев», «Песня о ёлке» Русские народные сказки «В гостях у дедушки Мороза», «Снегурочка», «Морозко»
	Новогодние традиции, этикет за столом	Г. Остер «Вредные советы» М. Дружинина «Кто знает волшебное слово?» А. Иващенко «Артем в гостях», «Подарки на день рождение», «Маша идет на день рождение к Ире». В. Осеева «Волшебные слова».
ЯНВАРЬ	Зимние забавы	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…» Я. Аким «Первый снег» А. Барто «Уехали» С. Дрожжин «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье») С. Есенин «Поет зима – аукает…»
	Здоровому - всё здорово!	Ю. Тувим «Письмо ко всем детям на свете» К. Чуковский «Доктор Айболит»
	ПДД,ОБЖ	С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» А. Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Элли в удивительной стране Жевунов») А. Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Страшила»). С. Маршак «Вот какой рассеянный». В. Драгунский «Тайное становится явным».
ФЕВРАЛЬ	Весёлый зоопарк	Г. Снегирёв «Про пингвинов», «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок», «Гага» Н. Сладков «Во льдах», «Птичий базар», «Полярной ночью», «Разговоры во льдах», «Кто что умеет», «В тундре», «Молодой волк», «Под снегом», «Разговоры в тундре», «Загадочные истории», «Разноцветная земля»

		А. Куприн «Слон» Б. Житков «Про слона», «Обезьянка», «Как слон спас хозяина от тигра» Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню» Д. Самойлов «У слонёнка день рождения» К. Чуковский «Айболит» Р. Киплинг «Слонёнок» (пер. с англ. К. Чуковского), «Рикки – Тикки – Тави», рассказы из «Книги джунглей» С. Баруздин «Рави и Шаши»
	Пошёл котик на торжок…	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» В. Сутеев «Палочка – выручалочка». Г. Лагздынь «Деревянная матрешка влезла с Машей на окошко» Русская народная песенка «Тень- тень- потетень», «Во кузнице..»
	"В гостях у сказки"	Жихарка», обр. И. Карнауховой «Лисичка-сестричка и волк», обр. М.Булантова «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова «Лиса и козел», обр. О. Капицы «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В.Даля «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы
	Дал присягу - назад ни шагу!	А. Барто «На заставе» А. Митяев «Мешок овсянки», «Землянка» Е. Благинина «Шинель» Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», «Твои защитники» С. Алексеев «Первый ночной таран.
МАРТ	Международный женский день	А. Милн «Непослушная мама» Г. Виеру «Мамин день» Г. Фаллада «История про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии) Д. Габе «Моя семья» Е. Благинина «Посидим в тишине» Нанайская сказка «Айога» Ненецкая сказка «Кукушка» воспитателям.
	Масленница к нам пришла гостьею желанною	А. Усачев «Масленица» В. Степанов «Масленица» Русский фольклор «Прощание с масленицей
	Ранняя весна с солнышком пришла	Плещеев «Уж тает снег» В. Бианки «Голубые лягушки» Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок» Е. Баратынский «Весна, весна» Е. Серова «Подснежник» И. Токмакова «Весна» К. Паустовский «Стальное колечко» Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», «Зелёный шум»

		Н. Сладков «Весенние радости», «Ручей» Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Зима недаром злится» Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце»
	Без воды - ни туды и ни сюды (поговорка)	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Русская народная сказка «Лисичка-Сестричка и серый волк» Н. Носов «Карасик».
АПРЕЛЬ	Неделя театра	Н. Сутеев «Кто сказал мяу?» Русские народные сказки «Теремок», «Репка», «Зимовье зверей» «Петушок и бобовое зёрнышко» (в обработке О. Капицы)
	Загадочный космос	А. Леонов «Шаги над планетой» А. Митяев «12 апреля – день космонавтики» В. Бороздин «Первый в космосе» В. Кащенко «Найди созвездие» В. Медведев «Звездолёт Брунька» К. Булычёв «Тайна третьей планеты» Н. Носов «Незнайка на луне» П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп»
	От улыбки станет всем светлей (эмоции, дружба)	«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. снем. А.Введенского, под ред. С.Маршака «Красная шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака
	Что написано пером - не вырубишь топором! (ко дню книги)	С. Я. Маршак «Книжка про книжки», «Как печатали книгу» М.Шкурина «Сказка о том, как от Оленьки ушли книги…». «Петушок и бобовое зёрнышко» (в обработке О. Капицы) «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (в обр. А. Толстого) В. Драгунский «Друг детства»
	Береги природу с детства	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». И. Токмакова «Ясень-ясенек»
МАЙ	Этот день Победы порохом пропах	Т. А. Шарыгина «Рассказы о детях-героях». (Андрианов Ваня, Богданова Надя, Вашкевич Лида, Герасименко Люся) М. Исаковский «Враги сожгли родную хату». К Симонов «Атака». Е. Дюк «Про дедушку».
	Цветущая весна	А. Платонов «Неизвестный цветок» В. Катаев «Цветик – семицветик» Е. Благинина «Черёмуха», «Одуванчик» Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудка», «Подснежник» Л. Воронкова «Золотые ключики» М. Пришвин «Золотой луг» Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом»

		Н. Сладков «Весенние радости» С. Аксаков «Аленький цветочек» Э. Шим «Солнечная капля»
	Насекомые	В. Бианки «Приключения муравьишки», «Как муравьишка домой спешил» В. Драгунский «Он живой и светится» В. Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук» Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» И. Крылов «Стрекоза и муравей» К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Тараканище» Л. Квитко «Жучок» М. Михайлов «Лесные хоромы» Н. Романова «Что узнал дождевой червяк»
	Мой город - Санкт-Петербург	О.Ф. Берггольц стихи о Ленинграде А.С.Кушнер «Белая ночь» А. С. Пушкин «Медный всадник». (отрывки из поэмы.), «Зимняя дорога». Шиф. Л. И. "Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком".

Примерный список литературы для чтения детям от 5 до 6 лет

1. Русский фольклор:
   Песенки, потешки, заклички
   «Наш козёл…»
   «Зайчишка-трусишка…»
   «Дон! Дон! Дон!..»
   «Гуси, вы гуси…»
   «Ножки, ножки, где вы были?..»
   «Сидит, сидит зайка…»
   «Кот на печку пошёл…»
   «Сегодня день целый…»
   «Барашеньки…»
   «Идёт лисичка по мосту…»
   «Солнышко-ведрышко…»
   «Иди, весна, иди, красна…»
   Сказки
   «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького
   «Война грибов с ягодами», обр. В.Даля
   «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого
   «Жихарка», обр. И. Карнауховой
   «Лисичка-сестричка и волк», обр. М.Булантова
   «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова
   «Лиса и козел», обр. О. Капицы
   «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В.Даля
   «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы
2. Фольклор народов мира
   Песенки
   «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус

«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова
«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина
«Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина

Сказки

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова
«Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. снем. А.Введенского, под ред. С.Маршака
«Красная шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе
братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака

3. Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

И. Бунин «Листопад» (отрывок)
А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…»
А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин)
А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…»
Я. Аким «Первый снег»
А. Барто «Уехали»
С. Дрожжин «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»)
С. Есенин «Поет зима – аукает…»
Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»)
И. Суриков «Зима»
С. Маршак «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»
С. Михалков «Дядя Степа»
Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.)
Ю. Мориц «Песенка про сказку»
«Дом гнома, гном – дома!»
Э. Успенский «Разгром»
Д. Хармс «Очень страшная история»

Проза

В. Вересаев «Братишка»
А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги)
М. Зощенко «Показательный ребенок»
К. Ушинский «Бодливая корова»
С. Воронин «Воинственный Жако»
С. Георгиев «Бабушкин садик»
Н. Носов «Заплатка», «Затейники»
Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»)
В. Бианки «Подкидыш»
Н. Сладков «Неслух»

Литературные сказки

М. Горький «Воробьишко»
В. Осеева «Волшебная иголочка»
Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»
К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»
Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги)
Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу – Короткий хвост»
В. Бианки «Первая охота»
Д. Самойлов «У слоненка день рождения»

Басни

Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…»

4. Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой

Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера

Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича

С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуце – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова

Литературные сказки

А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера

Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной

Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде

Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской

Э. Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько

5. Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить…»

«Ножки, ножки, где вы были?».рус. нар. песенки

А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»)

З. Александрова «Елочка»

А. Барто «Я знаю, что надо придумать»

Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики…»

В. Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя)

Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»)

«Купите лук…», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмак

Приложение№7 Игры, игровые пособия в группе по образовательным областям

Познавательное развитие			
ФЭМП	**Конструирование**	**Окружающий мир**	**Петербурговедение**
1. Мозаика «Азбука + математика» 2. Магнитная мозаика 3.<u>Дидактические игры:</u> ➢ «Парные коврики» ➢ «Числовые домики» ➢ «Числовые цепочки» ➢ «Найди такое же» ➢ «Соотношение числа с картинкой»	1.Строительный материал (разных видов) 2.Конструкторы (большой и малый) 3.Конструктор ЛЕГО	1.Природный материал (камешки, ракушки, крупы) 2.Календарь природы 3.Набор игрушек «Зоопарк» <u>4.Дидактические игры:</u> ➢ «Валеология» ➢ «Этикет для малышей» ➢ «Времена года» <u>5.Наглядные пособия:</u> ➢ «Животные» ➢ «Растения» ➢ «Комнатные растения» ➢ «Природа»	1. Наглядные пособия с видами Санкт-Петербурга 2.<u>Дидактическая игра:</u> «МЕМО» (описание мест Санкт-Петербурга)

➢ «Запомни пару» ➢ «Цвет и форма»		6.Методические пособия: ➢ «Деревья» ➢ «Мир и человек» ➢ Большая книга правил поведения 7.Наглядно-дидактические пособия: ➢ «Цветы» ➢ «Овощи и фрукты» ➢ «Земноводные и пресмыкающиеся» ➢ «Млекопитающие» ➢ «Животные Африки» ➢ «Времена года, природные явления» ➢ «Птицы» ➢ «Домашние животные и птицы» ➢ «Мамы и детки» ➢ «Обитатели морей и океанов» ➢ «Космос» 8.Картотека «Экспериментирование в группе»	

Социально – коммуникативное и речевое развитие	
Безопасность	**Развитие речи**
1.Пазл напольный «Стройка» 2.Пазл-коврик напольный «Город» 3.Игра напольная 4.Рамка – вкладыш «Транспорт» 5.Демонстративный материал «Транспорт» 6.Книга «Красный, желтый, зеленый»	1.Магнитная доска 2.Магнитный алфавит и счет 3.Развивающие игры: ➢ «Ошибка художника» ➢ «Логика» ➢ «Одинаковое - разное» ➢ «Найди лишнее» ➢ «Логические пары» ➢ «Большой - маленький» 4.Картотеки загадок: ➢ «Транспорт» ➢ «Музыкальные инструменты» ➢ «Дом, игрушки» ➢ «Одежда» ➢ «Овощи, фрукты, ягоды» ➢ «Времена года, природа» ➢ «Животные» ➢ «Профессии» ➢ «Алфавит» ➢ «Чистоговорки» ➢ «Артикуляционная гимнастика»

	5.Наглядно-дидактические пособия: ➢ «Инструменты» ➢ «Мебель» ➢ «Одежда» 6.Пальчиковая игра «Домашние животные» 7.Методические пособия: ➢ «Посуда и столовые принадлежности» ➢ «Инструменты. Какие они?» ➢ «Мебель. Какая она?»

Физическое развитие
1.Кегли (два вида) 2.Мячи (разных видов) 3.Коврики 4.Ленточки, флажки 5. Картотеки: ➢ «Утренняя гимнастика» ➢ «Дыхательная гимнастика» ➢ «Общеразвивающие упражнения» ➢ Гимнастика пробуждения